

مجلة كل الاولاد وكل البنات

# ماجد



الأربعاء ٢٨ ديسمبر ١٩٩٤ م • ٢٥ رجب ١٤١٥ هـ • السنة السادسة عشرة • العدد ٨٢٧ • الثمن ٢ مرام • MAJED, NO. 827 December, 28, 1994



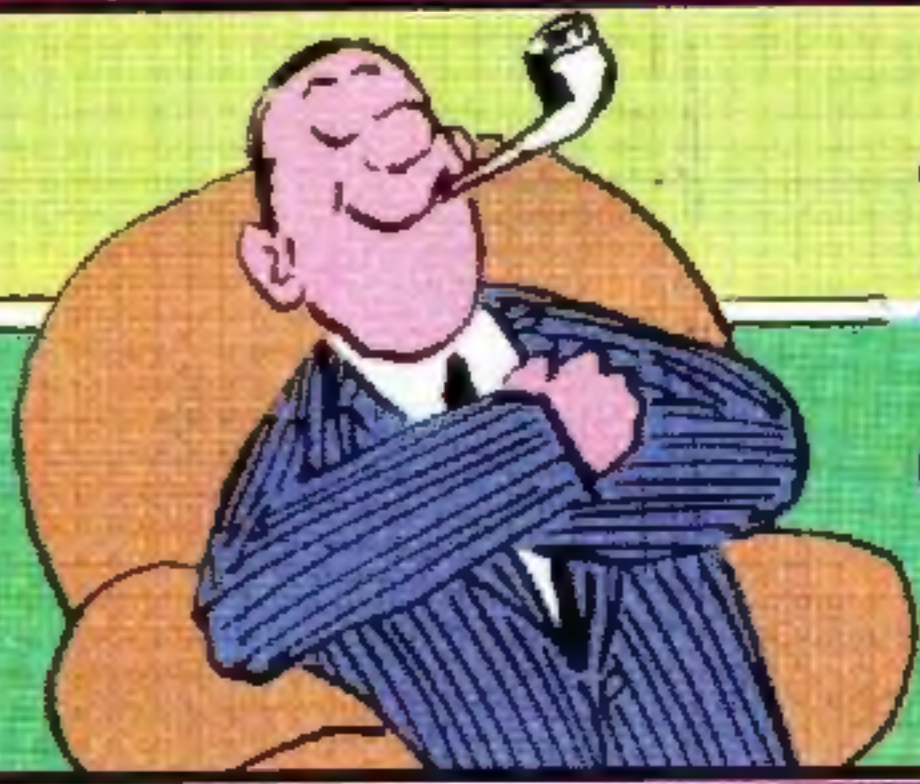
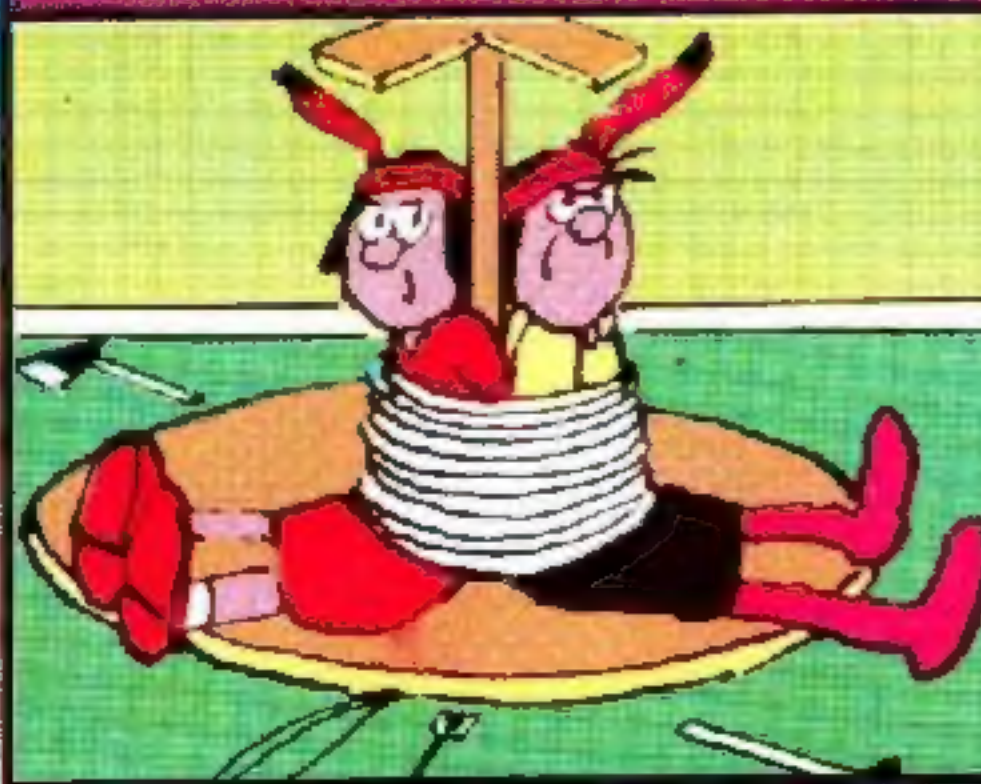
**التوأمان !**  
[قصة كاملة]



**دانة متهمه  
بسرقه طعام  
الكابتين  
«برو وبيبه» !**



**الجريمة ..  
الساخرة !**  
[حكاية عجيبة !]



**بي بي ..  
ولعبه  
الهنود  
الحمير !**



مجلة كل الأولاد وكل البنات



ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي  
دولة الإمارات العربية المتحدة  
تلكس: 22984 EM ITPRES  
FAX (971 2) 451455  
تصدر كل يوم أربعاء  
عن مؤسسة

**الإبحار**

للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة

**خلفان محمد الترومي**

مدير التحرير

**أحمد عمر**

□ هواتف التحرير: □ هواتف الإعلانات:  
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥ - أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦  
بني: ٦٦٦٦٦٦ - دبي: ٦٦٢٧٧٣  
العين: ٦٥٦٦٦٠ - العين: ٦٤٦٦٦٠  
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠ - الشارقة: ٣٣٨٠٠٠

□ هواتف التوزيع

أبوظبي: ٤٥١٦٧٠ - العين: ٦٥٦٥١٠  
دبي: ٦٦٢٧٩٧ - الخارجي: ٤٠٩١٤٣٥

■ أسعار البيع خارج الإمارات ■

● السعودية: ٤ ريالات ● البحرين: ٣٠٠ فلس  
الكويت: ٣٠٠ فلس ● قطر: ٤ ريالات ● سلطنة عمان  
٣٠٠ بيعة ● لبنان: ١٠٠٠ ليرة ● المغرب: ٦ دراهم  
الأردن: ٦٠٠ فلس ● تونس: ٦٠٠ مليم ● مصر: جنيه  
واحد ● ليبيا: ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية: ٣٠  
ريالاً ● سوريا: ٢٠ ليرة ● السودان: ٥٠ جنيهاً  
فرنسا: فرنكات ● إنجلترا: ٧٠ بنساً ● الولايات  
المتحدة: ٢ دولار ● كندا: ٢ دولار ● سويسرا: ٤  
فرنكات ● اليونان: ١٥٠ درهماً ● قبرص: جنيه  
واحد ● الهند: ١٥ روبية ● باكستان: ٢٠ روبية

الاشتراكات بدراهم الإمارات أو ما يعادلها

● الإمارات: ١٢٠ درهماً لسلاسل و ٣٥٠ درهماً  
للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي: ٢١٠  
دراهم ● الدول العربية الأخرى: ٣٠٠ درهم  
أوروبا: ١٢٠ درهماً ● آسيا: ٣٧٠ درهماً ● أمريكا  
ودول شرق آسيا وإستراليا واليابان: ٥٠٠ درهم  
(الدولار = ٢,٧ درهم إمارات)



## ماذا يدور في ذهنك؟

حين تقرأ المجلة.. لابد أن أفكاراً وآراء واقتراحات تدور في ذهنك.  
نحن في حاجة إلى معرفتها.. خاصة والاستعداد للعام السابع عشر  
للمجلة قد بدأ.

أكتب لي بالتفصيل عن كل صفحة من المجلة، ما يعجبك وما لا  
يعجبك، ماهي الأبواب التي تقترح إلغائها.. وتلك التي تحتاج إلى  
صفحات أكثر؟ ماهي المواد التي تهتم بها.. وتلك التي تعتقد أنها  
غير مناسبة؟

أكتب كل ما يخطر على بالك.. وتأكد أنه سيكون مفيداً لنا.  
أشكرك مقدماً على اهتمامك.. وأنا في انتظار رسالتك.



**ماجد**

مع محبتي...

توزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة **ABC** للتحقق من الانتشار

● السعودية: تهامة للتوزيع - جدة ت: ٠٦٦٩٥٠٠٠ - الرياض ت: ٤٠٥٤٤٤٠ - الدمام ت: ٠٨٦٦٢٠٠٠ - البحرين: مؤسسة الهلال  
ت: ٥٣١٥٥٩ - قطر: دار الثقافة ت: ٤٤٤٤٤٤ - الكويت: المؤسسة للتوزيع ت: ٢٤٤٢٨٢٠ - مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٣  
● اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء ت: ٢٧٨٦٥٠ - لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١٢٠ - الأردن: مؤسسة الفريد  
للتوزيع ت: ٦٠١٩١١ - مصر: أخبار اليوم ت: ٥٧٨٢٠٠ - ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت: ٤٤٢١٦ - المغرب: الدار البيضاء - العربية  
الأفريقية ت: ٢٤٩٢٠٠ - تونس: المؤسسة للصحافة ت: ٣٣٢٤٩٩ - السودان: دار إقرأ للتوزيع ت: ٤٤١٨٠٩ - سوريا: المؤسسة العربية ت:  
٢٢٣٧٧٢ - لبنان: بونيفرسال للتوزيع ت: ٧١٩٤٣٠٢ - جنيف: مكتبة أوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠ - أمريكا: ساني - الشرق الأوسط ت:  
٤٤٠٦٢٦ - اليونان: هيلنيك - أثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤ - قبرص: هيلنيك - نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ - يومباي: مرشداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦

**الموزعون  
خارج  
الإمارات**



سيناريو: أحمد هاشم الشريف  
رسوم: عبد العال

# التوأمان

من قصص

شكشير







هذا العجوز من مدينة قوز .. يا سيدي  
الحاكم .. وقد أمسكناه  
ليلقى جزاءه ..



أريد دفع فدية مقدارها  
ألف جنيه ..



كل من يدخل مدينتنا بعد ألقالي قوز  
.. نحاكم عليه بالموت ..



عليك أن تختار  
.. إما أنت تدفع  
ألف جنيه ..  
أو نحاكم  
عليك  
بالموت !



هل تستطيع دفع  
الفدية ؟



سيدي الحاكم ..  
أنا ..



أريد أن أسمع قصة هذا  
الرجل العجوز .. قبل أن أحكم  
عليه بالإعدام ..



قصتي عجيبة ..



أنا تاجر .. أسافر كثيراً للتجارة .. وزات  
مرة غرقت السفينة ..



لا بد أن هناك سراً .. دفعه للمجازفة بحياته ..  
والخروج إلى مدينتنا ..



وزوجتي تبكي مع ولديت التوأمين ..  
كانا يشبهان بعضهما تمام الشبه ..



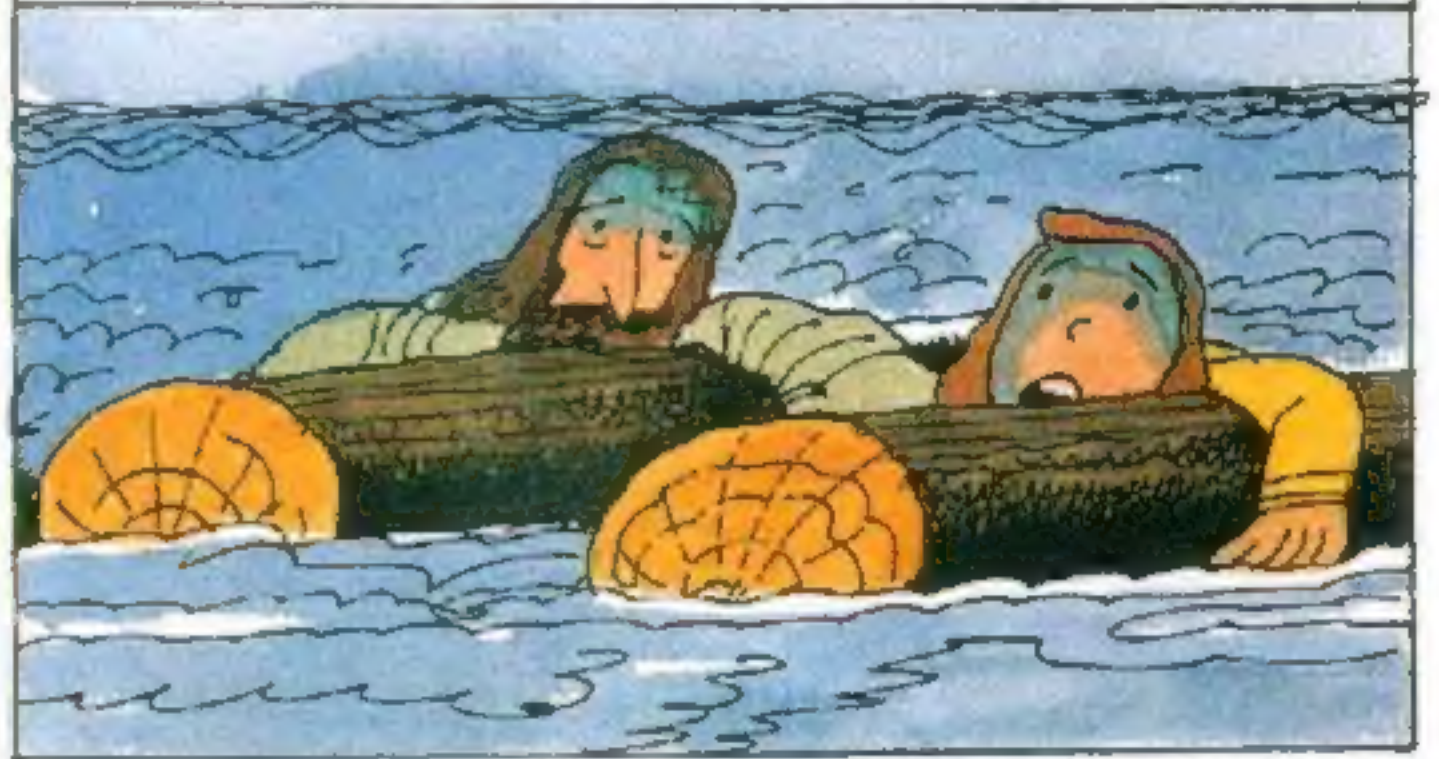
بحارة السفينة هربوا في قارب النجاة .. وتركوني وأخي مصري ..



وتجوت مع زوجتي وأحد التوأمين .. أما الولد الثاني فقد حملته  
الموجة بعيداً .. ورأيت البحارة ينقذونه ثم غاب عن بصري ..



ربطت كل واحد منا .. في جذع من الخشب ..  
وطغونا على الماء بعد غرق السفينة ..



وعندما كبر ولدي خرج يبحث عن  
أخيه .. ثم خرجت أنا أبحث عن  
الولدين حتى دخلت هذه المدينة ..  
فأمسك لي الحراس ..



أنا أعطف عليك أيها العجوز لكبر سنك ..  
ولكني أقسمت على احترام القانون  
.. وأرفع .. الفدية ..



ومن الذي يعطيني  
لغريب مثلي  
ألف جنيه ؟



وسه عجائب المصادفات أن الدين الثاني للتاجر العجوز كان يعمل ضابطاً  
بالحرس .. عرق العجوز ابنته .. ولكن الدين لم يعرف الذهب ..

أنا مثل قطرة ماء أرادت أن  
تبحث عن أخواتها .. فضاعت  
في البحر المستطعم !



لهذا العجوز يتأملني بنظرات غريبة .. سأحاول  
مواساته .. فقد اقترب  
موعد الحكم بإعدامه !







أمامك مهلة يوم واحد ..  
لتحصل على الفدية ..



أظنه مخرباً .. بسبب كبر سنه !  
أهتفضل !

وكان الذين الدول قد دخل المدينة ليبحث عن أخيه التوأم .. وكان  
أهل المدينة يعتقدون أنه الضابط .. لشدة الشبه بين التوأمين



ماولك أن تتسول وتطرد أبواب  
المحسنين .. حتى تحصل  
على الفدية !



لديهم أنهم يتحدثون عن  
أخي التوأم .. الذي  
يشبهني تمام الشبه ؟



لديهم أن أخفي عنهم  
.. أنني قادم من  
مدينة قوز ..



صباح الخير  
يا سيدي الضابط !  
هل أعيدتم العيون .. الذي  
جاء من مدينة قوز ؟



لملك تمنع يا سيدي .. لأنها السلسلة  
الطلوية .. واسمك منقوش  
عليها ؟



سيدي الضابط .. هذه هي السلسلة  
الذهبية التي طلبتها !  
أنا طلبت منك  
هذه السلسلة ؟ ..











# نيشيا عناية نيشيا بالعائلة

## مسابقة



# اربحوا رحلة رائعة مع نيشيا

او بإمكانكم أن ترحبوا إحدى الجوائز العديدة الأخرى!

### اشتركوا الآن!

كل ما عليكم أن تفصلوه هو الإجابة عن الأسئلة الأربعة البسيطة في مسابقة عناية نيشيا بالعائلة والتي ترد في القسيمة أدناه، ثم إرسال القسيمة بعد تعبئة جميع التفاصيل الشخصية إلى العنوان الوارد في الأسفل  
- الاشتراك مسموح لجميع الأطفال لغاية سن ١٤ عاماً فقط  
- آخر موعد للاشتراك في القسيمة ١٥ - ٢ - ٩٥

### الجائزة الكبرى

رحلة رائعة مدة اسبوع في استنبول، المدينة التاريخية حيث تلتقي أوروبا مع آسيا على ضفاف مضيق البوسفور.  
وتشمل الجائزة تذاكر السفر وتكاليف الإقامة والمواصلات للفائز ووالديه

بالإضافة إلى مجموعة رائعة من الجوائز!

جيثلا بعد جيل وفرت نيشيا عمر من العناية اللطيفة والفعالة للعائلة كلها، مما اطلق شهرة نيشيا عبر العالم بصفقتها اخصائية العناية بالبشرة ويكونها تعتني بك وبعائلتك.  
والآن، وفي جميع انحاء الشرق الاوسط تدعوكم نيشيا الى الاشتراك بمسابقة عناية نيشيا بالعائلة.

للإجابة على الأسئلة ١ إلى ٣ يجب وضع علامة على الإجابة الصحيحة

#### ١. يجب ان تبدأ العناية

- ☐ في المنزل
- ☐ خلال السفر في اجازة
- ☐ في المكتب

#### ٢. كيف تعتني بعائلتك؟

- ☐ بالشاجرة مع اخوانك واخواتك
- ☐ بان تفعل ما يحلو لك
- ☐ بإطاعة واحترام والديك

#### ٣. كيف تعتني نيشيا بالعائلة؟

- ☐ تحمي العائلة من الأمراض
- ☐ تحمي وتقضي بشرة جميع افراد العائلة
- ☐ توقفك في الصباح

#### ٤. يرجى استكمال الكلمة الناقصة:

نيشيا من العناية

الاسم الكامل

تاريخ الميلاد

الجنسية

العنوان الكامل

هاتف

الرجاء ارسال قسائم الاشتراك الى مسابقة عناية نيشيا بالعائلة، ص. ب. ٥٠١٩٧، دبي، ا.ع.م.



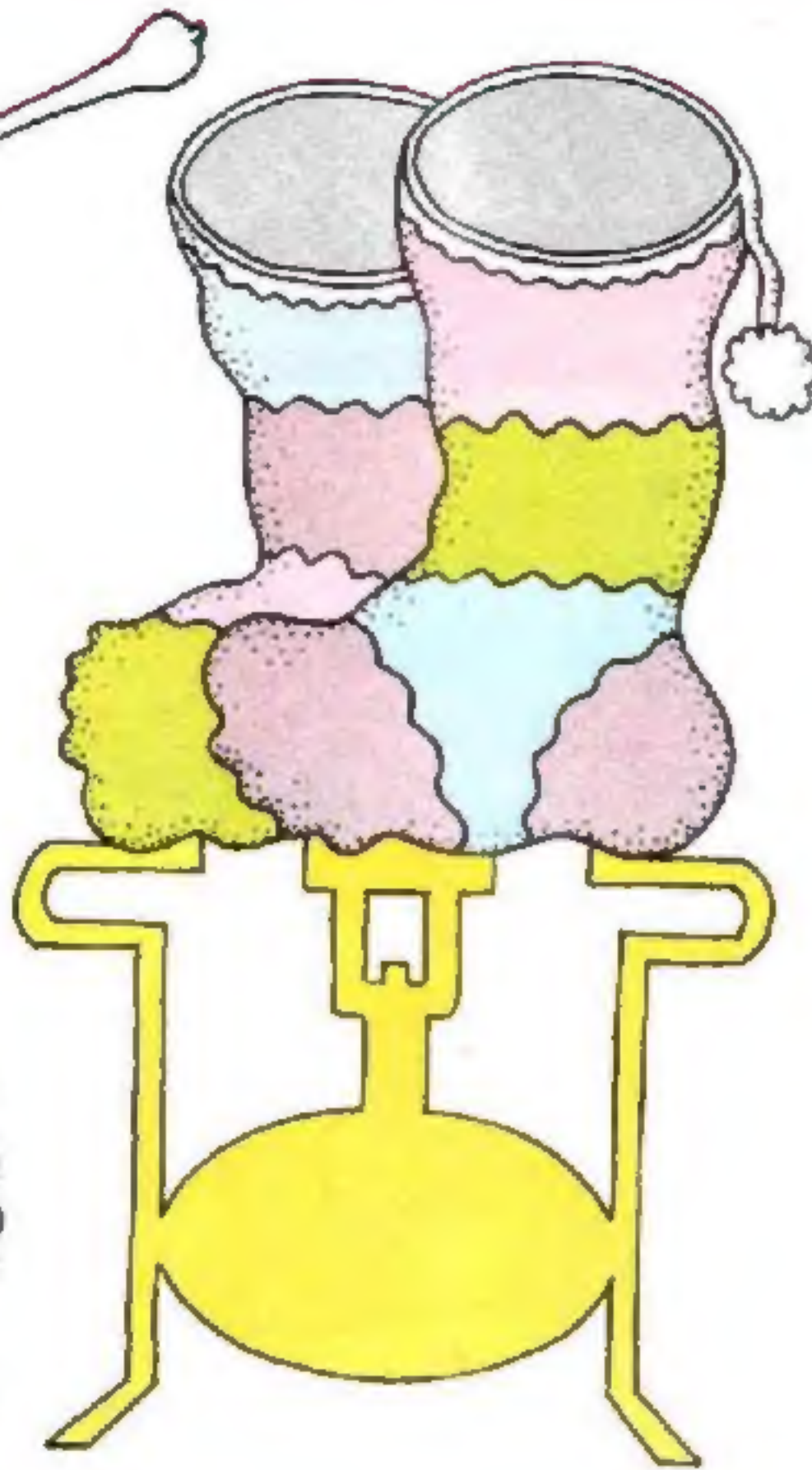
## وصية حكيم

ضاقَت الحجرة بالجمع الغفير من  
حُكَماء المدينة، وخاصةً عند رأس  
الحكيم المرموق، الكل يريد أن ينهلَ  
من علمه، قبل أن تسكت أنفاسه للأبد.  
ذلك حكيم الصدر يسأله عن خلاصة  
علاج الأزمات الصدرية، وذاك يسأله  
عن الاضطرابات الهضمية، وآخر عن  
الأرق والاكتئاب النفسية.

ضاق الحكيم ذرعاً، أنفاسه  
اختنقت، حرك شفتيه، همس فيهم.  
— إسمحو لي الآن.. وسوف تجدون  
ضالتكم في كتاب كبير.. سأتركه في  
مكتبتي.. فيه خلاصة علمي.

راح الكل يمتني نفسه بنسخة من  
هذا الكتاب، كتاب لحكيم كبير، ملا  
الأرض طباً وحكمةً، انصرفوا وكلهم  
أمل، في اقتناء ذلك الكنز النفيس.

في مكتبة الحكيم الكبير.. اجتمع  
كبار حكماء المدينة، راحوا يقلبونها،  
يتفقدون الكتب والمراجع، لم يعثروا  
على شيء، بعد جهد مضن.. لمحووا في  
ركن قصي من المكتبة، كتاباً ضخماً،  
وكلمة «الوصية» طُبعت بخط كبير  
فوق غلافه، أسرعوا إليه، لمحووا اسم  
الحكيم على الغلاف أيضاً، جذبوه،  
راحوا يقلبون صفحاته بنهم، كانت  
كل صفحاته بيضاء، قلبوا الصفحات  
حتى نهاية الكتاب، لم يجدوا حرفاً  
واحداً مكتوباً فيها، حزن الحكماء  
حزناً شديداً، فلقد رحل الحكيم، دون  
أن يفصح عن سر براعته، ظن أحدهم  
أنه ضن عليهم بعلمه، وآخر التمس  
للحكيم العذر، حيث حالته الصحية  
التي كان عليها. راح أحد الحكماء  
يقلب الكتاب من جديد، وحكيم آخر



سجاري

النفس الأمراض الكثيرة.. وسلامة  
الجسم في سلامة الرأس.

هتف حكيم آخر:

— وصية غالية من الحكيم.. المعدة  
غير المتخمة بالطعام.. تُجَنَّب الجسم  
الآزمات الصدرية.. وأمراض كثيرة  
أخرى.. وتضمن سلامة القلب.. وكافة  
أجهزة الجسم.

هتف حكيم آخر، متخصص في  
علاج المفاصل:

— آفة العظام والمفاصل هي البرد..  
والأرجل الدافئة عند النوم.. تقي  
العظام والمفاصل من البرد.

راح كل واحد منهم، يشرح ويحلل  
كل جملة من جمل الحكيم الثلاث،  
ويُدَوِّن شرحه في بعض صفحات  
الكتاب، حتى امتلأت جميع صفحات  
الكتاب البيضاء عن آخرها.

محمود صادق

راح يقلب الصفحة الأخيرة من الكتاب،  
والياس يسيطر على الجميع، فجأة  
هلل:

— وجدتها.. وجدت الوصية.

التف حوله حكماء المدينة، راحت  
أعينهم تلتهم الجمل الثلاث، المكتوبة  
في آخر صفحة، بخط الحكيم.

«رأس خالٍ من الهموم.. أرجل دافئة  
عند النوم.. معدة غير متخمة  
بالطعام»

هذا ما كنت أحرص عليه.. وأوصي به  
مرضاي..

حزن الحكماء حزناً شديداً، هل تلك  
الوصايا الثلاث خلاصة علمه؟! همَّ  
بعضهم بالانصراف، ولكن أحد  
الحكماء أوما برأسه، ثم هتف فيهم:

— انتظروا.. لم يخدعنا الحكيم..  
حقاً الرأس الخالي من الهموم.. يُجَنَّب







## أرشح هذه الفكاكة

للنفسر في باب

ضمسك..

ولمسب..

وجمسد..



\* يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية:  
«باقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»،  
أو أي أبواب أخرى.

اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

## هواة الطوايع والعملات

اكتب أخبار الطوايع والعملات  
الجديدة في بلدك.. ارسل نماذج  
من الطوايع اذا توفر لك.





# بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد نواز

## أحبائك في الله

- إذا زرتهم في الله.. أكرموك.
  - وإذا قدمت لهم معروفاً.. شكروك.
  - وإذا جلست معهم.. أهادوك.
  - وإذا تركتهم.. دعوا لك.
  - وإذا كنت أكبرهم.. أحترموك.
  - وإذا كنت أصغرهم.. رحموك.
  - لا يذكرونك إلا بما يترك.
  - ولا يحدثونك إلا بما يفيد.
- سالم عمر حميد  
المعهد الفني التجاري  
حضر موت - اليمن

## كلمات خالدة

- أستطيع أن أعيش شهرين كاملين على كلمة إطرأ طيبة.
- «مارك توين»
- قيمة الأعمال، تحددها الدوافع لا الغايات.
- «عباس محمود العقاد»
- لا تتم بينما غبك يتكلم، ولا تجلس وغبك واقف، ولا تتكلم في موقف يستدعي الصمت.
- «جورج واشنطن»
- إن سر الإحساس بالشقاء.. هو أن يكون عندك وقت فراغ تتساءل فيه عما إذا كنت سعيداً أم لا!
- «جورج برناردشو»

هادي محمد النحلاوي  
مدرسة جول جمال  
اللاذقية - سوريا

العالم هي محطة «جراند سنترال تيرمينال».. وتوجد في نيويورك!

- أنه في يناير ١٨٦٣ افتتح أول مترو أنفاق في لندن!!

احمد أبو الوفا عبداللطيف  
معهد الشيخ توفيق الأزهرى  
كوم جابر - مصر

## من أمثال الشعوب

- القوي من يملك نفسه عند العصب
  - «مثل عربي»
  - من قال أنه وصل.. فإنه مازال في أول الطريق
  - «مثل الهامى»
  - لا تحكم على الكتاب من عنوانه
  - «مثل أمريكي»
  - الشيطان دائماً يتحلّى بأجمل الثياب
  - «مثل روسى»
  - أصعب الناس من ضعف على كتمان سره.
  - «مثل إسباني»
- إسلام محمد حسن  
مدرسة الانصار الابتدائية  
تاروت - السعودية

شاهد هذه الواقعة، جمع من الناس.. استاءوا لذلك، إلا أن «فولتير».. تقدم منهم قائلاً: لا تنزعجوا هكذا، فإن هذا الرجل الثري يعرف أكثر منكم.. كم تساوي حياته؟

كريم معاشو  
مدرسة عبدالكريم الخطابي  
كلميم - المغرب

## هل تعلم؟

- أن المحاولة الأولى للاتصال بالآخرين منذ ما قبل التاريخ، كانت عن طريق الرسم.. فلو رسم الشخص غزالاً على جدار كهفه.. فهذا يعني أنه ذاهب إلى الصيد!
- أنه في يناير ١٨٢٧ صدرت في لندن نشرة صغيرة، توصي بلصق صورة صغيرة.. أطلق عليها فيما بعد اسم «طابع»!
- أن أكبر محطة سكة حديد في

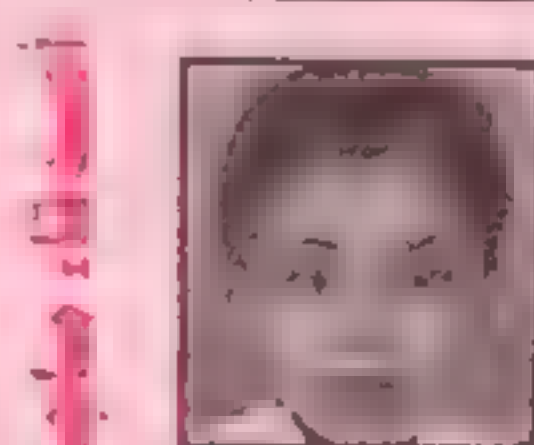
## من نعم الله

من نعم الله على أهل الخليج أن ترى بين الجبال العالية، والرمال الناعمة زروعاً وثماراً.. حادت بها الأرض، على قلة الماء، وحرارة الجو في كثير من أشهر السنة وفي دولتنا الحبيبة.. دولة الامارات العربية المتحدة، لم تخلُ إمارة من امارات الدولة من مساحات زراعية.. تتسع أحياناً لتكون حقولاً خضراء.. تتيج فرصة العمل لأبنائها، وتزود الدولة بحاجاتها من الخضر والفاكهة.. كالبنساتين المحيطة بمنطقة «العين» وضواحيها، والذيد، والعوير وغيرها.

صفاء فهمي عباس  
مدرسة الايمان الخاصة  
ابوظبي - الامارات

## كم تساوي حياته؟

بينما كان الفيلسوف الفرنسي «فولتير» يسير على نهر السين، شاهد رجلاً يبدو من هيئته أنه ثري.. يسوَّك على الخرق، فجاء رجل فقير، وألقى بنفسه في النهر لينقذ الثري، وبعد أن أنقذه كافاه الثري بثلاثة فرنكات.



● اموكر عدس  
دمى [الامارات]

## أصدقاء قدامى



● ريم الحربي  
موربد [نورس]



● إسلام محسن جيره  
القاهرة [مصر]



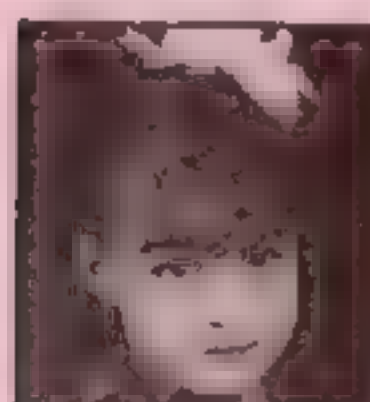
● أحمد سالم  
حرموب [اليمن]



● سعاد كبرى  
حلب [سوريا]



● سمية علي سندر  
الرياض [السعودية]



● سمر حمدي احمد  
القاهرة [مصر]



● هاشم احمد طه  
دمار [البحرين]



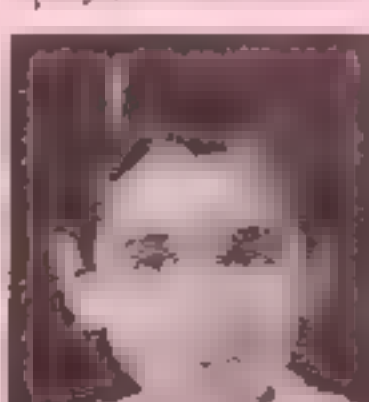
● هيثم إبراهيم  
بصلصة عمان [عمان]



● هادي عبد الله  
الخرطوم [السودان]



● حسناء ناصر  
[السعودية]



● سارة سوقي حمزة  
سمود [مصر]



● ناصر مبارك  
[سقطه عمان]









## أقوال..

- الناس الذين يحبون سماع الموسيقى، لا يمكن أن يكونوا أعداء.
- انسان العصر الحجري وحده.. هو الذي نعم بالحرية، دون أن يدرك ماهي الحرية
- لا تتبع هيبة السكوت برخيص الكلام.
- طعام البخيل ضار.. وطعام السخي دواء.

زاوي الزهرة  
اعدادية بني مرين  
فاس - المغرب



● وسيم احمد  
ابو طيسر [الامارات]

## كلام في شرك

- لا تدع أحداً يرى دمعك الساقطة.. فسيعرف حينها كيف يجعلك تبكي يوماً ما
- قد تغيدنا تجارب الآخرين.. لكننا لا نتعلم إلا من تجربتنا الشخصية
- لا يعرف المرء أن الدمع مالح حتى يذوقه.
- كلما تناقشت القرص في حياة الانسان.. أحس بقيمة ما يصيغ
- لا ترفض نصيحة تقدم إليك.. فستجد نفسك بحاجة ماسة إليها يوماً ما، وربما لن تجد من يقدمها إليك!

فيصل عبدالعزيز السناني  
مدرسة التربية النموذجية  
الرياض - السعودية

## أبائيل..

«الأبائيل» صفة للطير التي تطير في جماعات كثيرة، وقد جاء ذكرها في القرآن الكريم في سورة الفيل.. حيث قال تعالى: بسم الله الرحمن الرحيم «وارسل عليهم طيراً أبائيل» صدق الله العظيم.

فالطير «الأبائيل» هي الطيور التي أرسلها الله تعالى في جماعات كثيرة، لتقذف «أبرهة» وحنوده وأقباله.. لتحرقهم وتقتلهم وتهلكهم.. لتحتمي الكعبة المشرفة.. وليكون في ذلك درس عظيم، وعبرة.. لكل من يجترئ على بيت الله، وحرمة وليعلم الجميع أن للبيت رباً يحميه

وقد قسر البعض الطير، بأنه ذئباب أو بعوض يحمل الميكروبات، وأن الحجارة التي قذفها الطير على جيش «أبرهة»، كانت تحمل جراثيم الأمراض كالجدري والحصبة.

علاء بن حسن اللواتي  
مدرسة الفرم الخاصة  
مطرح - سلطنة عمان

## حكم..

- لا خير في صحبة من لا يرى لك، كالذي يرى لنفسه.
- نتعلم القليل من النصر، والكثير من الهزيمة.
- وقسروا كباركم.. توقروكم صغاركم.

علياء محمد خالد  
مدرسة الجاهلي للبنات  
العين - الامارات



## جائزة الأسبوع

فاز بجائزة هذا الأسبوع وقدرها (١٥٠) درهماً الصديق طارق عمار البوزيدي، التلميذ بمدرسة ثانوية ٧ نوفمبر - تونس. الفائز من المشتركين بالمسابقة الكبرى رقم (١٢) \* ترسل له الجائزة بعد ٦ أسابيع.

## أقوال



● صف محمد عثمان  
الدمام [السعودية]



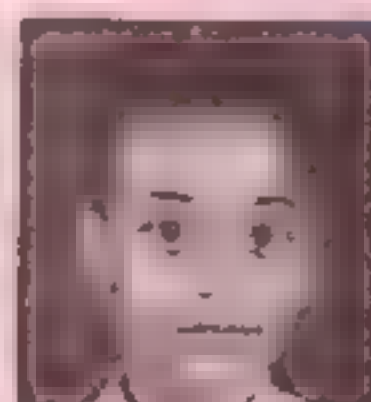
● محمد عربي  
[بونس]



● ضهور سوز  
[السعودية]



● امجد سمح سالم  
العين [الامارات]



● احمد عيسى  
عراد [البحرين]



● ناسفة محمد باطل  
حناد [سود]



● رامي محمد سامي  
لقاهرة [مصر]



● شادي احمد بكر  
ابوظبي [الامارات]



● صابر سعيد  
الحدادة [اليمن]



● سارة عزت درويش  
القاهرة [مصر]



● مريم محمود عارف  
ابوظبي [الامارات]



● روبر محمد حاتم  
الحجج [بم]



● لبرزي عصام  
استضاء [مغرب]



● حنيفة حجازي  
مكة [السعودية]



● احمد صالح الشح  
ابوظبي [الامارات]



## تاريخ ميلادي



● ولدت يوم ١٦ نوفمبر ١٩٧٩ ميلادية. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالنقويم الهجري

سعيد عبدالقادر سعيد  
مدرسة معاوية الإعدادية  
العين - الإمارات

●● يوافق يوم الجمعة ٢٦ من ذي الحجة عام ١٣٩٩ هجرية

● ولدت يوم ١٠ من شوال ١٣٩٥ هجرية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالنقويم الميلادي.

عبدالكريم محمد انجربي  
كلية العلوم  
صنعاء - اليمن

●● يوافق يوم الأربعاء ١٥ أكتوبر ١٩٧٥ ميلادية



## ردود سريعة

● نادين فهمي - أبوظبي [الإمارات]:

— لم ترسلني الصورة اللازمة لإعداد البطاقة.

● سمراء محمد - الدوحة [قطر]:

— مرحباً بك.. وشكراً على البطاقة.

● سميرة أحمد سالم - الجيزة [مصر]:

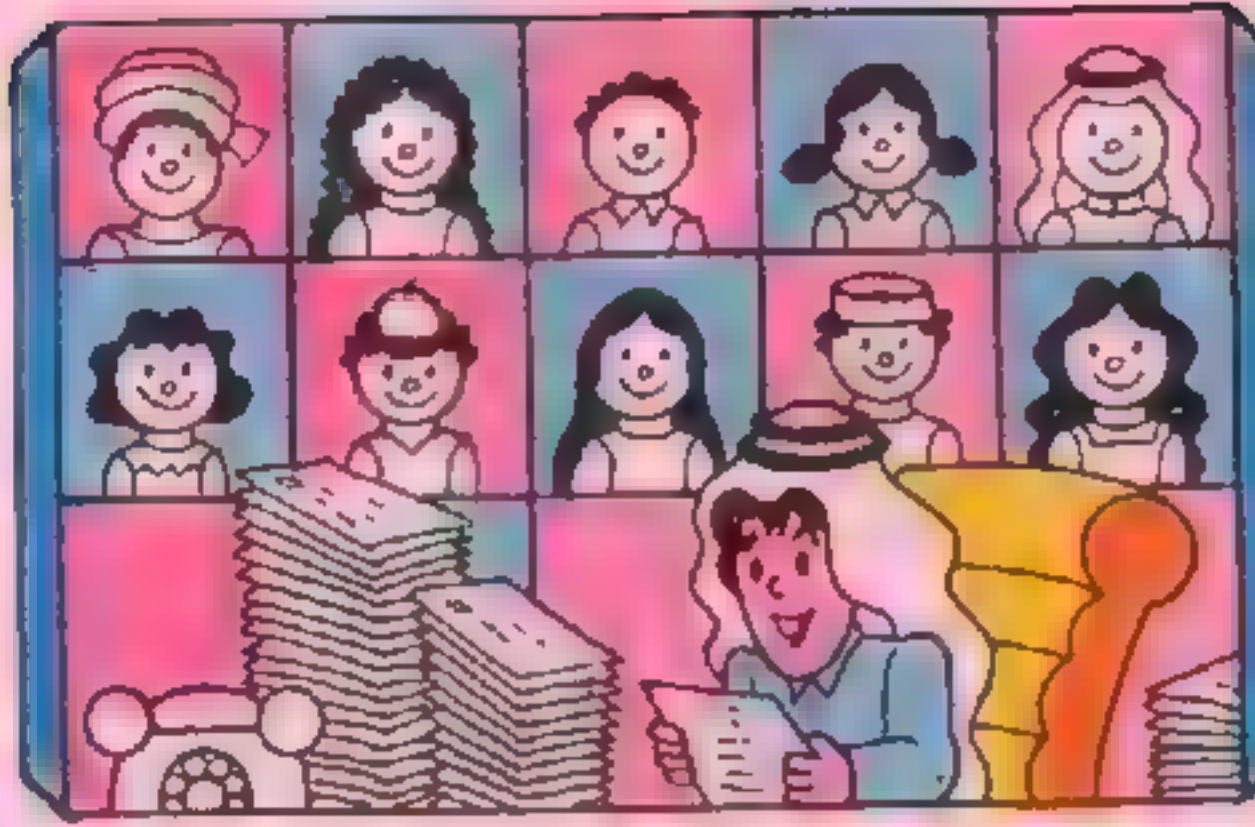
— نحن نهتم بكل أصدقائنا.. والدليل اهتمامنا بالرد على رسالتك هذه.. نرجو عدم الغضب، وشكراً على مجهوداتك في دعوة صديقاتك لقراءة المجلة.

● مصطفى الحلبي - دمشق [سوريا]:

— هذه أول رسالة تصلنا منك.

● محمود أمين - نابال [تونس]:

— شكراً على اهتمامك.



## بين ماجد وأصدقائه

### الهدوء..

● هل تحب الهدوء والوحدة؟  
عبدالفتاح سيف قائد  
عدن - اليمن

●● نعم أحب الهدوء، وأحتاج أحياناً للجلوس وحيداً مع نفسي.

ببركية  
وأصدقائها

● هل لا يزال بمقدورنا أن نوجه أسئلتنا إليك يازكية؟  
أياد خلف الفخيم  
لرعا - سوريا

●● نعم

### مبادلة..

● مَنْ يرسل لي أعداداً قديمة من «ماجد».. أرسل له طوابع مختلفة.

سوسن صباح النجار  
مدرسة جديف الثانوية  
البحرين - القلعة - م ١٧١ طريق  
٣٨٠٦ مجمع ٤٣٨

● عندي مجموعة من القصص البوليسية، وكتاب النعمان، ومجلات متنوعة للأولاد.. أود مبادلتها جميعاً بـ ٤٠ طابعاً متنوعة، أو عملات ورقية قديمة من إصدارات «ماجد».. أو دائرة معارف «زكية الذكية».. كل من يريد مبادلتني.. يرسلني على عنواني.

وجدي بوعاشة  
المعهد الفني الاقتصادي  
تونس - طبرقة ٨١١٠

### وجود قبيحة

لماذا اختفت زاوية «وجوه قبيحة».. لا أعتقد أن الوجوه القبيحة قد نفذت في إسرائيل! فاطمة راشد الدرازي  
مدرسة سار الثانوية للبنات  
الدرز - البحرين

●● معك الكثير من الحق في أن الوجوه القبيحة لم تنفذ في إسرائيل.. لكننا قدمنا نموذجاً منها على مدار عام كامل.. وسنبعث في القريب ماذا يمكن أن نفعله!

## الصحراء



منذ أيام كان أبو الظرقاء يتحدث عن رغبته في الإقامة الدائمة في الصحراء! قال أنه يشعر بحاجة إلى اجازة هناك، لا يزعه خلالها أحد. كنا نظن أنها مجرد فكرة خاطرت على باله.. فوجدنا بالأمس.. أنه حمل خيمته واتجه إلى الصحراء! نحن في انتظار عودته.

## أنا غاضبة جداً!

● أنا غاضبة جداً.. لقد أرسلت صورتني منذ أربعة أشهر لنشرها مع هواة التعارف.. لكنها لم تنشر، ولم تجد أي ترحيب!

اليزابطة مطر علي الكعبي  
مدرسة جميلة بوحيرد الثانوية  
العين - الإمارات

●● لا داعي للغضب.. نحن نرحب بكل كلمة أو صورة للأصدقاء جميعاً.. سنبحث عن الصورة.. وإن لم نجدها سيكون عليك إرسال صورة غيرها.. ومعتذرة!

ببركية  
وأصدقائها



● ما رأيك في أصدقاء «ماجد»؟  
صابرين محمود عيسى  
مطرح - سلطنة عمان

●● أسعدني أن انضم إلى عائلة «ماجد».. وأن التقى كل أسبوع مع مئات الآلاف من أصدقائه.

## عملة الإمارات

● هل يمكنني شراء مجموعة العملات الورقية بالعملة الإماراتية؟

نزار الفارسي  
مدرسة عقبة بن نافع  
القروان - تونس

●● نعم!



من.. إلى..

● من الصديقة: مريم إبراهيم السعيد - سلطنة عمان - الشرقية شمال - ولاية المضبي - بلد العيون - ص. ب: ٥٧ - الرمز البريدي: ٤١٨.. إلى الصديقات: رزان محمد (سوريا)، نهى حلمي (السعودية)، تسانيا زهيري (لبنان):

— أود مراسلتكن، راسلتنني على عنواني.



## زيارة الى مراكش

- هل سبق لك زيارة المغرب.. ومراكش بالتحديد؟
- صفصافة محمد فؤاد
- مدرسة حسان بن ثابت
- مراكش - المغرب
- أتمنى القيام بمثل هذه الزيارة قريباً!



● الأربعاء ٢٨/١٢/٩٤  
— خالد عبدالوهاب علي - مدرسه  
ابن سينا - الدوحة - قطر.

● الخميس ٢٩/١٢/٩٤  
— ريم رضوان حسن - مدرسة  
مؤتة الاعدادية - ابوظبي -  
الامارات.

— فاتن عبدالامير حسن - مدرسه  
مدينة عيسى الابتدائية - مدينة  
حمد - البحرين.

— الاء عيد داود - مدرسة سلمى  
بنت قيس - الجهراء - الكويت.

● الجمعة ٣٠/١٢/١٩٩٤  
— سارة عبدالعزيز محمد -  
مدرسة المعرفة الخاصة -  
عجمان - الامارات.

● السبت ٣١/١٢/١٩٩٤  
— ميساء عمر عبدالرحمن -  
مدرسة أسماء بنت أبي بكر -  
عمان - الأردن.

— شريفة علي سعيد - مدرسة  
معاذ بن جبل - مسقط - سلطنة  
عمان.

● الأحد ١/١/١٩٩٥  
— محمد بسوح - كلية العلوم -  
تطوان - المغرب.

● الإثنين ٢/١/١٩٩٥  
— عيسى ابراهيم حمد - المنيا -  
مصر.

● الثلاثاء ٣/١/١٩٩٥  
— محمد محمد عدنان - معهد  
حلب العلمي - حلب - سوريا.

## الامارات

- خالد حسين محمد
- [ثانوية ميسي - دبي]
- طارق حسن عبدالله
- [مدرسة الرشيد - ابوظبي]
- عبدالحميد محمد
- [مدرسة محمد بن القاسم - ابوظبي]
- سهام عمر عبدالله
- [خليعة بن زيد ثانوية - ابوظبي]
- ميسون فوزي الشرفا
- [عائشة أم المؤمنين - ابوظبي]
- صهييب محمد ناصر
- [مدرسة زايد الثاني - ابوظبي]
- ايمان محمد بهيج
- [باحثة البادية الثانوية - الشارقة]
- اميل علي عبدالله
- [مدرسة امته بنت وهب - العين]
- سلطان راشد علي
- [مدرسة العين العسكرية - عجمان]

## السعودية

- يوسف عبداللطيف
- [مدرسة متوسطة الانريسي - الدمام]
- عمر عبدالرحمن
- [ثانوية حراء - مكة المكرمة]
- طلال عبدالرحمن
- [مدرسة العناية الاهلية - الرياض]
- علاء يوسف خليل
- [مدرسة طارق بن زياد - رابغ]
- يسر محمد حسن
- [المتوسطة الثانية - جدة]
- ماجد جميل حساوي
- [مدرسة ابن ماجد - مكة المكرمة]
- هاني صالح عمر
- [متوسطة الملك فهد - حده]
- طلال حسن ناصر
- [متوسطة الملك خالد - الرياض]
- تامي بسام السوفاني
- [الترية للمونجية - الرياض]
- طارق محمد عبدالرحمن
- [مدرسة الدمام - الدمام]
- رندا سعيد لدين
- [مدرسة وسط المدينة - جدة]

## الكويت

- نسوف كنعان محمد
- [مدرسة بدر المتوسطة - الرقة]
- شاييف كنعان محمد
- [مدرسة نوفل بن حارث - الرقة]

## قطر

- أحمد بسام يوسف
- [عمر بن عبدالعزيز - الدوحة]
- ربيعة علي محمد
- [برزان الاعدادية - الدوحة]
- نور يوسف فريدوي
- [رقية الابتدائية - الدوحة]
- شارة محمد المناعي
- [روضة الإسلام - الدوحة]



- فاطمة سعد ابو الفضل
- [سنة الاعدادية - الدوحة]
- فهد مبارك راشد
- [الوكرة الاعدادية - الدوحة]
- هيثم حسن عبدالرحمن
- [الدوحة]

## سلطنة عمان

- أحمد خالد اعماري
- [مدرسة مازن بن غصوبة - سمائل]
- ابراهيم محمد محمد
- [ولاية المصبي - سناو]
- سعيد سليمان العبري
- [الشيخ ماجد الثانوية - الحمراء]
- سالم شيخان الشكيلي
- [مدرسة ناصر بن مرشد - الرسناق]
- أحمد محمد خلفان
- [مدرسة وادي عدي - مسقط]
- هلال مسلول الشكري
- [المنهي الاعدادية - ابراء]
- عوض حمسة راشد
- [مدرسة مفر الثانوية - الاشقرة]
- محمد عبدالله
- [مدرسة سليمان بن عباد]
- مريم ابراهيم السعيد
- [العيون الاعدادية - المضبي]

## مصر

- حاتم داود محمد
- [رفح الثانوية - شمال سيناء]
- اسلام عطية ابراهيم
- [عبداللطيف حسانين - الزقازيق]
- خالد محمد الحسوي
- [طبري الحجازي - القاهرة]
- ايساس تيسر احمد
- [العايد الثانوية - مدينة نصر]
- محمد عبدالفتاح
- [طبري الحجازي - القاهرة]
- أحمد سعيد محمد
- [ابن خلدون الثانوية - القاهرة]
- أحمد محمد محمد نجيل
- [القاهرة]
- ياسمين ابراهيم حشاد
- [كلية رئيس - الجيزة]
- جمال فخر جابر
- [مدرسة مصر للغات - القاهرة]

- دينا عصام النيسر
- [مدرسة دار التربية - القاهرة]
- محمد منير رمضان
- [الأهر الشريف - الاسماعيلية]

## سوريا

- آية سوسواس
- [مدرسة باحثة البادية - حلب]
- هيفاء محمد عدنان
- [مدرسة العروبة - ادلب]
- ماهر مرشد البعزقل
- [مدرسة جودة الهاشمي - دمشق]
- عمرو المسكك المكاب
- [أبي القاسم العفسي - دمشق]
- أنيس ميس
- [الاعدادية الثمورة - ادلب]
- يوسف الشافعي
- [تدمر - حي نصر]
- عبد محمود عياشور
- [علي بن أبي طالب - حماة]
- هيام نجست عمر
- [رشيد محيي الدين - دمشق]
- علي عملاء النيسر
- [علي بن أبي طالب - السلمية]
- أحمد صالح صالح
- [مدرسة هدى شعراوي - تدمر]
- مؤيد عبدالله
- [مدرسة هدى شعراوي - تدمر]
- علاء صباوي
- [مدرسة خوري رجوب - حمص]
- رضوان وشيبي
- [الاعدادية مصطفى الترك - دمشق]
- مهسا نبيل شماس
- [ثانوية محمود حمزة - دمشق]
- بيسان دنسان
- [ثانوية ساطع الحصري - دمشق]
- فeras الشايخ عبيدة
- [مدرسة تركي شلاش - دير الزور]
- حاتم عبدالباقي
- [علي ابراهيم حمد - دير الزور]
- حسنان محمد
- [مدرسة ابن زيدون - حلب]
- عمامر ديبول
- [مدرسة بسام العمير]

## اليمن

- ماهر محمد أحمد
- [مدرسة سيف بن ذي يزن - صنعاء]
- ايمان ناصر مخلوت
- [مدرسة ازال الوادي - صنعاء]
- يوسف محمد علي
- [مدرسة الهندي - صنعاء]
- علي هادي الجبوي
- [الثورة الثانوية - حجة]
- خلدوج محمد أحمد
- [مدرسة خولة بنت الزور - الحديدة]

الجميع في  
مصر لخدمة الوطن



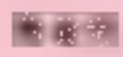




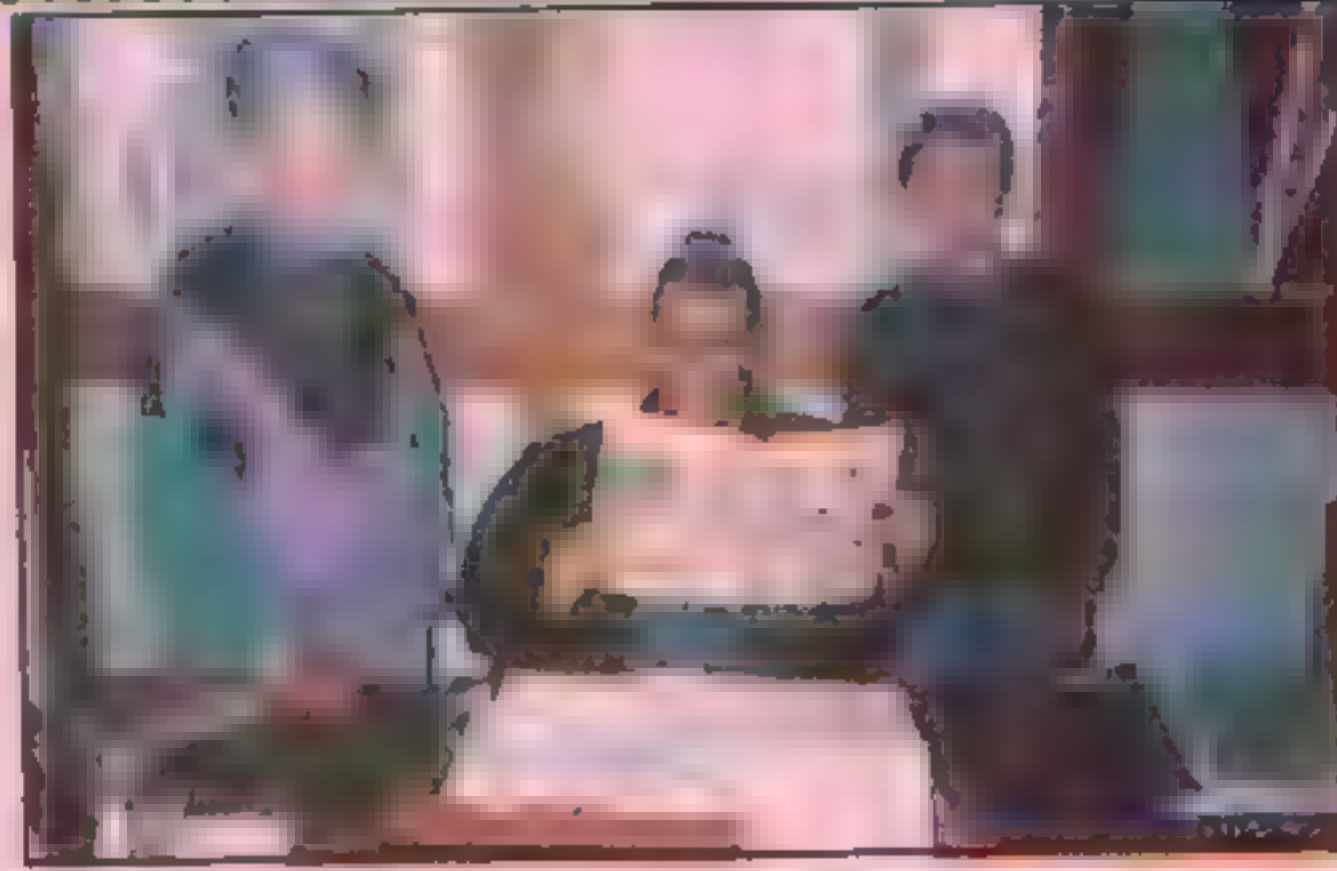
## مذروبو ماجد في كل مكان



«ماجد»، ورأيها فيما تنشره قالت وهي تتصفح المحلة باهتمام — إنها مجلة ممتازة، وهي مميزة بين مجلات الأولاد والبنات.. وتلقى اهتماماً وإقبالاً متزايداً بين أصدقائها في المغرب.



وأشادت المفتشة بدار الشباب، وبالنشاط الذي تقوم به بإشراف مديرها الأستاذة حسين مطيع، ومساعدته الأستاذة شمشام أحمد.



● المفتشة تتصفح «ماجد» باهتمام.

### المفتشة.. معجبة بماجد

المؤذن فتيحة المفتشة بوزارة الشبيبة والرياضة، لدار الشباب، سألناها عن مجلة

● المغرب - الدار البيضاء -  
انطاهري محمد وبيوضي عادل:  
خلال زيارة الأستاذة

### زميلات..

### مفكرات!

● السعودية - جدة - غادة ابوسلطان:  
اشتركت مع مجموعة من الزميلات في مدرسة الحديقة الصغيرة بجدة، في إصدار مجلة الأصدقاء. صدر العدد الثالث مؤخراً. من الزميلات المشاركات في المجلة: رشاسمير، روان أحمد، منى عماد، دارين أسامة، واسهار باحبيب.  
● ماجد: مرحباً بالزميلات الجديديات في عالم الصحافة، فكرة إصدار المجلة جميلة.. ننتظر العدد الرابع.

### آثار الحكيم تقول لندوب ماجد:

## لم يخطر ببالي بأن التمثيل سيصبح مهنتي!

### أقول لأصدقاء ماجد: اهتموا بالدراسة أولاً



● مصر - القاهرة - أحمد معتز محمود.

بكل ترحيب واهتمام.. استقبلتني الفنانة القديرة آثار الحكيم، الذي بدأت بالإشارة بالمجلة، وتشجيعها للمواهب الشابة في مجال الصحافة.

قالت لي آثار الحكيم — أنا حاصلة على ليسانس الآداب، تخصص لغة إنجليزية، حصلت على منحة تفوق أثناء دراستي، اشتغلت بالتدريس، ثم بأحد الفنادق، حين عُرض علي التمثيل وافقت.. على أساس أنه عمل مثل بقية الأعمال التي مارستها.  
لم يخطر ببالي أن التمثيل

● سألت الفنانة المتميزة عن متاعب مهنة التمثيل.. قالت — تنحصر متاعب هذه المهنة، في أن مواعيد العمل غير منتظمة،

سيكون مستقبلي. اشتركت في كثير من الأعمال الفنية، ومن أهمها مسلسل «أبنائي الأعزاء»، و«ليالي الحلمية».

وضرورة التفرغ للعمل بالإضافة إلى أضرار استخدام «المكياف».

● قلت لها: ماهي مؤهلات النجاح؟

— قالت: الموهبة والممارسة والذكاء في اختيار الأعمال، والثقافة ثم العلاقات الطيبة.

وركزت في حديثها على أهمية الثقافة بالنسبة للجميع.

● قلت: ماهي النصيحة التي توجهينها إلى قراء «ماجد» صواة الفن؟

— قالت لا بد أن يكملوا دراستهم الجامعية أولاً.. وأن يهتموا كثيراً بالثقافة.

واختتمت الفنانة آثار الحكيم حديثها قائلة أنا سعيدة بهذا اللقاء.. لأنك أول صحفي «صغير» التقى به، وأتمنى ألا يكون الأخير.

وجهت لها خالص الشكر، ونقلت لها تقدير أسرة «ماجد» لها، ولأعمالها المتميزة على الشاشة.





سيناريو سميرة شفيق، ورسوم ايهاب

## سِرُّ المركب

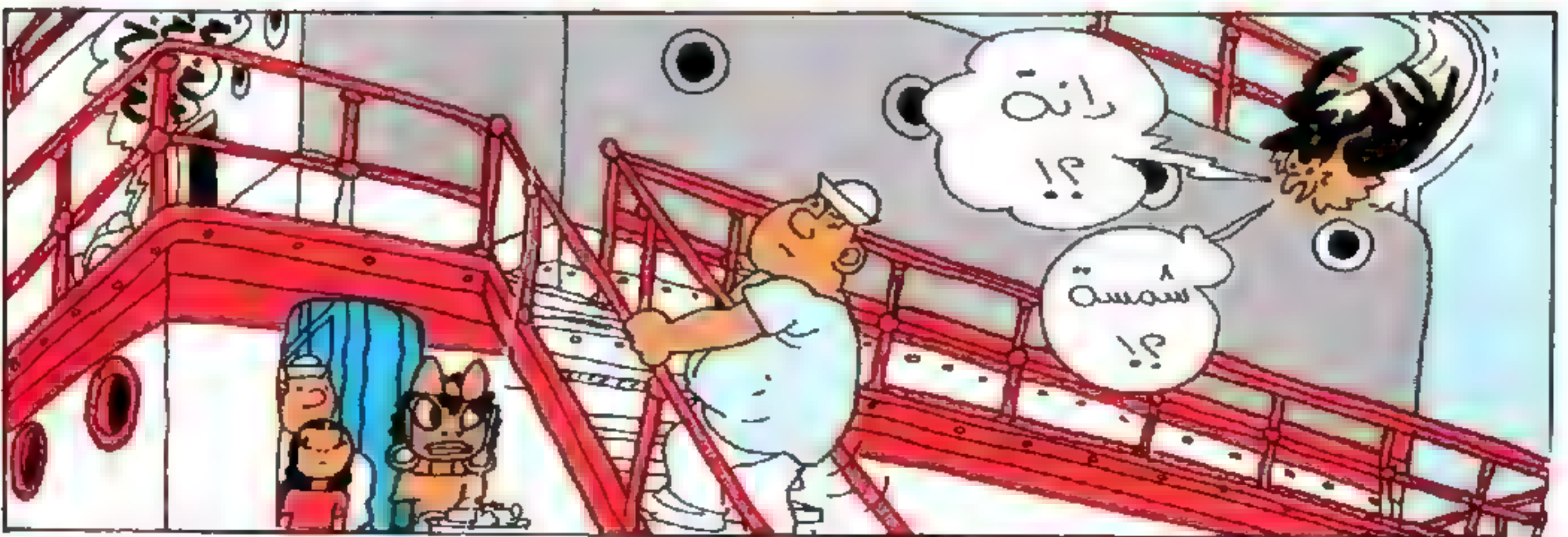
اكتشفت شمسة ودانة مركباً راسياً بالقرب من الجزيرة.. سعدتا على متنه لاستطلاع حقيقة أمره، ولكن المركب أبحر بهما.. شاهدتا من مخبئيهما رجلاً سميناً عملاقاً يحب الأكل كثيراً، هو الكابتن «برومبه» قبطان السفينة.. تسببت دانة الجائعة في اكتشاف أمرهما، فوقعتا في قبضة البحّارة.



















## عسلستشي.. تسفت شمس مسرقة!



تحرك قرص الشمس حتى توسط السماء، وتعامدت أشعتها على الأرض، فاشتدت الحرارة، والتهبت الرمال، وسال العرق غزيراً.. غزيراً، من امرأة مسلمة مطروحة وسط الصحراء مقيدة بالحبال! كانت هذه المرأة، هي: «أم شريك» وأسمها غُزَيَّة بنت جابر بن حكيم الدوسية، أما زوجها فهو أبو العسكر الدوسي.

ماذا فعلت هذه المرأة المسلمة، حتى تستحق كل هذا العذاب؟! ماهي التهمة التي وجهها إليها أعداء الله الكافرون؟ لقد أسلمت أم شريك وهي بمكة.. أمنت بالله ورسوله.. إذن كانت التهمة الأولى أنها «مؤمنة»!! سبحان الله!! وهل الإيمان بالله تهمة؟! بل يعتبره أعداء الله جريمة، تستحق منهم أشد العقاب.. وهل هناك تهمة ثانية، وجهها المشركون للصحابية الجليلة أم شريك، رضي الله عنها؟

نعم.. بل إن التهمة الثانية، قد تكون أشد في نظرهم.. فقد كانت تدخل على نساء قريش في منازلهم، وتدعوهم سراً إلى الإسلام.. فقد كانت مؤمنة شجاعة، فلا شك أنها كانت تعرف ما يمكن أن يصيبها لو اكتشف المشركون أمرها.. ولكنها كانت تبتغي بذلك مرضاة الله.

حينما ظهر أمرها، وعرف مشركو مكة دورها في الدعوة إلى دين الله، أخذوها وحكموا عليها بالإبعاد عن مكة، قالوا لها: سنكتفي برك إلى قومك. ولكن رحلة إبعادها، كانت عذاباً شديداً، فقد حملوها على بعير قصير، وضعوها على جسم البعير مباشرة، ولم يجعلوا تحتها شيئاً.

والأكثر من ذلك، أنهم تركوها ثلاثة أيام من دون طعام أو شراب، وكانوا إذا نزلوا للراحة في الطريق، قيدوها بالحبال، وتركوها تحت الشمس المحرقة، ونصبوا

لم ير المشركون شيئاً مما حدث، فقد كانوا نائمين في خيامهم، فلما استيقظوا، رأوا أثر الماء، ورأوا أم شريك حسنة الهيئة، لم تعد آثار الحر والعطش الشديد بادية عليها، قالوا لها: لقد انحلت من قيدك، وشربت من مائتنا.

قالت أم شريك: لا والله.. ثم قصت لهم تفاصيل ما حدث، أخبرتهم عن ذلك الدلو الذي نزل إليها بقدرة الله تعالى فشربت حتى ارتوت.

قالوا لها: لو كنت صادقة فيما تقولين، فهذا دليل على أن دينك خير من ديننا.

أسرعوا إلى أسقيتهم التي حفظوا فيها ماءهم، فوجدوها كما تركوها، لم ينقص منها شيء!

تأثروا بما حدث فأسلموا.. آمنوا بالله ورسوله، ثم تركوا أم شريك، فذهبت إلى المدينة، وأقبلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم.

خياماً تحميهم من حرارة الشمس.. يجلسون في ظلها، يأكلون ويشربون. وذات يوم من أيام رحلتهم، نزلوا في مكان بالطريق، تركوا أم شريك مقيدة تحت لهيب الشمس المحرقة، وجلسوا في ظل خيامهم يأكلون ويشربون.

وبينما كانت أم شريك، تعاني من الحر والعطش الشديد، شعرت بشيء بارد قد نزل على صدرها.. أمسكت به.. تناولته.. فإذا هو دلو ماء!!

يا إلهي!! من أين جاء؟! فهي لم تر أحداً بجانبها، ولم يقترب أحد منها!!

شربت أم شريك قليلاً من ماء الدلو، ثم نزع منها، ورفق إلى أعلى، ثم عاد.. فتناولته فشربت منه، ثم رفع، ثم عاد فتناولته، ثم رفع، وتكرر ذلك مرات عديدة، أخيراً ظل بيديها فشربت حتى ارتوت، ثم سكبت ما به من ماء، على جسدها وثيابها.



# الإساءة.. والدموع.. راجع

ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الطائف، كي يدعو أهلها إلى الإسلام، ويقودهم إلى طريق الهداية، ولكنهم لم يصدقوه!! إتهموه بالكذب!! بل أنهم سبّوه وقذفوه بالحجارة، حتى سال الدم من قدميه!!

خرج الحبيب المصطفى ﷺ، حزينا من الطائف، أين يذهب؟.. هل يعود إلى مكة، رغم اضطهاد المشركين، وظلم الكافرين، وخاصة بعد أن مات عمه أبوطالب، الذي كان يتصدى لهم، ويحميهم من أذاهم؟

نعم.. يحدث كل هذا في مكة، ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا بد أن يرجع إليها.. فهي مهبط الوحي، وفيها نزل عليه جبريل عليه السلام، وفيها يجتمع العرب في موسم الحج، أنها فرصة مناسبة، لدعوتهم إلى الإسلام.

لم يكن رسول الله ﷺ وحده في رحلة الطائف، بل رافقه زيد بن حارثة رضي الله عنه، خشي زيد على النبي من العودة إلى مكة، خاف أن يصيبه المشركون بسوء، فهم يتمنون الخلاص منه.

فكر زيد في وسيلة، يمكن أن تكون سبباً في حماية رسول الله - لماذا لا يلجأ إلى واحد من سادة مكة المشركين.. يرجع إلى جواره كي يحميه

من غدرهم، ولا يصل إليه أحدهم بسوء.. أخبر زيد النبي بما خطر له.. وتم ذلك فعلاً.

عاد النبي ﷺ إلى مكة، في جوار رجل من المشركين، اسمه «مطعم بن عدي»، فقد وافق على أن يحميه، ويجيره من الكافرين.

كانت مكة خالية، من حبيبين فقدهما رسول الله ﷺ في عام واحد، فقد ماتت خديجة زوجته العظوف، وأبوطالب عمه الحنون، لذا فقد كان الحبيب المصطفى ﷺ، يشعر بالحزن والوحشة، فلم يستطع أحد من البشر أن ينسيه حزنه.

ولكن الله تعالى، بذل وحشته أنساً، وأحاطه برحمته وعنايته، فكان الإسراء والمعراج، في السنة التي سبقت الهجرة.

هل لانت قلوب المشركين وأدركت عقول الكافرين الحقيقة، بعد هذا

الحدث العظيم؟.. لا.. بل إن ذلك زادها نفوراً وتكديباً وعداء للحق.

فقد مر أبوجهل على رسول الله ﷺ، وجده جالساً بالمسجد، فقال له مستهزئاً: هل استفتدت الليلة شيئاً؟ هل من جديد تقوله لنا؟

قال رسول الله ﷺ: نعم.. أسرى الله بي الليلة إلى بيت المقدس، لم يصدق أبوجهل.. قال للنبي: هل أسرى الله بك إلى بيت المقدس، وأصبحت بيننا؟!

انتهز أبوجهل هذه الفرصة، كي يشكك ضعاف النفوس، فصاح منادياً قومه: هلموا.. هلموا.. فأقبلوا نحوه، واجتمعوا حوله كي يعرفوا ما حدث؟

أخبرهم النبي ﷺ بما حدث، فصدقوه البعض، وكذبه آخرون، وصدق بعضهم عجباً، بل وضع البعض يده على رأسه من شدة الدهشة.

من المسجد النبوي إلى البيت المقدس

الأمر  
الذي  
باركنا

في يومنا هذا



## اللباس الحرام

تناولنا في العدد الماضي، اللباس الواجب، وهو الذي يسترنا، وكذلك ما يقي أجسامنا من الحر والبرد، وما يدفع عنا الضرر، وتناولنا أيضاً اللباس المندوب، وهو ما فيه جمال وزينة، تناسب وقار المسلم.

أما اللباس الحرام، فهو لباس الحرير والذهب للرجال، وكذلك لا يجوز للرجل أن يلبس ملابس النساء، أو التي تشبه ملابس النساء، ولا يجوز للنساء أن يلبسن ملابس الرجال.

فقد أراد الإسلام للرجل، أن يكون ذا طبيعة متميزة في كل شيء، حتى في مظهره ولباسه، وكذلك للمرأة، لذا فقد نهى الإسلام، كلاً من الرجل والمرأة، أن يتشبه بالآخر، سواء كان التشبه في اللباس أم الكلام، أم الحركة، أو غير ذلك وقد «لعن رسول الله ﷺ المتشبهين من الرجال بالنساء، والمتشبهات من النساء بالرجال».

ويدخل ضمن اللباس الحرام أيضاً، لبس ثياب الشهرة، وهو الثوب الذي يشهر صاحبه أو لابسَه بين الناس، أو يجعله واضحاً بصورة غير مألوفة.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مَنْ لبس ثوب شهرة في الدنيا، ألبسه الله ثوب مذلة يوم القيامة».

ولباس الشهرة، لا يقتصر على الثياب فقط، بل يشمل أيضاً كل شيء يلبسه الإنسان، فيشتهر به، ويجعله واضحاً بين الناس.

كذلك لا يلبس المسلم ثياباً تدل على الكبر والاختيال والاسراف، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا ينظر الله إلى من جرَّ ثوبه خيلاء»، ومعنى خيلاً: الكبر والبطر.

هيئته، فدلهم النبي، على مكان البعير الشارد، وهو متجه إلى الشام. سألوه مزيداً من الأدلة، فأخبرهم النبي، أنه مر بقافلة أخرى.. قافلة بني فلان، فوجدهم نائمين، وإلى جانبهم إناء فيه ماء، فرفع غطاءه وشرب منه، ثم غطاه كما كان.

ثم أخبرهم النبي، بدليل شاهدوه بأعينهم، إذ قال لهم: إن قافلة تجارتكم، تصوب الآن من ثنية التنعيم، أي أنها تنحدر من طريق بين جبلين، في مكان اسمه التنعيم، وأخبرهم أيضاً، أن القافلة يتقدمها جمل أورق «رمادي»، عليه غرارتان، أحدهما سوداء، والآخرى برقاء (أي بها بقع سوداء) وسوف تقبل عليكم تلك القافلة مع مطلع الشمس.

أكد صدق النبي، فأقبلت القافلة من المكان وفي الزمان اللذين حددهما رسول الله، وعلى الهيئة التي وصفها وصفاً دقيقاً. فأسرع القوم، وسألوا رجال القافلة القادمين، فأكدوا صدق رسول الله ﷺ.

كان هذا هو الاسراء من مكة إلى بيت المقدس، أما المعراج، فقد كان رحلة علوية، حيث صعد رسول الله ﷺ، بقدرته الله الخالق العظيم إلى السماء، ومعه جبريل عليه السلام.

رأى النبي في السماء الأولى آدم عليه السلام، وفي السماء الثانية رأى عيسى عليه السلام، وابن خالته نبي الله يحيى، وفي السماء الثالثة رأى نبي الله يوسف عليه السلام، وفي الرابعة أدريس عليه السلام، وفي الخامسة هارون، وفي السادسة نبي الله موسى عليه السلام، أما في السماء السابعة، فقد رأى سيدنا إبراهيم عليه السلام.

في تلك الليلة، فرض الله علينا، الصلوات الخمس، فرضها فوق السموات، وبمخاطبة رسوله من غير واسطة، ليلة المعراج.

لم يصدق المشركون أن النبي قطع المسافة من مكة إلى المسجد الأقصى وعاد في الليلة نفسها، قالوا كيف يحدث ذلك؟!.. إننا نقطع هذه الرحلة ذهاباً وإياباً في شهرين.

لو كانوا مؤمنين، لأدركوا أن هذا يسير على الله تعالى، فهو الذي أسرى بعبدته محمد ﷺ ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى. إنهم يقطعون هذه الرحلة في شهرين على ظهور الإبل، أما رسول الله ﷺ، فقد ركب البراق، الذي جاءه به جبريل عليه السلام.. براق أبيض.. سريع جداً.. يضع حافره عند منتهى بصره.

أما المؤمنون، فإنهم يعرفون أن الله قادر على كل شيء، لذا فقد صدقوا ما أخبرهم به رسول الله ﷺ.. صدقوا دون شك أو تردد، وعلى رأس المصدقين، كان أبو بكر الصديق.

فقد أسرع المشركون إلى أبي بكر، وأخبروه بما قال النبي، فقال لهم: والله إن كان قال ذلك، فقد صدق.. ثم ذكّرهم أبو بكر، أنه صدّقه في خبر الوحي الذي يأتيه في ساعة من الليل أو النهار.

أسرع أبو بكر إلى رسول الله ﷺ، سمع منه الخبر بنفسه، وسأله عن أوصاف بيت المقدس، الذي رآه من قبل، ويعرف أوصافه تمام المعرفة.

بدأ النبي يصف بيت المقدس وصفاً دقيقاً، وأبو بكر يستمع إليه ويقول: صدقت.. أشهد أنك رسول الله، فلما انتهى النبي من وصفه، قال لأبي بكر: وأنت يا أبا بكر «الصديق»، سماه النبي «الصديق» منذ ذلك الحين.

أراد المشركون أن يعرفوا، مزيداً من الأدلة، سألوا النبي أن يصف لهم قوافل تجارتهم في الطريق، فأخبرهم النبي، أنه مرَّ بقافلة بني فلان، بوادي كذا وكذا، وأخبرهم أيضاً أنه شرّدَ بعض منهم، حينما رأى جمال البراق وحسن



# كسلان جد

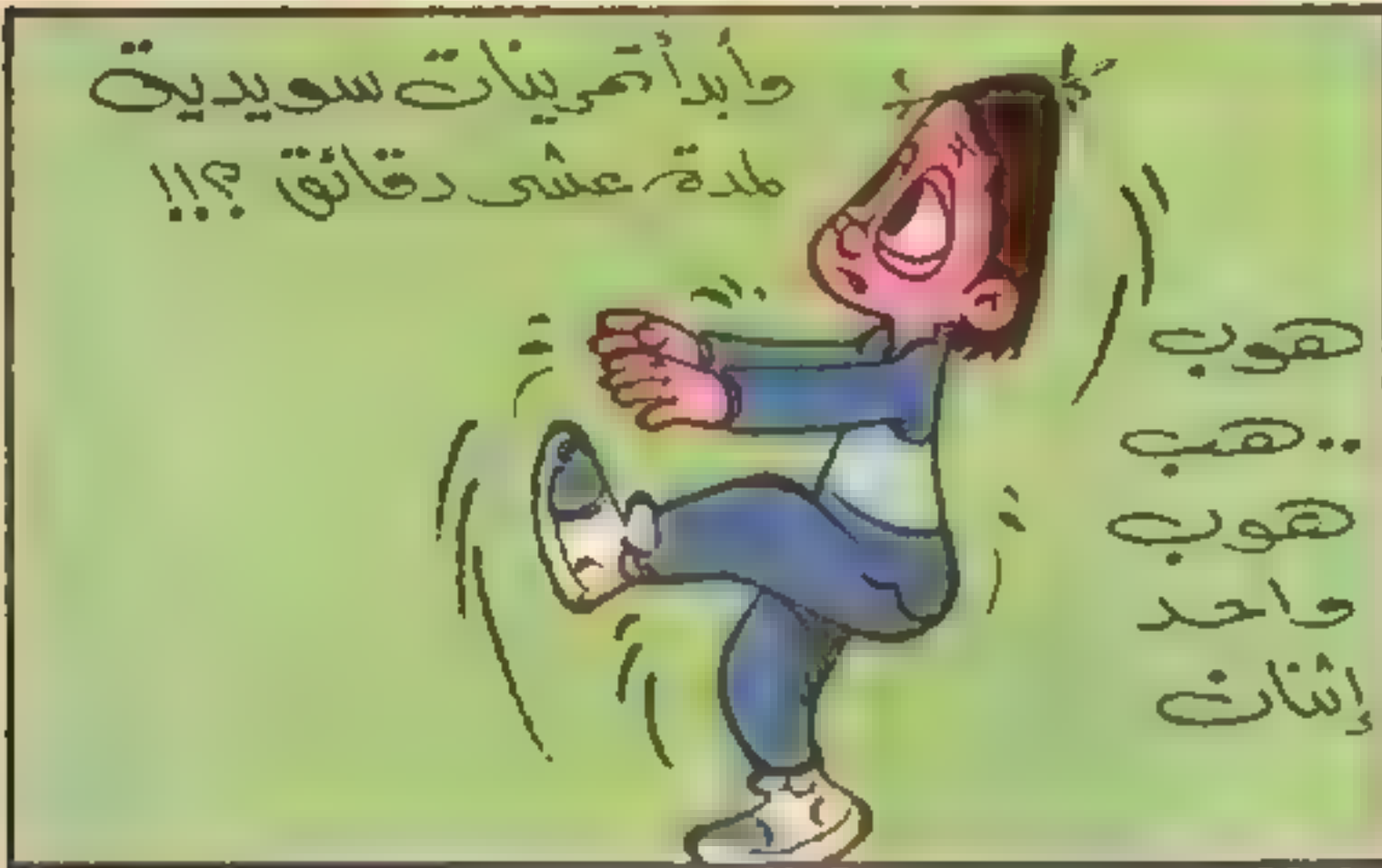
[الحلقة الرابعة]

## يتحدى بطل المصارعة المرقم...

سيناريو: حصة عبيد ★ رسوم: مصطفى رحمه



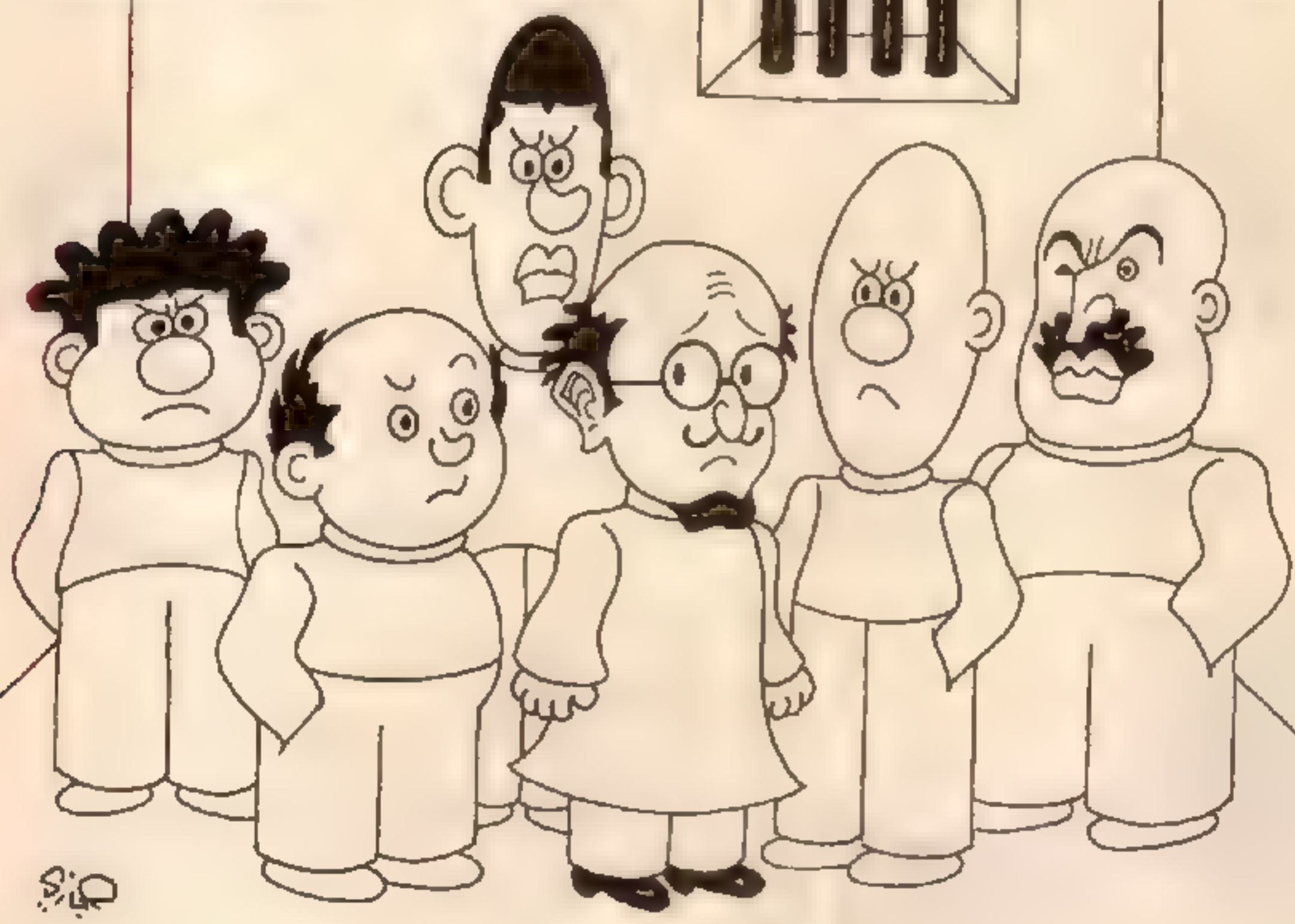
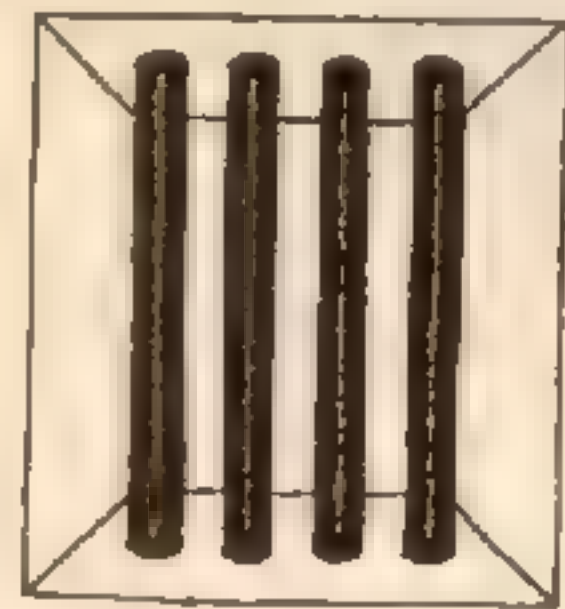








هواة الناب



٢٨





# غزة.. أريحا.. والبقية تأتي



السلام الذي نريده.. هو سلام الشجعان.. الذي يرتبط بعودة الحقوق العربية المشروعة.. إلى أن يتم ذلك.. سنظل نراقب ما يجري في الأراضي المحتلة.. وما تنشره صحف إسرائيل.

## مدينة جبل النار

شهدت مدينة جبل النار «نابلس» يوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٤ م حدثاً كان الأول من نوعه منذ اندلاع الانتفاضة.. حيث قام أحد الشبان بقفل جندي إسرائيلي عندما ألقى على رأسه حجراً من فوق سطح أحد المنازل العالية في حارة القريون داخل حي القصبة.

وعلى إثر ذلك قامت سلطات الاحتلال الإسرائيلي.. بفرض منع التجول.

وقام الجنود بسرقة ماخف وزنه وغلا ثمنه من البيوت.. ثم عادوا إلى البيت الذي ألقى من فوقه الحجر.. وتقيم فيه المواطنة نادية طوقان وأطفالها، وبالرغم من عدم عبور الجنود على الشاب الذي ألقى هذا الحجر داخل هذا المنزل.. إلا أن الجنود قرعوا باب المنزل المذكور بصورة هستيرية.. فخرجت المواطنة نادية مذعورة، فقال لها أحد الضباط بصورة عيية: سوف ننسف المنزل فوق رؤوسكم عقاباً لكم.. وسكان المدينة، حتى لا تقوموا بمثل هذه الأعمال، ثم منعوا نادية وأطفالها من نقل أثاث المنزل. وحتى لم يسمعوا لها ولأطفالها بمغادرتها.. وأجبروها هي وأولادها وشقيقاتها الأربع ووالدها المريض البالغ من العمر ٦٥ عاماً على البقاء في إحدى الغرف في الدور السفلي وقالوا لهم: «إذا سمعنا أصواتكم سوف نهدم المنزل فوق رؤوسكم».

ثم سمعوا صوت انفجار هائل تطاير من جرائه الجزء العلوي من المنزل



● مجموعة من المضربين عن الطعام

## ١٩ يوماً.. إضراب عن الطعام!

ذكرت جريدة «هاتسوفيه» اليومية، أنه بعد ١٩ يوماً من الإضراب عن الطعام الذي قام به المستوطنون في هضبة الجولان، انتهى هذا الإضراب بدون أن يحقق أي هدف. والسبب الذي أدى إلى انتهاء هذا الإضراب هو اختلاف الآراء بين المضربين وعدم اتفاقهم على رأي واحد حيث أن بعضهم رأى أنه من الأفضل أن يتوقفوا عن هذا الإضراب، أما البعض الآخر فقد رأى أن يستمروا في هذا الإضراب مما أدى إلى انتهائه بسبب اختلافهم.

## إسرائيل.. لكن جبراً!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الإسرائيلية، أن شابين إسرائيليين يبلغان من العمر ١٥ عاماً حكمت المحكمة عليهما بالسجن مدى الحياة وهما في مقتبل العمر بسبب ارتكابهما عملية إرهابية كان الهدف منها السرقة وقتل سائق سيارة أجرة عن طريق إطلاق الرصاص عليه مما أدى إلى مقتل السائق، وسُجن الشابان مدى الحياة.



● صورة لعائلة السائق بعد اغتياله!

## نصف شهر فقط!

ذكرت جريدة «دافار» الإسرائيلية، أن حوالي ١٥٠٠ عامل من العاملين في بلدية بني بريق أضربوا إضراباً تاماً عن العمل، وتعطلت جميع المصالح بسبب هذا الإضراب. والسبب في إضرابهم عن العمل هو أنهم إلى الآن لم يتسلموا سوى نصف مرتب شهر أغسطس، أما باقي مرتب الشهر والشهور التالية فلم يأخذوها بعد!

## اعتداء على الدورية المشتركة!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الإسرائيلية، أنه أثناء مرور دورية عسكرية إسرائيلية وفلسطينية معاً في منطقة الحكم الذاتي في قطاع غزة قام مجهولون برمي الزجاجات الحارقة والحجارة عليهم!

## الفلسطينيون واليهود معاً!

ذكرت جريدة «دافار» الإسرائيلية، أن أكثر من ٥٠٠ فلسطيني وإسرائيلي اشتركوا معاً في مظاهرات عنيفة في شرق القدس، وهذه المظاهرات نتيجة غضبهم الشديد من بلدية القدس التي تريد هدم ٤٠ منزلاً يقيم فيها فلسطينيون ويهود في كفر الزعيم شرقي القدس، وتشجعت المقيمين في هذه المنازل دون أن يجدوا مساوئ آخر لهم!



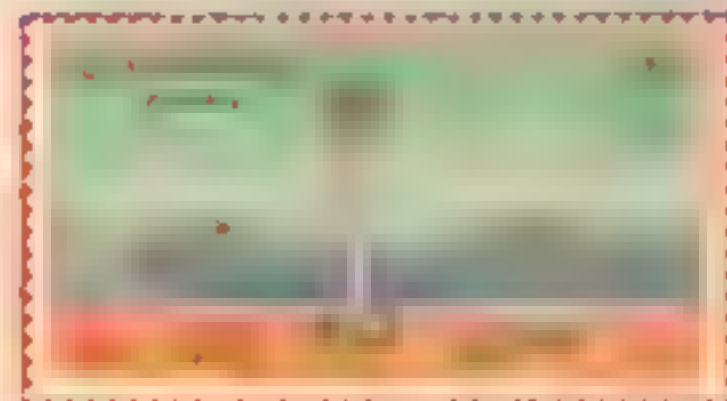
**الآن...**  
يمكنك شراء  
مجموعة العملات  
رقم [١٢]. التفاصيل  
تجدها في الاعلان  
الخاص بالمجموعة.

# هو ايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خير الله



**طوبع الجمع.. محمد و بون**



● السعودية - الرياض - عمار  
عمر محمد عوض:  
أصدرت إدارة البريد  
بالمملكة العربية السعودية في  
شهر أكتوبر الماضي طابعين  
تذكاريين، يصوران ميناء الملك  
عبد العزيز بالدمام.. الطابعان  
من فئة ٧٥ و ١٥٠ هـ على  
التوالي.

● المغرب - صلاح الدين بوعبيد  
(القنيطرة) محمد بسوح (تطوان):  
أصدرت إدارة البريد بالمملكة  
المغربية في ٦ نوفمبر طابعين  
تذكاريين، بمناسبة الذكرى  
التاسعة عشرة للمسيرة  
الخضراء، التي كرست السيادة

المغربية فوق أراضي الصحراء  
الغربية، عام ١٩٧٥، بعد انتهاء  
الاستعمار الأسباني لها..  
الطابعان من فئة ١٧٠ و ٨٠  
درهم على التوالي.. وتمت طباعة  
هذا الإصدار البريدي في  
أسبانيا.

\*\*\*



● سوريا - دمشق - محمد وسيم  
سكر:  
أصدرت إدارة البريد  
بالجمهورية العربية السورية في  
٥ نوفمبر طابعاً تذكاريًا،  
بمناسبة أسبوع العلم الرابع  
والثلاثين، الذي شهد إحياء  
ذكرى مرور ١١٥٠ عاماً على  
وفاة الفيلسوف والعالم العربي  
الكبير الكندي،  
يُعقد أسبوع العلم في كل عام  
تحت رعاية المجلس الأعلى للعلوم،  
ومجلس التعليم العالي، على  
مدرجات جامعة دمشق.. ويشمل  
محاضرات وأبحاثاً ومناقشات  
علمية في مختلف المجالات.  
الطابع من تصميم زياد  
زكري، وهو من فئة ١٠ ليرات.



● الأردن - محمد عادل أبو ربيعة  
(مابيا) حمزة نواف نايف وحشه  
(عجلون):  
أصدرت إدارة البريد بالمملكة  
الأردنية الهاشمية في شهر  
نوفمبر ثلاثة طوابع تحت شعار  
(ترشيد استهلاك المياه ضرورة  
وطنية).. الطوابع من فئة ٨٠،  
١٢٥، و ١٦٠ فلساً على التوالي.



**سفن سراعمة على  
طوابع تنزانيا**

أصدرت تنزانيا مجموعة  
مريديّة مكونة من سبعة طوابع،  
تصوّر نماذج مختلفة من  
السفن الشراعية التي كانت  
تجوب البحار في القرون الماضية



**هل تعلم لس التوابع؟**

- صلاح بكري الحاج عبدالله:  
السودان - بورتسودان - طمبة  
شل سلااب (بواسطة الوالد).
- مرشد سالم عبدالسلام:  
سلطنة عمان - السيب - ص. ب:  
٧٤٤ (الرمز البريدي: ١٢١).
- مريم الباي التمساني:  
المغرب - طنجة - ص. ب: ٩٣٣
- خديجة مهدي محمد:  
البحرين - يارب - طريق ٢٤٢٧  
- مجمع ٥٢٤ - منزل رقم ٨٠٧.
- أحمد عبدالرحمن علي  
أبو حمدة:  
الكويت - الأحمد - ٦١٠٠٨ -  
ص. ب: ٩٧٣٩.
- وليد يوسف:  
قطر - الدوحة - ص. ب:  
١٣٨١٩.
- إبراهيم عبد إبراهيم علي  
العريفي:  
الجمهورية اليمنية - الحديدة -  
ص. ب: ٣٣٨٨.

**هل تعلم لس التوابع؟**

- محمد أحمد مسعود:  
سوريا - دير الزور - ص. ب:  
١٠٣.
- نازك عبدالعظيم زين  
العابدين:  
السعودية - أبها - كلية التربية -  
ص. ب: ٩٠٤٥.
- محمود أحمد فؤاد:  
مصر - القاهرة - ٥ شارع  
مستشفى هليوبوليس - الدور  
الثالث (شقة ٩).
- باكي يوسف:  
المغرب - البيضاء - بين المدن -  
زقة ٥٥ - الرقم ٢٢.
- هلال حسين شرمسان:  
الجمهورية اليمنية - صنعاء -  
ص. ب: ٢٠٠٢٨.
- تركي فيصل عبدالرحيم:  
الامارات - الشارقة - ص.  
ب: ٥٥٨٤.
- أحمد المكني:  
تونس - رادس - ١٥ نهج أريانة  
- ص. ب: ٢٠٤٠.



# البريعة.. السافرة!!

ترجمة: طه عمريين \* رسوم: نبيل تاج



ونجح هذا العالم في اكتشاف دواء غريب، يقوم بتصغير الأشياء إذا رشه أحد عليها، كما يقوم بتصغير حجم الانسان إذا ابتلع حبة أو حبتين منه. وهذا ليس غريباً لأن أحداث هذه القصة الغريبة تجري عام ٢٠٥٠، العام الذي وصل فيه الانسان إلى ذروة التقدم العلمي. وراودت هنري أفكار شريرة، فسرق الاكتشاف الجديد، وسرق معادلة تركيبه واختفى في مكان لا يعرفه فيه أحد، ثم أخذ بتعديل وتطوير الدواء الجديد، وقام بإجراء تجارب كثيرة على الأشياء الجامدة الصغيرة، ثم على القطط والكلاب، وأخيراً وقف أمام المرأة وابتلع حبتين

كانت أفكار عديدة تدور في رأس (هنري)، الشاب ابن الثلاثين عاماً، أثناء توجهه لأكبر متجر للمجوهرات في المدينة، والذي لم يكن شريراً بطبعه: «لقد تدربت شهوراً، بل سنوات.. وخططت بما فيه الكفاية، وطبقت على نفسي نظاماً صارماً للتجويع، لأصبح نحيفاً، خفيف الوزن، وقمت بتدريبات رياضية عنيفة، وتعلمت رياضة الصبر (اليوجا) لمثل هذا اليوم. وفوق هذا كله، هناك الدواء السحري، الذي طوّرت، ونجحت في تطويره...». فقد عمل هنري في مختبر، لدى أحد العلماء البارزين.



وأخذ يراقب نفسه وكيف أخذ يصغر شيئاً فشيئاً حتى أصبح طوله أقل من نصف متر، وانكمش جسمه لدرجة لا تُصدق، وهنا صرخ كما صرخ العالم (أرشميدس) ذات يوم: «وجدتها»!!

وبدا في التخطيط لسرقة كبيرة، تجعله من أثرياء العالم. أخيراً، وصل إلى مدخل المتجر الكبير، ذي الطابقين، والخواطر مازالت تدور في رأسه:

«سأفعل ما لم يجروا أحد على فعله. سأقوم بسرقة العصر، التي ستتحدث عنها الصحف، وأجهزة الاعلام بكثير من الدهشة والاعجاب، لأن أمرها سيبقى سرّاً لا يمكن كشفه، وسأنجح في تنفيذ الجريمة الكاملة...»

دخل المتجر من بابه الواسع، بثقة تامة، وتجاوز الحراس المسلّحين، وانعطف يمينا، ثم صعد الدرج الذي يؤدي إلى الطابق الثاني، واتجه إلى أحد الموظفين العاملين بالمحل، ثم وجّه مسدسه نحوه، وقال:

«أحضّر لي كل ما لديك في الصندوق من جواهر، وضعها في هذه الحقيبة فوراً.

والقى إليه بحقيبة خفيفة جداً من البلاستيك.

فوجيء العامل، بل ارتبك للوهلة الأولى، لكنه استعاد رباطة جأشه، فابتسم ساخراً، من هذا المجرم الغريب الأطوار، وخاطبه قائلاً:

«سأحضرها حالاً. سأملأ الحقيبة بأثمن الجواهر، ولكنك لن تستطيع الخروج، من هنا، سالماً، لأن لدينا نظاماً دقيقاً جداً للمراقبة والانذار، والقبض على اللصوص الهواة أمثالك!»

«أخرس، فهذا ليس من شأنك. نفذ ما أمرتك به، وكن صامتاً، وإياك أن تحاول التلاعب أو أن تلفت أنظار أحد.

تناول العامل الحقيبة ونفذ ما طلب منه، وهو يبتسم، مطمئناً وثقاً، إلى استحالة خروج اللص من شبكة المراقبة الصارمة لأجهزة الانذار في المحل الكبير.

تناول هنري الحقيبة المملوءة بالجواهر، وتحرك مبتعداً عن العامل، الذي سرعان ما ضغط على أحد الأزرار، فانطلقت أصوات صافرات الانذار مدوّية، وأغلقت الأبواب آلياً، ودبت الفوضى، وهرع الحراس مستقهمين عن سبب الانذار، ومرّت دقائق ثمينة هي كل ما يحتاجه هنري.

فبعد أن أخذ الحقيبة، توجه إلى برميل صغير للنفايات، موضوع في زاوية مهملّة، ورش الحقيبة، مع الجواهر، بالدواء السحري، ثم ابتلع ثلاث حبات دفعة واحدة، تاركاً للحظ أن يلعب دوره، ولفرحه، وفرط سروره، وجد نفسه يصغر وينكمش حتى أصبح بحجم قزم صغير جداً، وهنا رفع غطاء البرميل، وقفز إلى داخله ثم وضع الغطاء، وأخذ ينتظر بشيء من القلق والتوتر، وهو يسمع أصوات الحرس، من خلال ثقوب صغيرة في البرميل، وقد توزعوا في كل جهة، باحثين عن لص الجواهر، دون جدوى. ولم يصدقوا ما حدث، لأن أحداً لم يخرج من باب المتجر، وأسقط في أيديهم. ولما قطعوا الأمل نهائياً في





العثور على اللص، سمحوا للناس بالخروج من المحل، وقاموا بإبلاغ رجال الشرطة بالحادث لتعميم أوصاف السارق، التي تذكرها العامل بشكل دقيق وتفصيلي. وعادت الأمور - داخل المتجر - إلى حالتها الطبيعية، وسار كل شيء كالعادة، حفاظاً على السمعة التجارية، إلى أن انتهى الدوام في الثانية ظهراً، حيث انصرف الجميع باستثناء حارس واحد، بقي داخل المتجر.

بعد قليل، وصلت سيارة نقل القمامة، ونزل السائق ومساعداه، وفتح لهما الحارس الباب كالمعتاد، فقاما بنقل البرميل، الذي بدا أثقل من المعتاد، وأفرغاً محتوياته في صندوق السيارة الواسع، دون أن يبديا أي اهتمام، أو يظهر منهما ما يدل على أنهما لاحظا شيئاً.

قال هنري يخاطب نفسه: لقد نجح الجزء الأول من الخطة، وبقي تنفيذ الجزء الثاني، وسأصبح من أغنى الأغنياء، بهذه الجواهر الثمينة. سأفعل كل ما يفعله أصحاب الملايين.. سأسافر إلى كل مكان في العالم، وسأصبح أقوى رجل على الأرض!!

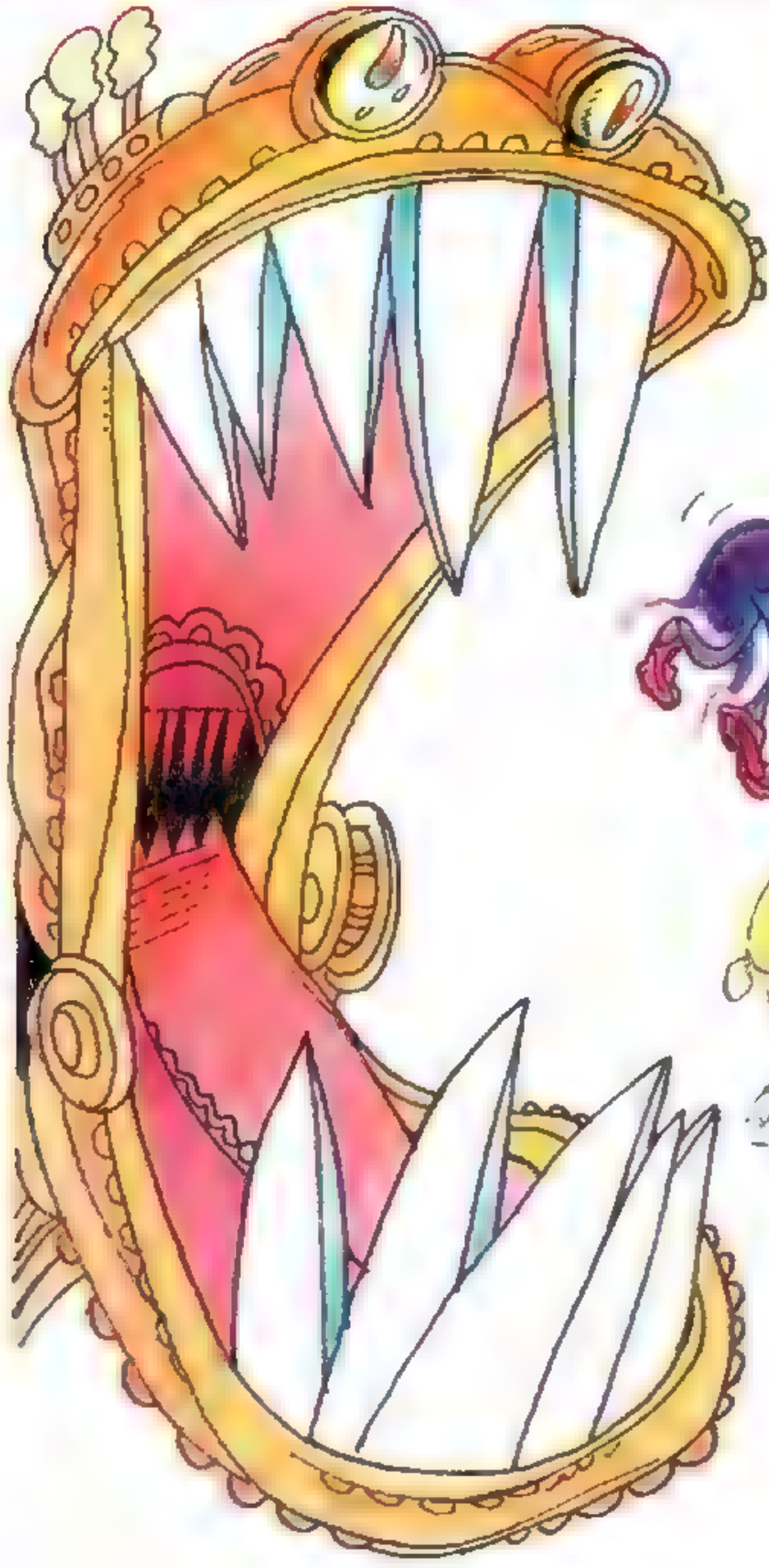
أقوى رجل في سيارة قمامة؟! نعم، في سيارة نقل القمامة، إذ أخذ يبحث، في جيوبه عن الدواء المضاد للدواء السحري، ليشربه ويعود إلى حجمه الطبيعي، ثم يقفز من السيارة حالما تخفف من سرعتها. - «ولكن أين الدواء؟ كان في جيبتي عندما دخلت المتجر، أين تلك الحبوب اللعينة؟».

وجنّ جنونه، وهو يبحث عن الحبوب المضادة، ولكن دون جدوى. لقد حسب لكل شيء حسابه. لم يترك صغيرة ولا كبيرة إلا وضعها في حسابه. ومع هذا فقد اختفت الحبوب أو ذابت أو صغرت.

هذا صحيح! لقد صغر حجمها حتى كادت تتلاشى. فعندما رش جسمه بواسطة (البخاخ)، بعد تناوله لحبوب التصغير، كانت الحبوب المضادة في جيبه، وعندما بدأ جسمه يصغر، ويصغر كل شيء معه، صغرت الحبات بدورها حتى أصبحت الواحدة كحبة الخردل الناعمة، وبالتالي لم يعد لها أي مفعول.







ولعله لم يفكر بمثل هذا الاحتمال، لذلك شعر بالياس القاتل وأخذ الخوف يسري في أوصاله، ولم يجد ما يفعله سوى ترقب وانتظار ما يمكن أن يحدث:

فقد تحدث معجزة، أو مصادفة، تعيده إلى حجمة الطبيعي! وقد تتوقف السيارة تماماً فينزل بهدوء دون أن يراه أحد. وحتى لو رآه أحد فلا بأس! سيروني لهم حكايته الغريبة، وقد يضحكون ويُسرون لاعادة المجوهرات، ثم يسمحون له بإحضار حبوب مضادة من المنزل، ويحكمون عليه بالسجن!

وقد استراح، عندما وصل إلى هذا الرأي، وأخذ ينتظر بمزيد من القلق، ويتمنى أن تتوقف السيارة.

ولكن شيئاً من كل ما خطر في باله لم يحدث، وأخذ يُحس بالاختناق نتيجة لانحشاره بين الأكياس الكبيرة والصغيرة، والروائح الكريهة. وبدأ يغيب عن الوعي، وضعفت قواه، وكان يصرخ، بين الحين والآخر، فلا يسمعه أحد، واستمر الحال على ما هو عليه إلى أن توقفت السيارة أخيراً، في مكان ما.

عاد النشاط إلى هنري، وحاول الوقوف لينزل من السيارة، بطريقة من الطرق، لكن فرحته لم تتم. إذ شعر

اللس القعيس بأشياء غريبة، تجري من حوله، في لحظة إفراغ السيارة لحمولتها.. أصوات محركات تهدر، وآلات تدور، وضجيج يصم الأذان. وأدرك أنه وقع في المصيدة. أدرك أنه وُضع في مطحنة تضغط القمامة تمهيداً لنقلها إلى بعض المعامل، فصرخ بصوت عال، طالباً النجدة، واستمر في الصراخ، لكن أحداً لم يسمعه، ودارت الآلات فضاء صراخه مع هديرها.

انتهت جريمة العصر الكاملة، بعد أن تلاشى صوته الضعيف في ثوان، دون أن يشعر به إنسان.

وبقيت جريمته بالفعل، جريمة العصر الكاملة - في نظر رجال الشرطة والآخرين - لأنها ظلت غامضة مجهولة، سُجلت ضد مجهول.

■ تمت ■



الآن.. يمكنك شراء:

## مجموعة

## العملات المعدنية

### رقم [٢]

هذه المجموعة تُطرح للبيع لأول مرة، وتضم ٢٠ عملة معدنية من:

سان مارينو، النرويج، اليونان، بريطانيا، المجر، الاتحاد السوفيتي «السابق»، تركيا، الهند، بنجلاديش، أندونيسيا، جنوب أفريقيا، المكسيك، جواتيمالا، نيكاراغوا، فنزويلا، غويانا، البرازيل، بيرو، أوروغواي، جزر فيجي.

### أسعار البيع:

العملة المعدنية

- الإمارات ٢٥ درهماً • السعودية وقطر ٢٥ ريالاً • الكويت ديناراً • البحرين ٢٥ ديناراً • سلطنة عُمان ٢٥ ريالاً • الأردن ٥ دنانير • المغرب ٦٠ درهماً • تونس ١٠ دنانير • مصر ٢٠ حنيتها • اليمن ٦٠٠ ريالاً • بقية الدول ٧ دولارات أو ما يعادلها •

أرغب في شراء مجموعة

العملات المعدنية رقم « ٢ »

الاسم:

العنوان كاملاً:

أرفق مع خطابي مبلغ:





## ■ طيور الامارات:

### الدراع «مرزة البطاج»

مهاجر شتوي منتشر وشائع ومهاجر عابر، يفضل الأخوار والمسطحات الطينية ومستنقعات المجاري ومناطق أشجار القرم. غالباً ما يُشاهد من أكتوبر إلى مارس. الطيور اليافعة والإناث هي الأكثر شيوعاً لأن أكثر الذكور تبقى قرب مناطق التعشيش في الشمال.. يطير على ارتفاع منخفض، ويظهر فجأة ليأخذ فريسته من الطيور والقوارض وحتى الأسماك. وهو واسع الانتشار في أوروبا وروسيا وحتى ساحل الباسفيك حيث تتوفر البحيرات والمستنقعات والأنهار.



### السمة والشراع.. في البحر يسن

من الأشكال الفنية التي تزين ميادين وشوارع البحرين.. السمة والشراع، السمة على شكل سفينة.. وهي رمز للتجارة وصناعة اللؤلؤ، أما الجزء العلوي فعلى شكل محراب.. يرمز إلى أن البحرين كانت ولا زالت محراباً للفن والثقافة والتعليم. والشكل عامة يرمز إلى انطلاق البحرين نحو التقدم والإزدهار في جميع المجالات.

### متحف الكويت الوطني

حرص متحف الكويت الوطني على تخصيص جناح خاص للتراث الشعبي يضم نماذج من السقي الكويتية.. التي كانت تستخدم في رحلات الغوص أو السفر أو للتجارة بين أقطار الخليج العربي. ونماذج من الحلي وقطع الأثاث والأدوات المنزلية التي كانت تستخدم داخل البيت الكويتي.



● مجموعة من الأدوات الشعبية الموجودة في متحف الكويت الوطني.



### عاصمة العلم

«فاس».. العاصمة العلمية للمغرب، أسست في عهد المولى إدريس الثاني سنة ١٩٠ هـ. توجد بها جامعة القرويين التي بُنيت سنة ٢٤٥ هـ في عهد يحيى بن إدريس.

فاس مدينة الأصالة والأمجاد التاريخية، التي ظلت معلماً اقتصادياً وثقافياً وديناً لمدة (١١) قرناً، عرفت تشييد أول جامعة في العالم وهي جامعة القرويين، بها أمهات الكتب الإسلامية والعربية مما يجعلها قبلة للباحثين والعلماء والفقهاء.

البناء المزخرف بالفسيفساء، والليالي الشاعرية يعبران عن الطابع الأندلسي لهذه المدينة.

ومدينة فاس، مدينة الأحلام والعلم، تنام بين أحضان جبال الأطلس الشامخة شموخ الأمجاد والزمن.



# أنا عربي

## سعيد التاجي الفاروقي

وُلد في مدينة الرملة  
بفلسطين عام ١٩١٤م، درس  
الابتدائية والثانوية في رام  
الله، حصل على الماجستير  
من كاليفورنيا عام ١٩٣١م  
في الهندسة الزراعية، أسس  
مزرعة حديثة في صرند  
العمار، ثم دُرس في كلية  
الخشوري الزراعية.

عُيّن عام ١٩٤٩م مديراً  
لدائرة الزراعة في المنطقة  
الشرقية من السعودية.

في عام ١٩٥٠ التحق  
بمنظمة الأغذية والزراعة  
الدولية في روما وبقي يعمل  
فيها حتى عام ١٩٦٩م.

من أناره العلمية باللغة  
الانجليزية: الوضع الزراعي  
في البلاد العربية، والتعليم  
الزراعي في بلاد الشرق  
الأوسط، وتنظيم وإدارة  
البحث الزراعي العلمي في  
بلاد الشرق الأوسط،  
ومقالات في الإرشاد الزراعي  
وتنمية المجتمع.

### أغاني شعبية

#### \* من أغاني الأطفال الشعبية في السعودية:

حمامة حمامة.. ثلاث حمامات  
حمامة حمامة.. ثلاث حمامات  
واحدة تصلي.. واحدة تصوم..  
واحدة تدعي للرسول  
رحت لابويا مرش لي  
حصيرة قال لي اقدي  
فتح لي الراي «الرايو».. قال  
لي اسمعي  
فتح لي الشبات.. قال لي  
اتفرحي  
شفت حمامة.. بتصلي على  
البي بتصلي على النبي



● صورة لأداء «الطارق» في ولاية محضة بسلطنة عمان.

\* فلولون شعبية عمالية:

## «الطارق»

«الطارق».. فن يغنيه البدو في سلطنة عمان، وهم على ظهور  
الهُجن «الجمال» وهي تعشي الهويني، ويشترك اثنان من المغنين في  
أداء «الطارق»، يبدأ أحدهما بالغناء ثم يتلقف المغني الآخر الشعر  
والنغم في نهاية البيت الشعري ليعيد هو الآخر أداء صورة طبق  
الأصل من أداء المغني الأول، وتتوالى أبيات القصيدة غناء حتى تتم  
القصيدة.

نغم الغناء في الطارق ثابت لا يتغير من أول القصيدة إلى آخرها.

## زيارات متبادلة

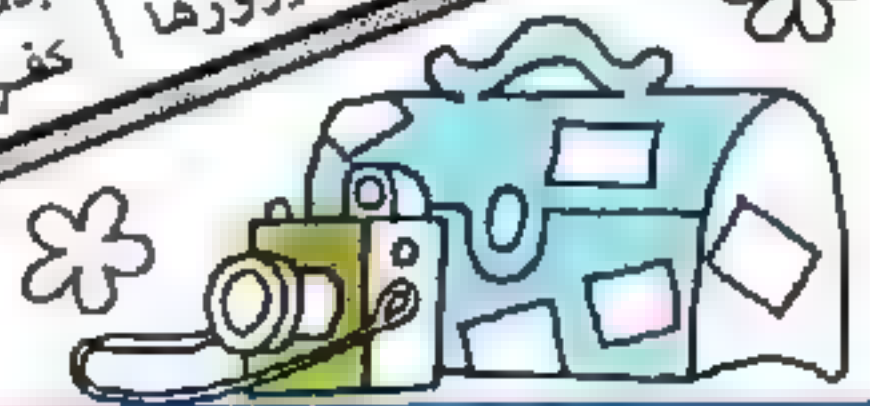
الاسم: مصطفى تاج الدين  
الموسى  
العمر: ١٤ سنة  
المدرسة: اعدادية الثورة -  
إدلب

الصف: الثاني اعدادي  
الهوايات: الكتابة والمطالعة.  
العنوان: سوريا - إدلب -  
حي القصور - شارع يوسف  
العظمة بالقرب من مدرسة  
يوسف العظمة.

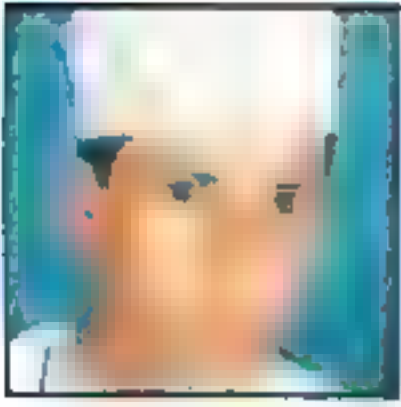
أرغب في استضافة صديق  
من: أي دولة عربية.

أهم المناطق التي سيزورها

ضيقي: آثار ايبل، متحف  
إدلب، الحدائق العامة، قرية  
كفر سحنة.







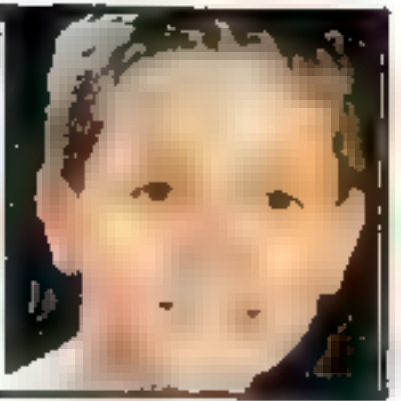
● ياسر برويش حبيب  
(١٦ سنة) ● الهواية:  
كرة القدم والرحلات  
سلطنة عمان - فنجان -  
ص.ب. ٦٤.



● هاني مبارك عمر (١٤)  
سنة) ● الهواية: جمع  
الطوابع والعملات  
والمراسلة ● السعودية -  
الرياض ١١٤١١ - ص.  
ب. ١٥١٦.



● خالد سيف حمد (١٧)  
سنة) ● الهواية: المراسلة  
والطالعة ● سلطنة  
عمان - الرستاق - ص.  
ب. ١٨٢ - الرمز البريدي:  
٣١٨٠.



● جميل أنور حميل (١٣)  
سنة) ● الهواية: جمع  
الطوابع والقرارات ●  
الأردن - عمان - ص.ب.  
٦٥٧ - الرمز البريدي:  
١١٩٥٣.



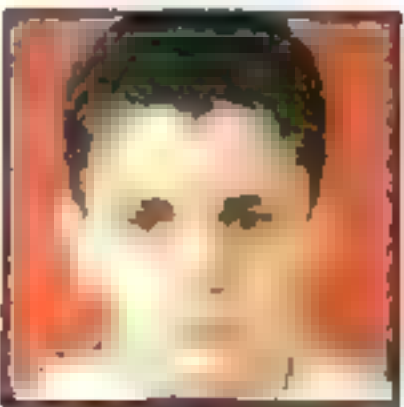
● وديا حسن (١٦ سنة)  
الهواية: جمع وتبادل  
الطوابع والعملات والمراسلة  
● المغرب - الدار البيضاء -  
كلم ١٧ عين حروود  
لبرنوصي رفاه.



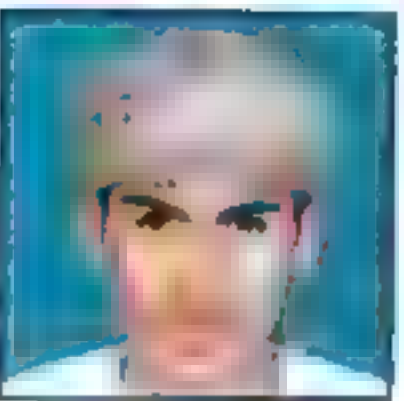
● حذيفه محمد بشير  
(١٢ سنة) ● الهواية:  
المطالعة والكمبيوتر  
الأردن - عمان - ص.ب.  
٧٧١ الجبيلة.



● محمد فهمي عباس  
(١٣ سنة) ● الهواية:  
القراءة وكرة القدم  
والخط ● الإمارات -  
أبوظبي - ص.ب. ٢٩٥.



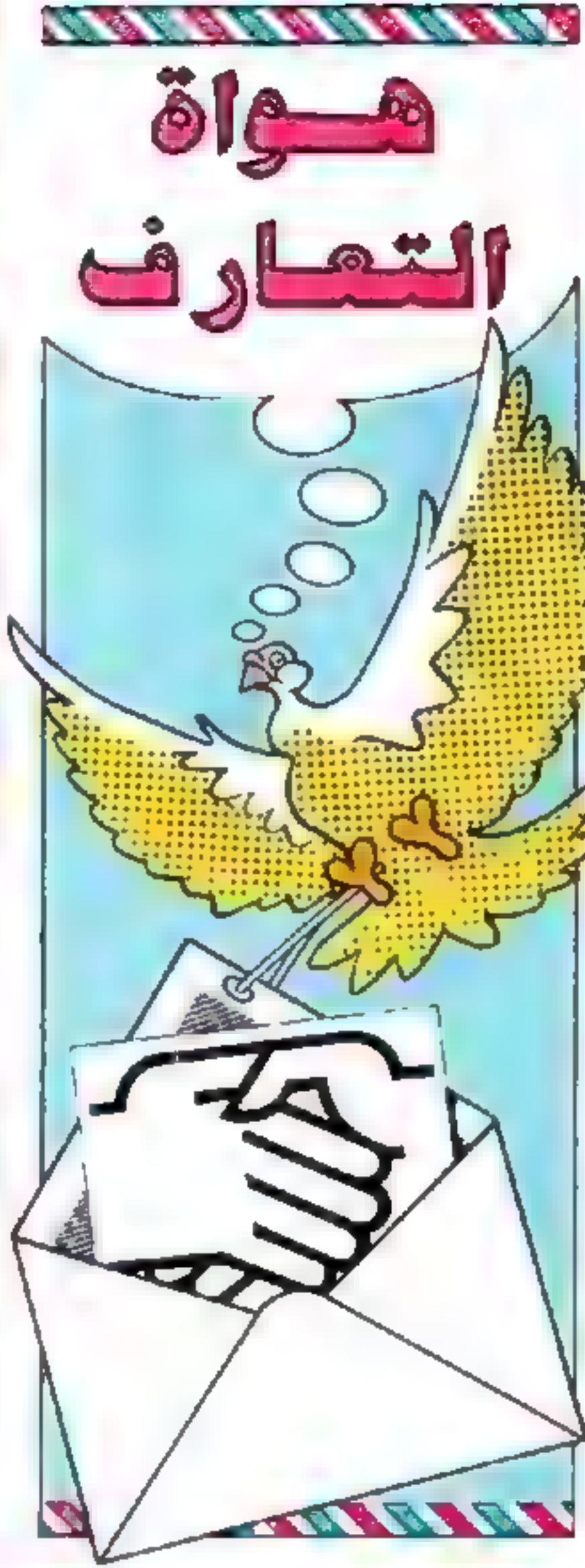
● مازن حاتم كامل (١٣)  
سنة) ● الهواية:  
السباحة والقراءة ●  
الإمارات - أبوظبي -  
الرويس - ص.ب.  
١١٧٦٨.



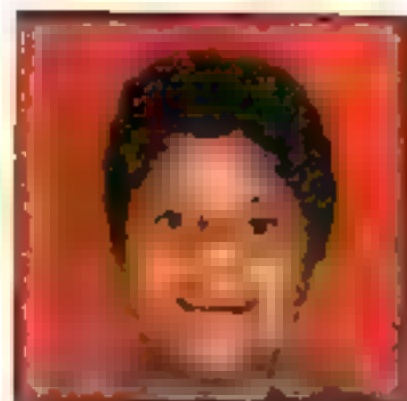
● علي محمد حسن (١٧)  
سنة) ● الهواية: كرة  
القدم والقراءة ● سلطنة  
عمان - مسقط - ص.ب.  
٣٩٣ - الرمز البريدي:  
١١٣ بواسطة الوالد.



● حسن غبسي حماد  
(١٢ سنة) ● الهواية:  
كرة القدم والرسالة  
والسباحة ● البحرين -  
المنامة - ص.ب. ٥٨٦.



● معاد الفريضي (١٨)  
سنة) ● الهواية: المراسلة  
والقراءة وجمع العملات  
● اليمن - صنعاء - ص.ب.  
٥٧٤٢٦.



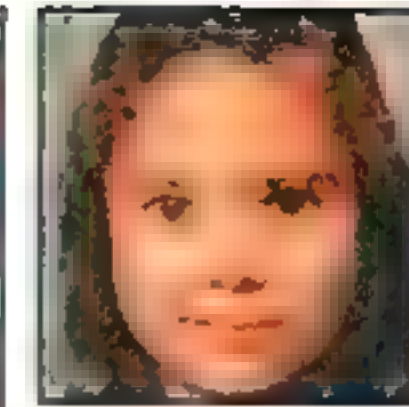
● حلمي شوقي ياحميد  
(١٤ سنة) ● الهواية:  
المراسلة وكرة القدم  
اليمن - عدن - ص.ب.  
٦٠١٤.



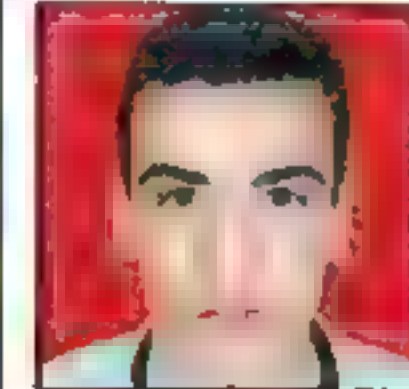
● سالم مخلوف (١٨)  
سنة) ● الهواية: القراءة  
والمراسلة وجمع العملات  
● الإمارات - الشارقة -  
خور فكان - ص.ب.  
١٠٩٠١.



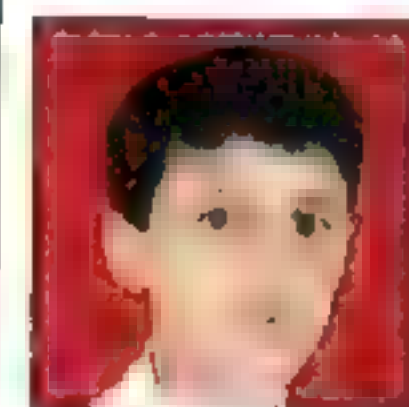
● هاجر جلال عبدالقادر  
(١٢ سنة) ● الهواية:  
الصحافة والقراءة ●  
الإمارات - أبوظبي - ص.  
ب. ٧٩٥٦٧٠.



● وافيقة محسن جيرة  
(١٣ سنة) ● الهواية:  
المراسلة ● مصر - القاهرة  
- الجبل الأصفر - شارع  
جعفر الطيار.



● خالد يوسف أبو الفيل  
(١٧ سنة) ● الهواية:  
المراسلة والرسم وتبادل  
العملات والطوابع ● مصر -  
سوهاج - ص.ب. ٨٢١١١.



● الزهرهوني هشام (١٤)  
سنة) ● الهواية:  
السباحة والكراتيه  
والشطرنج ● المغرب -  
طنجة - حي السواني -  
رنجة ١٠ ب رقم الدار ٩.



● عباس يوسف محسن  
(١٤ سنة) ● الهواية:  
الكتابة والمطالعة ●  
البحرين - المنامة - منزل  
٦٧٢ - مجمع ٣٨٠ - ص.  
ب. ٨٠٣٠.



● ببيل عقيل أحمد علي  
(٢٠ سنة) ● الهواية:  
جمع الطوابع والعملات  
والمراسلة ● البحرين -  
عالي - ٢٥٥ طريق ٣٦٠٨  
- مجمع ٧٣٦.



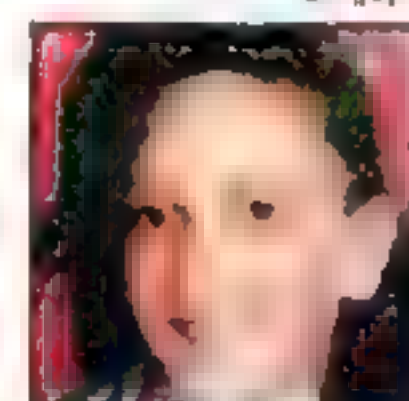
● محمود حسن محمود  
(١٧ سنة) ● الهواية:  
المراسلة والشطرنج ●  
الإمارات - الشارقة - ص.  
ب. ١١٣٣.



● فراس الدين خري  
(٢٠ سنة) ● الهواية:  
المراسلة وجمع الطوابع  
والعملات ● سوريا -  
حماة - ص.ب. ١٦٢.



● عارف نايف محمد  
(١٧ سنة) ● الهواية:  
جمع الطوابع والمراسلة  
● الأردن - إربد - ص.ب.  
١٥٠٤٠٨ - الرمز  
البريدي ٢١١٤١.



● نادر نصوح موافي  
(١٢ سنة) ● الهواية:  
السباحة والرسم ●  
الأردن - عمان - ص.ب.  
٩٥٠٨٣٦ - الرمز  
البريدي ١١١٩٥.



● أسماء فاروق الديني  
(١٧ سنة) ● الهواية:  
القراءة وإكاراتيه ●  
مصر - دقهلية - طلخا -  
٢٥ شارع أم كلثوم -  
مدينة نصر.



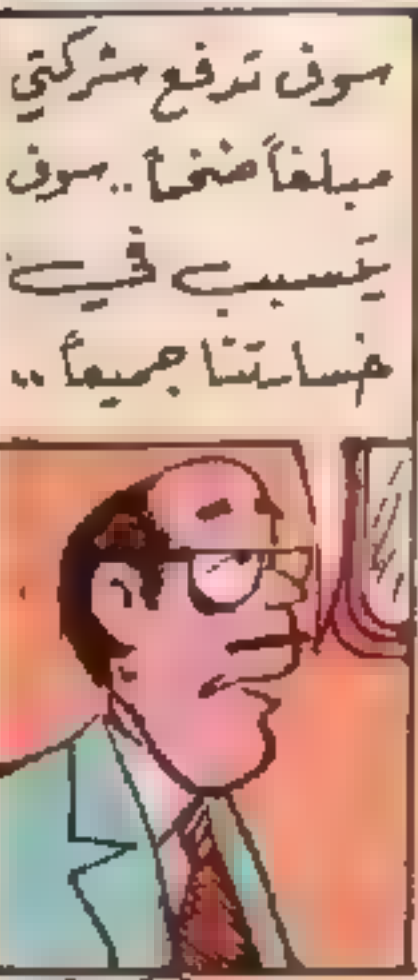
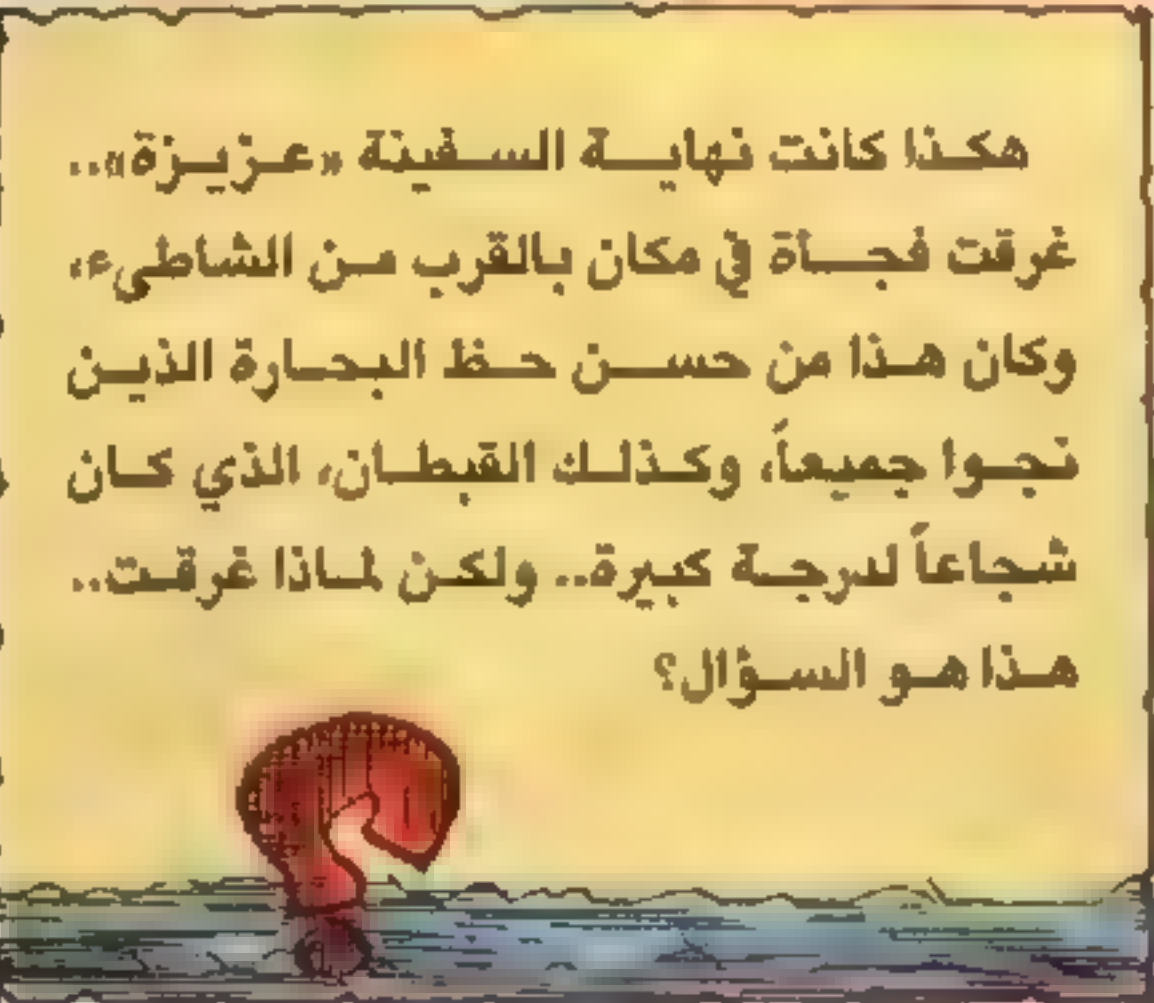
# فريق البحث الجنائي

النقيب خلدان \* الملازم مريم \* المساعد نهمان

## سفينة غارقة!

رسوم: محمد بيرم

سيناريو: محمد المنسي





ولكن هذا واجب  
شركة التأمين ..

هذا إذا كانت السفينة  
قد غرقت حقاً ..

ماذا تقصد ؟

إنني أشك أن هناك  
من تعتمد إغراق  
لهذه السفينة ..

«عزيزة» كانت قديمة حقاً، ولكنها كانت في  
حالة ممتازة.. هكذا تقول التقارير التي تؤكد أن  
هناك فحصاً شاملاً يُجرى بشكل دوري بحيث  
يقم التأكد من المحركات،  
ومن جسم السفينة، ومن  
أجهزة الإنقاذ بها.. وكل  
هذه الأشياء كانت  
ممتازة.



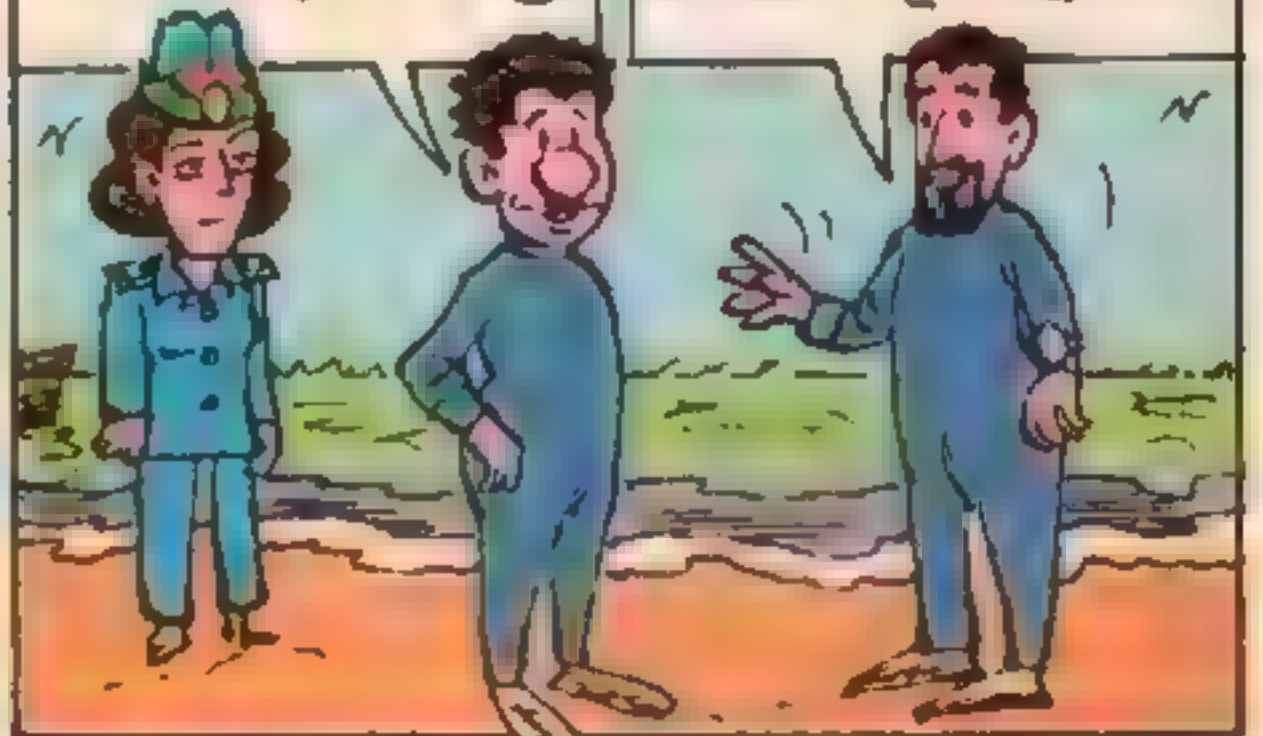
شك مندوب شركة  
التأمين في محطتي ..

يجب أن نذهب  
ونؤكد بأنفسنا

خذ  
حذركما ..

نحن بارغان  
في الغوص ..

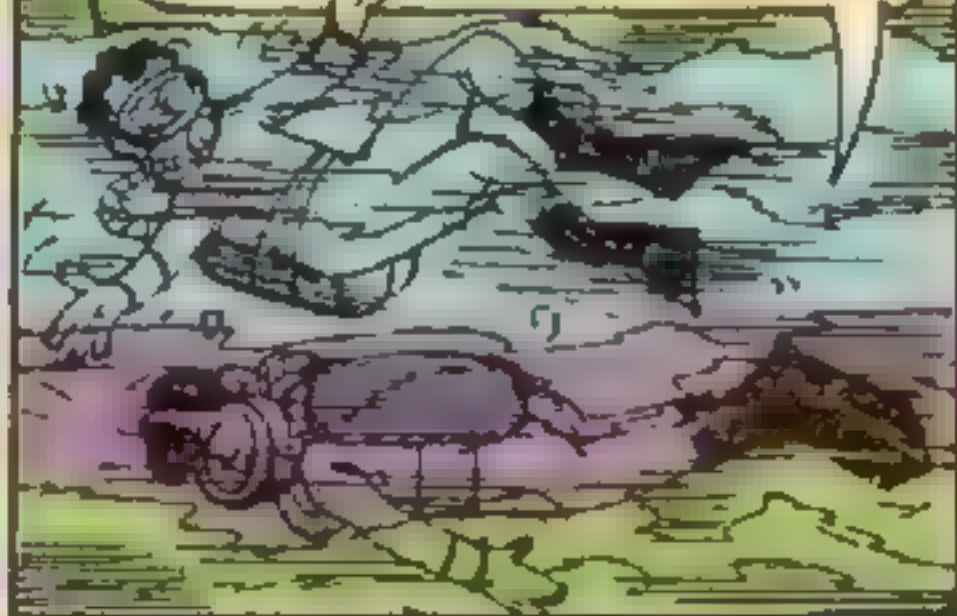
هل تذكر يا نقيب حين أخذت  
فرقة الشرطة دروساً في  
الغوص وكنت أنا الأول ..



انتبه  
يا فهمان ..



حتى المحترفون في الغوص من  
أمتالي يقومون في الأخطار ..  
سبح حسن المظ أنك سقطت  
في موقع غرق السفينة ..



أنظر .. هاهي  
السفينة ..

فلنقترب  
منها ..



وجّه المصباح  
إلى هذا المكان  
.. سنقوم بفحصها ..



هذه الفتحة في  
قاع السفينة هي التي تسببت  
في غرقها !



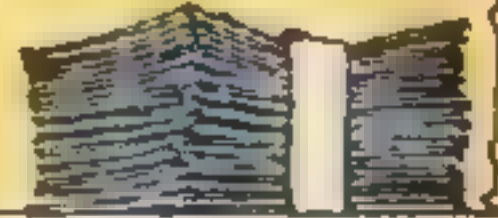
تم نشر هذا  
المكان بواسطة  
مستشار ..







تأكدت ظنون مندوب التأمين.. هناك من تعتمد إغراق السفينة لأنها قديمة.. ولأنه يريد أن يأخذ قيمة التأمين الضخمة.. ولكن من فعل ذلك؟.. كان علينا أن نستجوب كل أفراد الطاقم.



كان الأمر مفاجأة تماماً.. شخص ما أرسل إشارة استغاثة من السفينة.. كان ذلك في تمام الساعة التاسعة والنصف.. قبل أن تغرق السفينة بساعة تقريباً حسب شهادة البحار.. شخص ما كان يعرف أن السفينة ستغرق قبل أن تغرق.. إنه هو الفاعل!





## ردود خاصة



● الصديق: ف. س. ف. -  
الشارقة - الامارات:  
- امتنع عن رؤية الافلام السيئة  
أو قراءة القصص والمجلات غير  
الجادة، اختر صحبة طيبة، احرص  
على العبادة وقراءة القرآن، اجعل  
قلبك مُعَلِّقاً بالمسجد، لا تجلس  
وحداً، حتى لا تقع فريسة  
لوسوسة الشيطان.

● الصديقة: ز. ا. ز. - المنامة -  
البحرين:  
- اختيار الفائزين في مسابقات  
مجلة «ماجد»، يتم بالقرعة،  
ينبغي الا يياس الانسان، من  
أول الطريق، بل عليه أن يحاول  
مرة بعد أخرى.



أنا عندي  
مشكلة!

## أنا فتاة

● أنا فتاة في الرابعة عشرة من  
عمري، متفوقة في دراستي، ولكني لا  
أحب القراءة، وكلما حاولت ذلك،  
أشعر بالملل، ماذا أفعل كي أحب  
القراءة؟

ز. س. م.  
البحرين

● من أهم الأمور، التي تساعدنا على  
ممارسة القراءة: القدرة على إلزام النفس  
على الجلوس فترات مناسبة إلى الكتاب، من  
دون أن نترك مكاناً أو ننشغل بما حولنا  
لأنه الأسباب.

الامر يحتاج الى قوة إرادة، بل ويحتاج  
الى عناد النفس، يمكنك أن تفعل ذلك  
بالتدريج، وتزيدى مدة جلوسك الى الكتاب  
يوماً بعد يوم.

أحياناً يكون الشعور بالقلق، هو احد  
الاسباب التي تعوق الانسان عن الجلوس



الى الكتاب فترات مناسبة، فإذا كان الامر  
كذلك، فابحثي عن أسباب القلق في نفسك،  
وحاولي معالجتها، سواء بالاعتماد على الذات  
أو بمساعدة الأهل، أو الاختصاصية النفسية،  
أو غيرهم من اهل الاختصاص.

عنيف، إنهن يكرهننى.. فماذا أفعل؟

ا. ي.

طنجة - المغرب

● ليس من المعقول أن تكره أخت أخاها،  
أو يكره أخ أخته، فلو أصابتك - لا قدر الله -  
نزلة برد وارتفعت درجة حرارتك قليلاً،  
ونعت في فراشك.. انظر ماذا يفعلن.

يمكن أن تكون مدلاً، باعتبارك الصبي  
الوحيد بين ثلاث بنات، لذا فأنت تشعر بأنك  
متعيز بينهن، وتريد أن يمتل الجميع لأمرك،  
ويلبي طلباتك.

أظن أنه من غير المعقول أن تتفق ثلاث  
بنات على أخيهن الوحيد، كي يضربته، إلا إذا  
كان ذلك دفاعاً عن النفس.

راجع أقوالك وأفعالك معهن، لعلك تتعامل  
معهن بشيء من الشدة.. تذكر أن لهن ما لك  
من الحقوق، وعليهن ما عليك من الواجبات،  
ولا يحوز للوالدين أن يعاملا الصبي معاملة  
متميزة عن البنت، فكلكم عطية الخالق، وهبة  
المنان سبحانه وتعالى.



تسبي.. في سنوات منصات

● أنا فتى في العاشرة من عمري، لي  
ثلاث أخوات بنات وأنا الصبي  
الوحيد بينهن، لذا فإنني أشعر  
بالوحدة فهن منسجمات معاً، يلعبن  
ويتحدثن، ولكنهن على خلاف دائم  
معى، وكثيراً ما يحدث بيننا شجار

الخروج من المنزل، فإذا لم تستطع فاستعن  
بإحدى قريباتك المعروفات بالعقل والحكمة  
أو بأحد أخواتك لعلهم يستطيعون اقناعهما  
بذلك. ولعلهم يجدون وسيلة مناسبة مفيدة  
تساعد أختك على استثمار وقتها، حتى لا  
تشعر بالملل ولا تضطر إلى تلك الزيارات  
الكثيرة، التي تسبب كثيراً من الضرر  
والمتعاب.

تجبر أمي للخروج معها لزيارة  
الجارات ونساء الحي، فتخرج أمي  
معه، وتترك أخي الصغير البالغ من  
العمر سنة واحدة.. فيظل يبكي بسبب  
الجوع، وبسبب فقدان أمه، لذا فإنني  
أناثر كثيراً من أجله.. ماذا أفعل؟

و. خ. ح. - سلطنة عمان

● حاول أولاً إقناع أمك وأختك بعدم كثرة

## أنا فتى

## عند الجارات

● أنا فتى في الحادية عشرة من  
عمري، تعيش معنا أختي الكبرى  
الأرملة، بعد أن فقدت زوجها، وهي لا  
تحب البقاء في البيت كثيراً، لذا فإنها





## إلى أبي وأمن مع خياني

من الأخطاء الفادحة، التي يقع فيها الوالدان أحياناً، أن يختار كل منهما أسلوباً في التربية مختلفاً عن الآخر، فكل منهما يعامل الأبناء بالطريقة التي يراها.. بل ويحدث ذلك أحياناً، لمجرد أن يخالف أحدهما الآخر، أو يكسب الأولاد في صفه عند الخلاف، وكأنها حرب ضروس! قد يشهد الأب على أحد أبنائه، وقد تكون الشدة في موضعها لعلاج خلل طارئ، لتباليغ الأم في إظهار الدين.. فيكون هذا الدين، بمثابة الرقض لسلوك الأب، ويظن الابن أنه على صواب، وأن أباه ظالم مستبد، وقد تزرع الأم دون قصد، بذور الجفاء بين الولد وأبيه.

ليس معنى ذلك أن يكون الوالدان نسخة واحدة في التعامل، بل لابد أن يكون هناك شيء من الاختلاف، هذا الاختلاف يمكن الاستفادة منه، بأن يكون كل منهما متقماً للآخر.

لذا لابد من الاتفاق على الخطوط العريضة، فهذا من شأنه أن يوفر مناخاً آمناً في الأسرة، ويدفع الأبناء إلى احترام الوالدين، والامتثال لأسلوب التربية، الذي ارتضته الأسرة لأبنائها.

خليل حداد

● أنا فتاة في الثانية عشرة من عمري، أعيش حياة سعيدة طيبة مع أسرتي، ولكن مشكلتي في أسناني. فأنا أعاني من تقدم الفك العلوي، وبروز في أسناني الأمامية، لدرجة أنني حينما أطبق الفكين، فإن أربع أسنان من الفك السفلي تصطدم باللثة. ذهبت إلى طبيب الأسنان، وقال إن أسناني تحتاج إلى تقويم، ويلزم لهذا التقويم خلع ضرسين من الفك العلوي. إنني أشعر بالخوف من خلع الضرسين، بل إنني شعرت بالندم لأنني عرضت الأمر على الطبيب، فما هو الحل وكيف يكون العلاج؟

س. م. م. - العين - الإمارات

حدث، كي تتجنب خلع الأسنان اللبنة في وقت مبكر. أما بالنسبة لحالة الصديقة السائلة، يقول الدكتور علاء.. إن حالتها بسيطة، وتحتاج إلى علاج تقويمي، وليس هناك مبرر لخوفها من خلع الأضراس. فإذا كان خوفها من الألم، فنطمئنها بأنها لن تشعر بأي آلام إن شاء الله، لأن الخلع يتم تحت مخدر موضعي، كما أن أماكن الضروس المخلوعة، سيتم شغلها بتحريك الأسنان الأخرى عن طريق التقويم، لتأخذ وضعاً سليماً، سواء من حيث الشكل والناحية الجمالية، أو من حيث أداء الأسنان لوظيفتها بطريقة أفضل.

في النهاية، ينصح الدكتور علاء الصديقة السائلة، بالإقبال على تقويم أسنانها، من أجل أداء أفضل وشكل أجمل.



د. محمد علاء

الطبيعي، مما يؤدي إلى تزاخم الأسنان، وظهورها بشكل غير طبيعي. بالإضافة إلى ما تقدم، فإن خلع الأسنان اللبنة، في وقت مبكر، يؤدي إلى زحف الأسنان إلى المكان الخالي، وعدم الاحتفاظ بمسافات مناسبة، كي تظهر فيها الأسنان البديلة، وهذا يبين مدى أهمية حماية الأسنان من التسوس، والمبادرة في علاجه إذا

●● عرضنا هذه المشكلة، على الدكتور محمد السيد علاء، أخصائي جراحة الفم والأسنان بمستشفى الجزيرة - أبوظبي، فقال:

نبدأ بشرح بعض الأسباب التي تؤدي إلى بروز أحد الفكين عن الآخر، حيث أن هناك أسباباً وراثية، وأخرى مكتسبة، من بين الأسباب المكتسبة، أن يتعرض الفك السفلي مثلاً لصدمة في مرحلة الطفولة، مما يؤثر على مراكز نمو الفك، فيتقدم الفك العلوي عن السفلي ويحدث ذلك أيضاً نتيجة بعض العادات السيئة أثناء فترة النمو، مثل مص الأصابع، أو وضع القلم بين الأسنان، أو مص إحدى الشفتين، أو غيرها من العادات السيئة التي تؤثر على الفك والأسنان، أثناء فترة النمو. كما أن تضخم لحمية الأنف، التي تؤدي إلى انسداده والتنفس عن طريق الفم، مما يؤدي إلى بروز الأسنان الأمامية العلوية. ويضاف إلى هذه الأسباب، ظهور أسنان زيادة عن الحد



إذا كانت لديك مشكلة.. تبحت عن حل.. فإن «حلل المشاكل» في انتظار مكالماتك الهاتفية على رقم: (٤٠٩١٥٢٩) «أبوظبي» في المواعيد التالية:

- الأصدقاء في دولة الإمارات: الثلاثاء من الساعة ٣:٣٠ - ٣:٣٠ مساءً.
- الأصدقاء خارج الإمارات: الأربعاء من الساعة ٣:٣٠ - ٣:٣٠ مساءً بتوقيت الإمارات.





# أبو الحسن .. في ورطة !

رسوم : حجازي

سيناريو : السيد حافظ



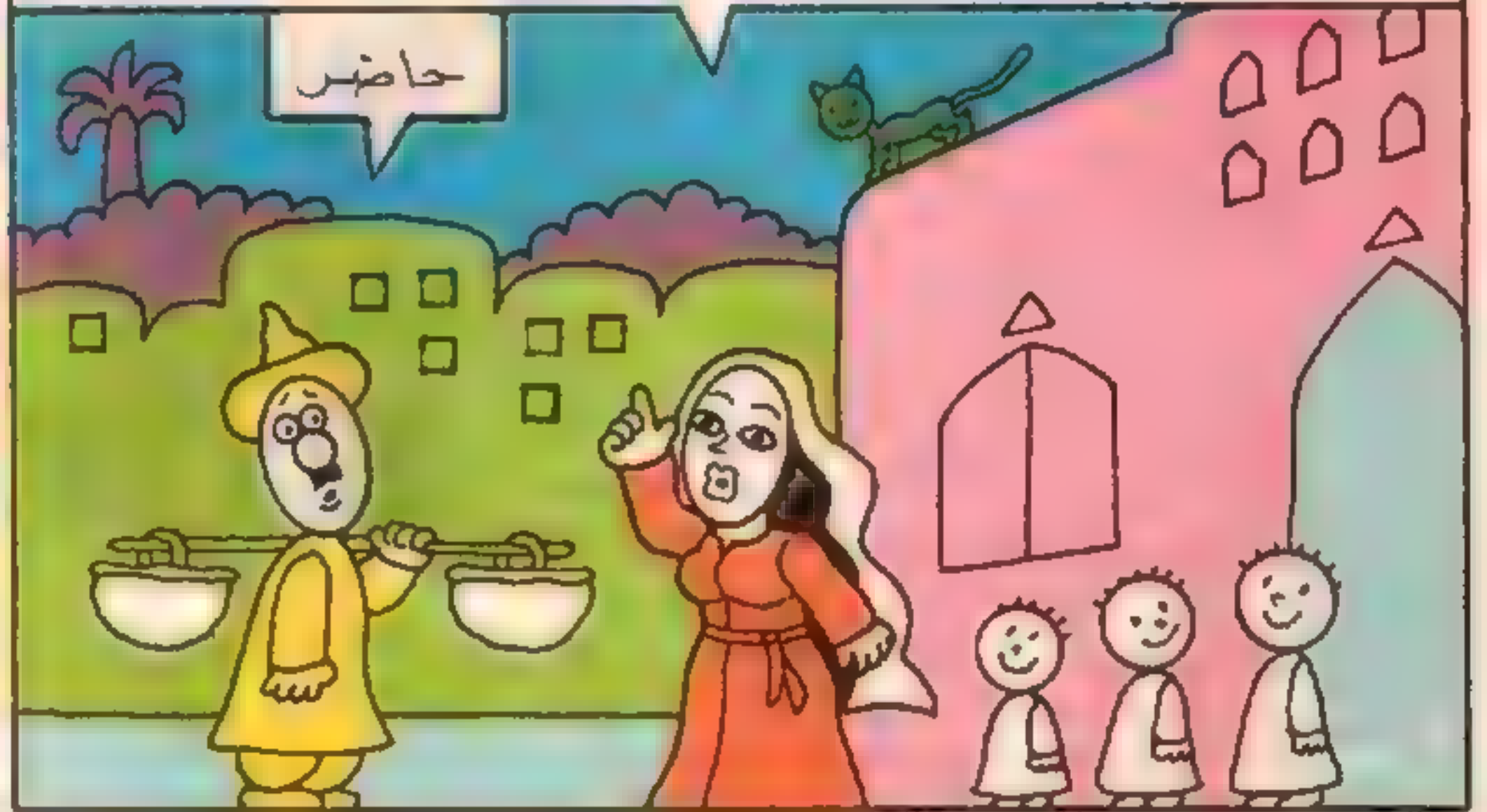
خذ عشرة دنانير  
واشترِ عشرة  
كيلوجرامات فقط

حاضر

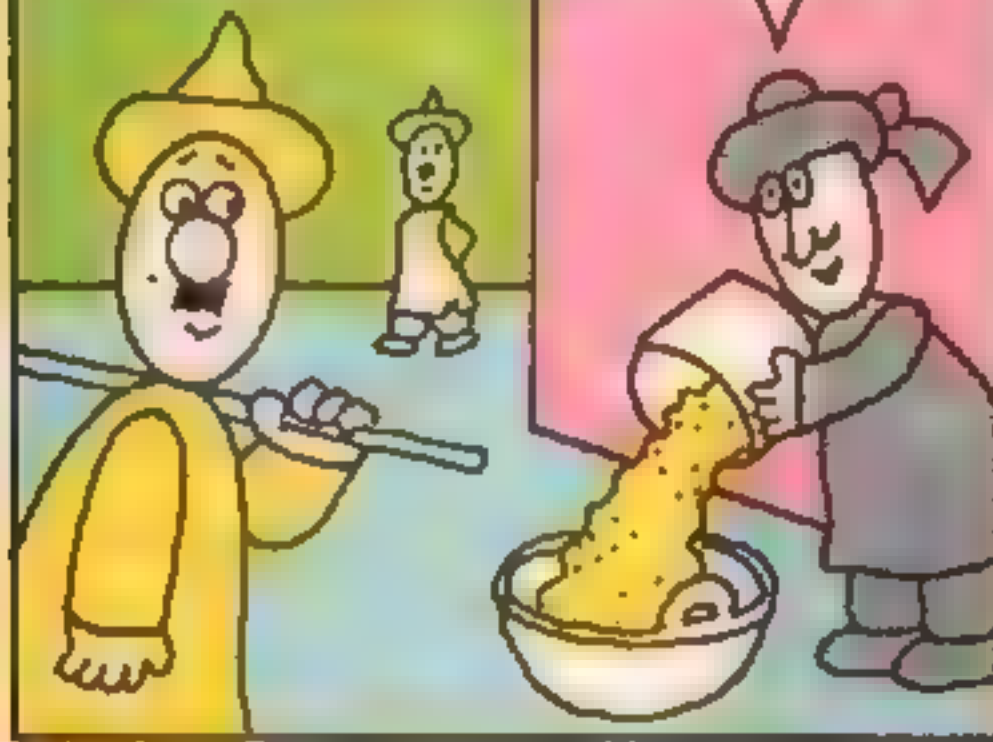


يا أبا الحسن .. إذهب الآن إلى السوق واشترِ لنا قمحاً ... سامع ؟

حاضر



هذا قمح جديد يا أبا الحسن



أريد أن أشتري عشرة كيلوجرامات قمحاً

تدفع عشرة دنانير



سأذهب الآن  
إلى السوق  
وأشتري قمحاً



ما هذا ؟ وقع القمح !



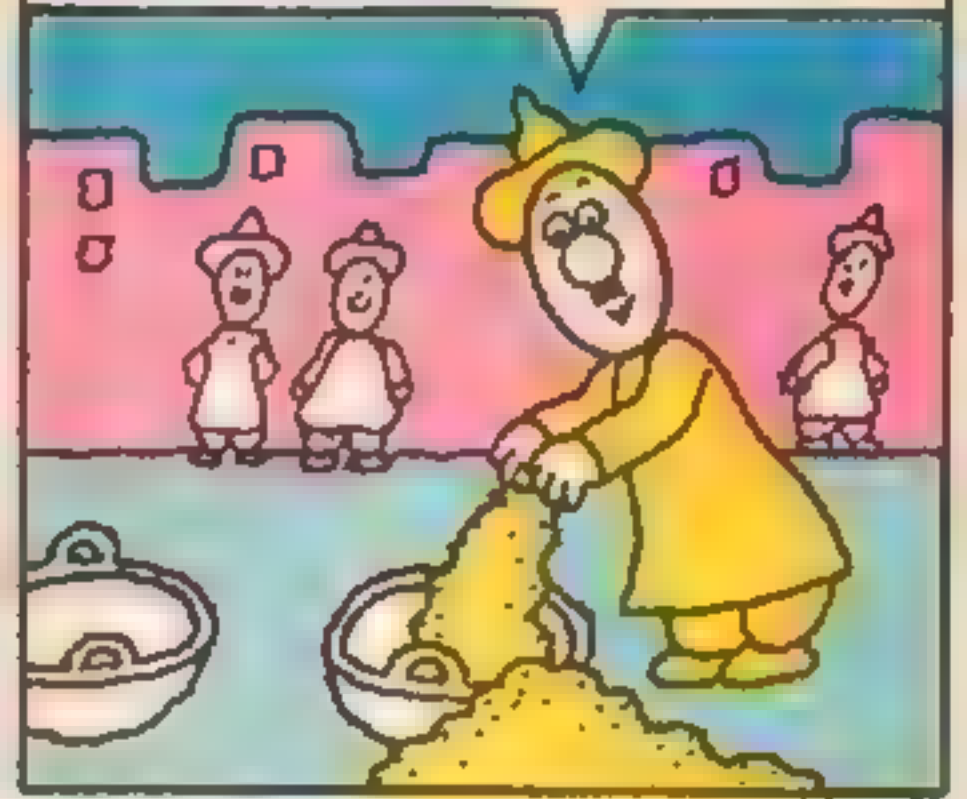
هيا تحرك من أمام الدكان

حاضر





فهمت لماذا وقعت قفزة القمح..



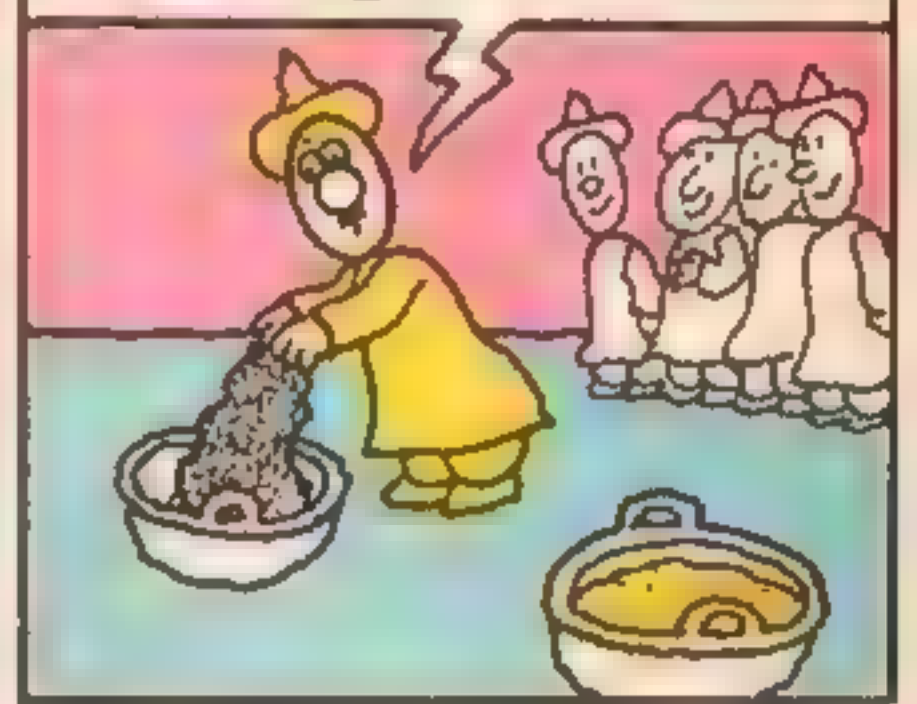
لأن هذه القفزة ثقيلتة .. بها عشرة كيلوجرامات من القمح..



وهذه القفزة فارغة..



سأملأ القفزة الفارغة تراباً حتى  
تساوي القفتان في الوزن



آه.. الوزن ثقيل على كتفي



ما هذا يا أبا الحسن؟ .. ماذا تحمل؟

قفزة من القمح.. وقفزة من التراب

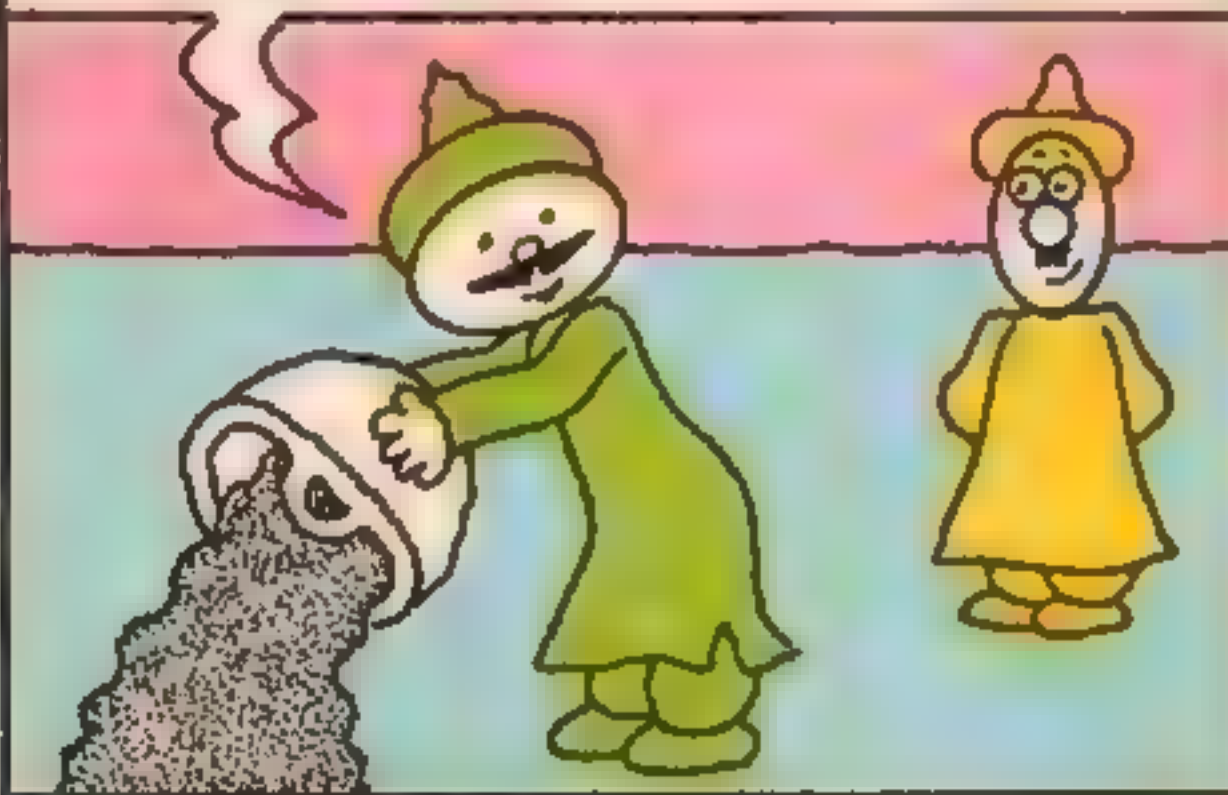


هل جئته؟ تحمل تراباً وقمحاً؟ ولماذا التراب؟

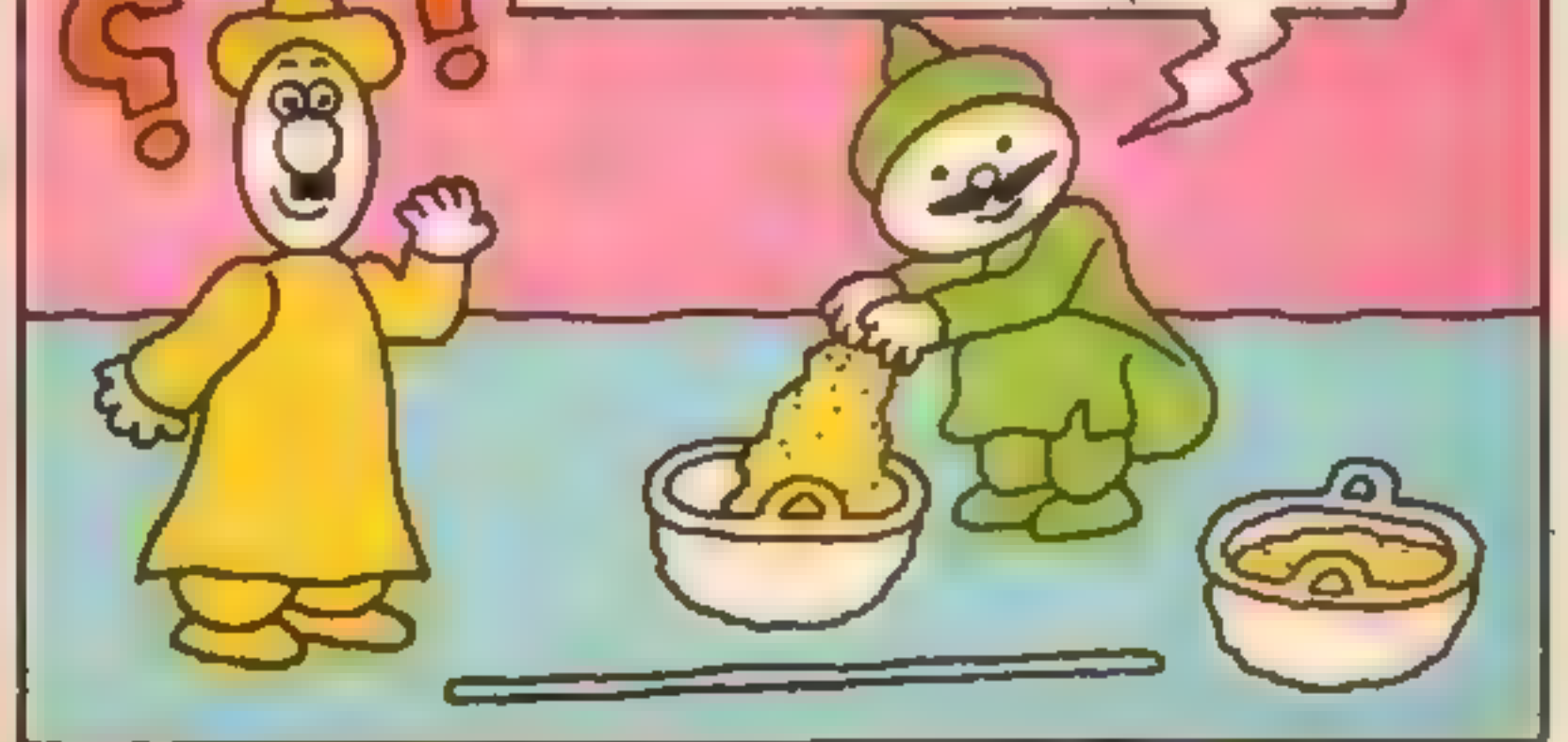
حملت التراب حتى أساوي بينه وبين القمح  
في الوزن .. فلا تقع قفزة القمح..



الحل بسيط .. نرمي التراب...



ثم نقسم القمح على القفتين



أصبح الوزن الآن خفيفاً.. أنت ذكي  
جداً يا رجل .. بل أنت عبقرى؟





## مستلحة من مذكراتي



### ومحبة والله تبي!

أتذكر يوم كنت أتهدأ للخروج إلى المدرسة لأول مرة، أوصتني والدتي قائلة:  
— إذا سالك المعلم عن اسمك قل له: «حسن»، وإن سالك عن عمرك قل: «ست سنوات». وإن  
قال لك: أتُحسن القراءة، قل: «قليلاً»!  
وفي طريقني إلى المدرسة، بدأت أردد وصية أمي: حسن، ست سنوات، قليلاً  
وفي الفصل سألتني المدرس:  
— ما عمرك أيها الصغير؟ .. قلت: حسن!  
قال: وما اسمك؟ .. قلت: ست سنوات.  
قال: هل تهزأ بي؟ .. قلت: قليلاً!!

حسن العظمي  
المدرسة الابتدائية المختلطة  
خريبكة - المغرب



### المراسلة

كم كنت فرحاً عندما كنت في المدرسة، وجاءني زميلي وقال: أن معاون المدرسة يريدني.  
ذهبت إليه، وكم كانت فرحتي كبيرة عندما قال لي: هذه الرسالة لك.  
نظرت فيها، وإذا بصديقي العزيز «ماجد» يرسل لي برسالة تهنئة.. لفوزي في مسابقة من  
مسابقات هذه المجلة الحبيبة.

نائل زعوب  
مدرسة ابن الأثير  
دمشق - سوريا



### الثقة بالنفس!

من أهم الأشياء لدى الإنسان الذكي..  
الثقة بالنفس، وعندما حدث ورسبت  
بالثانوية العامة «علمي».. أحسست بفقدان  
الثقة، وتغيرت كثير من صفاتي.  
لكنني لست ضعيفة حتى أستسلم  
لليأس من تحقيق الآمال، والحلم الذي أردت  
تحقيقه.. وهو دخول كلية الهندسة، لكنني  
نجحت من جديد.. والتحقّت بأحد المعاهد  
الفنية الصناعية - قسم الكمبيوتر -  
وسيتيح لي هذا المعهد الالتحاق فيما بعد  
بكلية الهندسة «السنة الثانية».. وبذلك -  
إن شاء الله - يتحقق حلمي.. الذي كثيراً ما  
تمنيته!

داليا توفيق منصور  
معهد المطرية الفني الصناعي  
القاهرة - مصر



### الفائدة الكبيرة

كنت أقرأ عدة مجلات، وأتأملها، عندما  
رايت أخي «محمد» يطالع مجلة كانت  
بيده.. وقد لفت نظري إليها غلافها الزاهي  
الألوان.

بدأت أسخر منه.. لأنه ليس طفلاً ليقرأ  
مثل هذه المجلات، لكنه تلقى سخريتي  
بابتسامة، وقال لي: لو كنت تعرفين الفائدة  
الكبرى التي تجنيها من هذه المجلة.. لما  
سخرت مني!!

وأعطاني المجلة، وتركني وخرج. أخذت  
المجلة، وتصفحتها صفحة صفحة.. وعرفت  
فوراً كم كنت مخطئة، وعرفت أن هذه المجلة  
عظيمة جداً.. فلقد جمعت بين كل الأعمار،  
ووسعت جميع المعارف.

ذهبت إلى أخي، واعتذرت منه على ما بدر  
مني.. فسامحني.

ومنذ ذلك الوقت، وأنا لا أفارق مجلتي  
المحبة إلى قلبي، والتي حازت المرتبة الأولى  
لدي.. مجلة «ماجد» الحبيبة.

ندى علي محمد الحجري  
معهد المعلمات  
الحديدة - اليمن

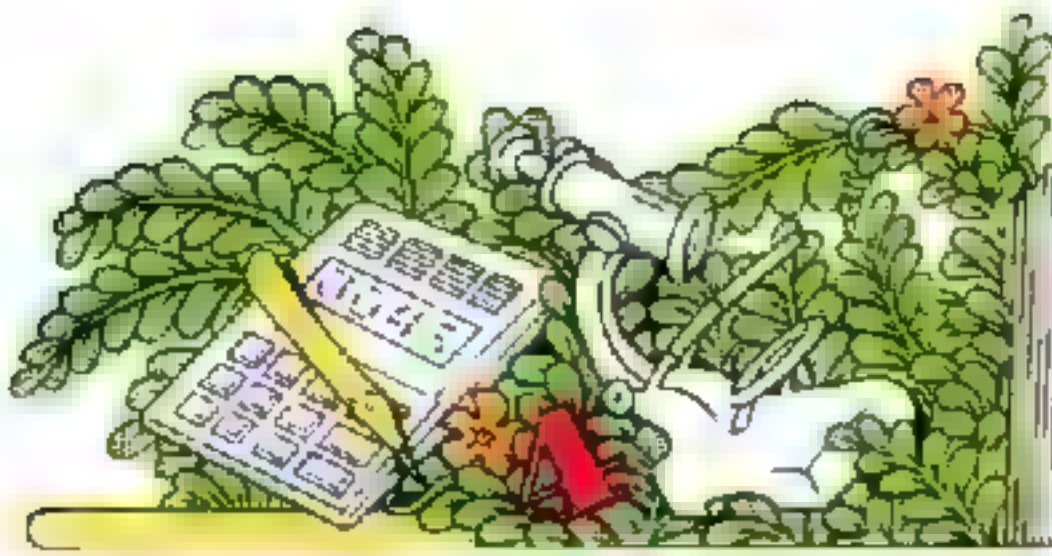
### يوم في أبو ظبي الجميلة

كان يوماً جميلاً.. حين ذهبت إلى عمي الذي يعيش في دولة الإمارات.. في أبو ظبي. ذهبنا  
اليهم أنا وأخوتي وأمي وأبي.. وعند وصولنا اليهم.. فرحوا بنا فرحاً شديداً.  
وذهبنا إلى حديقة كبيرة تمتلئ بالألعاب، ولعبنا حتى الليل، وفي اليوم التالي.. عدنا إلى  
عمان.. وحكى ما حدث لنا من سعادة ومرح في أبو ظبي الجميلة لكل صديقاتي في المدرسة!

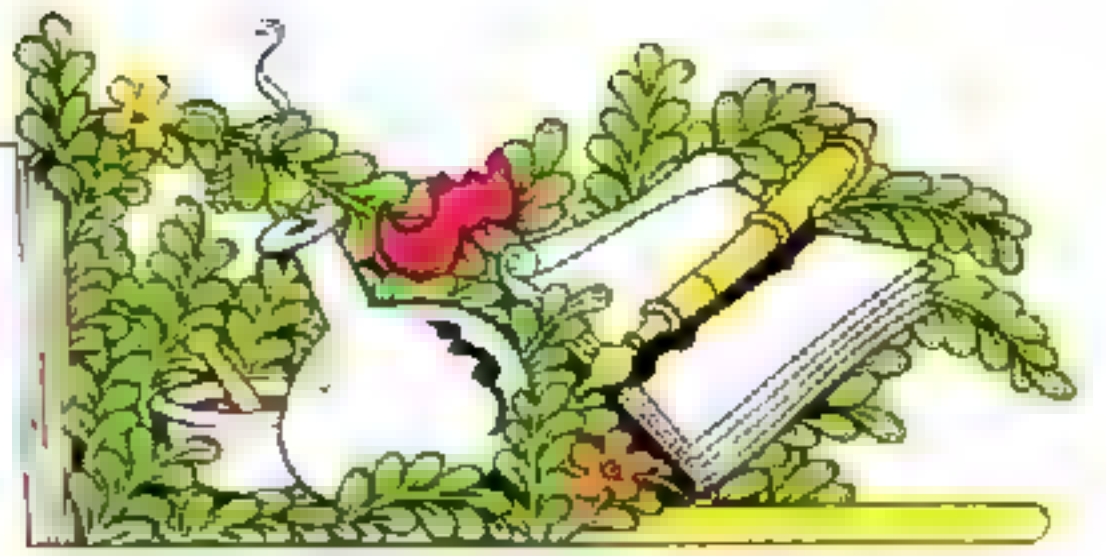
جمان بنت محمد الهوتي  
مدرسة زهرة عمان الخاصة  
مسقط - سلطنة عمان







## بستان الاعرفه



إعداد: محمد الدين فهد

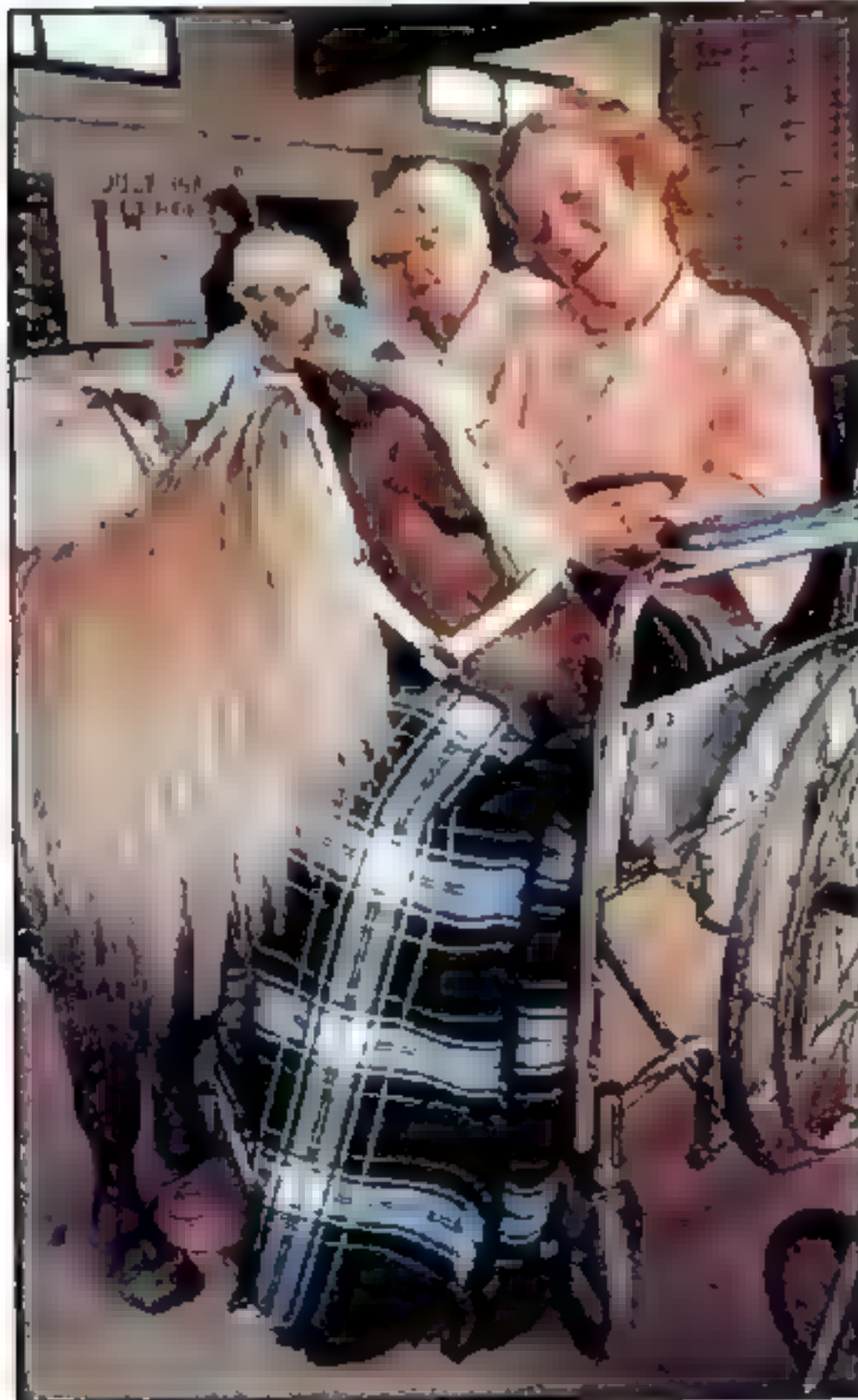


## تجارة الأقزام.. في عالم الخيول!

هل تصدق أن حصاناً بالغاً في عنقوان الشباب، لا يزيد طوله وارتفاعه عن كلب من النوع الكبير؟  
الصور المنشورة مع هذا الموضوع، هي خير تعبير عن هذه الحقيقة.. فالخيول القزمية أصبحت الآن تجارة ناجحة.. تدر على أصحابها ملايين الدولارات كل عام.  
فمن أين جاءت هذه الخيول القزمية، وكيف تحولت إلى مشاريع استثمارية مربحة لمربي هذه الخيول؟  
تقول المراجع العلمية، أن أقدم زوجين من أقزام الخيول، ظهرا في بريطانيا عام ١٨٦٠، وقامت مزرعة لتناسلهما، والاستفادة من هذا النوع في جر العربات في المناجم.  
ويعتقد فريق من العلماء، أن الجد الأكبر لهؤلاء الأقزام، قد يكون ظهر منذ مئات السنين، وأن أقدم أثر يشير إلى وجودهم يعود إلى ٣٠٠ سنة على الأقل!



المهم أن تجارة أقزام الخيول، تشبه الآن تجارة الكلاب والقطط المدللة، وكلما صغر حجم الحصان البالغ، يرتفع ثمنه.. بحيث أصبحت الأسعار في عام ١٩٩٣ على النحو التالي: الحصان الذي يقل طوله عن ٣٠ بوصة، يصل ثمنه إلى عشرة آلاف دولار.. ثم يتناقص الثمن مع كل زيادة في الطول أو الوزن، حتى يتراجع إلى ١٠٠٠ دولار للحصان الذي يصل طوله إلى ٢٤ بوصة!  
والمدهش أن هذه الخيول القزمية تنتشر الآن في المنازل الأمريكية، وتوشك أن تنافس الكلاب والقطط والطيور الأليفة!







## أسلوب جديد.. لتنمية الذكاء!

في عدد من دول العالم، تُجرى للصفار والفتيان ما يُسمى باختبارات الذكاء، عن طريق مجموعة من الأساليب التي قيل أنها تكشف المستويات المختلفة للذكاء، والتنبؤ بما قد يصل اليه الذكي من نبوغ أو عبقرية في المستقبل!

لكن عدداً من الظواهر التاريخية الشهيرة، تثير الشك في هذه الاختبارات، فلم يكن أشهر عباقرة القرن العشرين وهو أينشتاين، مشهوراً بالذكاء اللامع في طفولته، بل كان يفشل في الاختبارات المدرسية.. ثم برزت قواه العقلية المبدعة، ليصل إلى ذروة لم يصل إليها أذكى أذكاء اختبارات الذكاء!

ومن جهة أخرى، فقد أثبتت الدراسات أن درجات الذكاء تتغير مراراً على مدى العمر كما أن لدى البشر أنواعاً عديدة من الذكاء، من بينها الذكاء الرياضي، واللغوي والاجتماعي والعمل، وغير ذلك الكثير..



وخصوصاً أيام الامتحانات.. ومن أفضل أساليب تنمية الذكاء، وجود بيئة منزلية تشجع على القراءة واختيار الأوقات المناسبة لمشاهدة التلفزيون والعباب الفيديو، والأوقات الأخرى للرياضة العقلية.. المتمثلة في لعبة الشطرنج التي يُجمع العلماء على أنها من أفضل السبل لتنمية الذكاء، والتدريب على مواجهة المفاجآت بأعصاب هادئة.

فضلاً عن المواهب الفنية والأدبية والرياضية، التي يصعب قياسها بدقة في المراحل المبكرة من العمر.

\*\*\*

ومن خلال الدراسات الحديثة، توصل العلماء إلى أساليب جديدة لتنمية الذكاء منذ الصغر.. أهمها التدريب على حل المسائل وتحزنتها إلى سلسلة من الخطوات..

## هل يملك النبات قدرة على الحساب؟!



في كل عام يكتشف العلماء المزيد والمزيد من أسرار عالم النبات، والقدرات الخفية الكامنة في لغاته وحساباته وحروبه الكيميائية!

فتحت المظهر الرائع للأشجار وسنابل القمح الذهبية، يدور صراع رهيب بين النباتات من أجل البقاء.. تُستخدم فيه العديد من الأسلحة لمواجهة الأعداء من الحشرات والنباتات المنافسة.

لذلك ظهر علم جديد.. اسمه: علم الحرب الكيميائية في عالم النبات، لدراسة هذه الظاهرة ومحاولة الاستفادة منها لصالح البشر.

\*\*\*

من أبرز الاكتشافات الحديثة، أن النبات له لغة يتحدث بها مع الأصدقاء، وينذر عن

ويقول العلماء، أن من أشهر أسلحة الحرب الكيميائية عند النبات، مادة النيكوتين الكامنة في نبات التبغ.. فهذه المادة لم يُنتجها النبات لمتعة المدخنين أو قتلهم، بل كسلاح ضد الحشرات المؤذية.. إذ أن نقتة من بخاره يطلقها تكفي لشل عدوان المئات من حشرات المن المدمرة!

طريقها المنافسين.. كما يستطيع القيام بعمليات حسابية معقدة، لمعرفة ما يمكن أن تصل إليه بذرة نبات بعد سنوات من نموها، وهل يمكن أن تنافسه في الحصول على أشعة الشمس، ليسرع في حالة التنبؤ بالخطر بالقضاء على هذه البذرة قبل أن تنبت وتتمو وتحول إلى منافس له!





## السحلية.. التي تطلق الدم من عينيها!

يعترف معظم علماء العالم، بأن سلوك العديد من المخلوقات ينطوي على أسرار غامضة.. من بينها سحلية يُطلق عليها «المقرنة»، بسبب وجود ما يشبه القرون فوق رأسها!

من غرائب هذه السحلية التي تستوطن بعض مناطق أمريكا، استخدامها لطلقات متدفقة دموية من عينيها، تجسد المثل القائل بتصوير الدموع إلى دم عند الحزن الشديد! لكن المدهش والمحير، أن هذه الدماء تنطلق عند إحساسها بخطر جسيم لتثير عند الأعداء الخوف والتردد.. والابتعاد عنها.

وبتحليل هذه الدموع الدموية، تبين أنها تحتوي على مركبات كيميائية كريهة منقرة.. مما يعني استخدامها لقذائف دموية الحمراء، كسلاح للدفاع عن نفسها.. وهي تنبع من غدة تشبه المضخة، تقع بين كرة العين والرأس، وتنطلق عند الخطر.

والمدهش أن هذه الدموع الدموية، لا تتجه نحو جميع خصوم هذه السحلية، بل لمواجهة أنواع محددة منها، وخصوصاً الثعالب والذئاب.. وذلك لغز لم يستطع العلماء تفسيره.. إذ كيف تخصص سلاحها ضد أنواع محددة من الأعداء، وتتجاهل الآخرين، مثل الحنابذ والفئران والطيور؟

سؤال سيواصل العلماء البحث عن خفاياه، ومعرفة إحدى غرائب المخلوقات على كوكب الأرض!

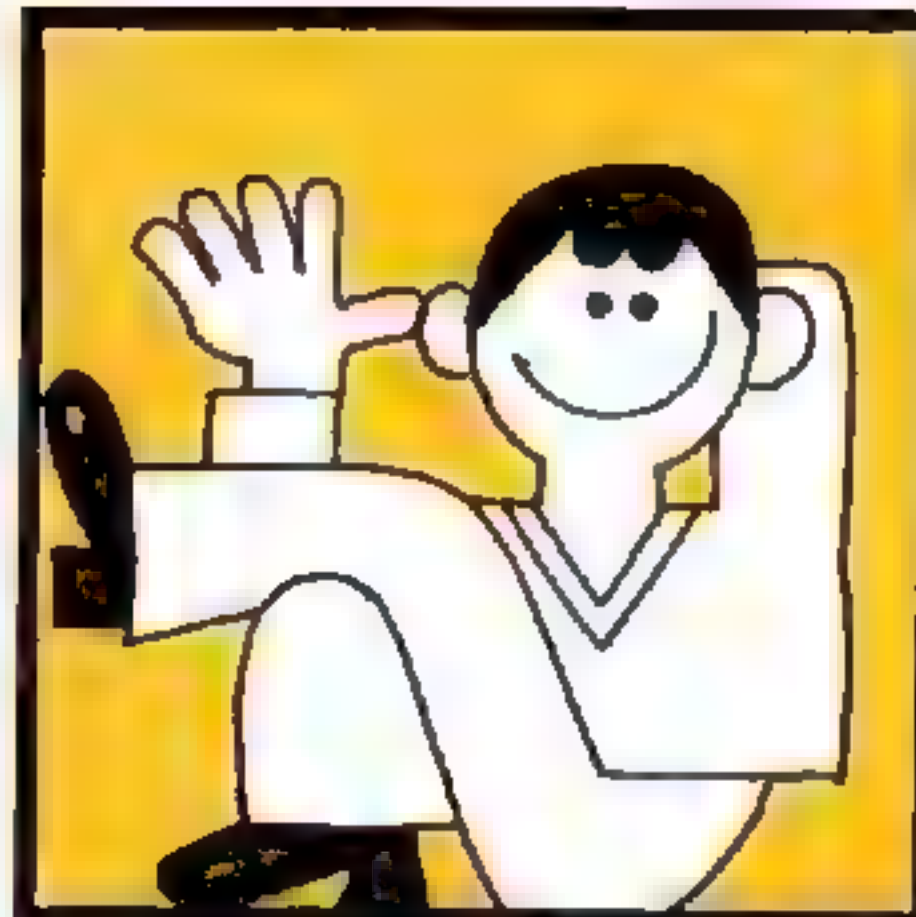


- يتنفس الإنسان يومياً ما يقرب من ٢٠ كيلوجراماً من الهواء، بينما يحتاج إلى كيلوجرام ونصف الكيلوجرام من الغذاء يومياً.
- تمتد سواحل اليونان المتعرجة بطول ٩٣٨٥ ميلاً ويتبعها أكثر من ألفي جزيرة صغيرة، منها ١٦٩ فقط مأهولة بالسكان.. تتناثر هذه الجزر في بحر إيجه والبحر المتوسط والبحر الأيوني.
- الفلانجر الطائر حيوان ندي من ذوات الجراب، مثل الكانجارو، يوجد منه خمسة أنواع تعيش فوق الأشجار في شرق أستراليا.. تتميز هذه الحيوانات بنشاطها الليلي وتقضي نهارها بين الأغصان المتشعبة أو في تجاويف الأشجار.
- أقدم حديقة في الولايات المتحدة هي حديقة «سترايل بارك» التي افتتحت في نيويورك عام ١٨٥٤.
- تزرع في مصر سنوياً حوالي ٢ مليون و ٧٠٠ ألف فدان من البرسيم الذي يُستخدم لتغذية المواشي.
- في كل دقيقة يولد في الهند ٥٠ طفلاً، أي بمعدل ٧٢ ألفاً كل يوم.. أي بما يزيد على ٢٦ مليوناً كل عام.. وإذا تُرك الأمر على هذا النحو فسوف يصل عدد سكان الهند عام ٢٠٤٠ إلى ١٥٠٠ مليون نسمة!
- يستخدم سكان جزر الكناري بالمحيط الأطلسي لغة تشبه الصغير.. بلا حروف ولا كلمات ولا أصوات مألوفة، ومع ذلك يستطيع السكان التفاهم بها بسهولة!
- يُطلق اسم بريطانيا العظمى على كبرى الجزر البريطانية وهي تشمل إنجلترا وويلز واسكتلندا وجزر القنال وجزيرة مان.. أما المملكة المتحدة فهو الاسم الذي يطلق على بريطانيا وشمال أيرلندا.
- أظهرت احصائية في اليابان وجود أكثر من ٥ آلاف شخص تعدت أعمارهم المائة سنة، وأن ٨٠% منهم نساء.. وتُعد المعمرة اليابانية «تين اكان» البالغة من العمر ١١٥ عاماً أكبر هؤلاء المعمرين.



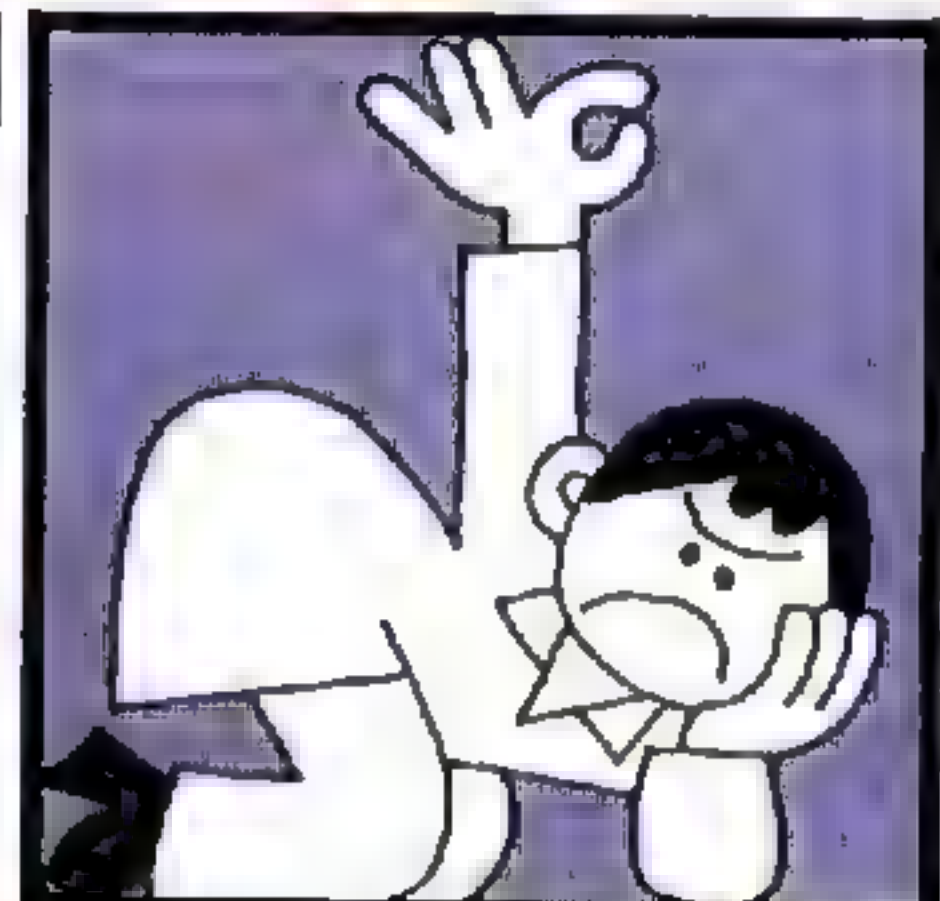
أنت قلبك؟

مرح



آه

بس غا؟



قفتي أنت

فريد كامل وهشام وبهجت

على شفقتك إبتسامة دائمة؟.. أم أنك جاد  
أو متحهم باستمرار؟  
أجب بـ (لا) أو (نعم) على الأسئلة التالية  
تتعرف.. هل يرى الناس على وجهك مرحاً  
م عوب

- [١] هل تستطيع أن ترى الجانب الطريف المضحك  
من شيء أو حدث مؤسف، حتى إذا كان قد  
وقع لك؟
- [٢] هل تخشى أن يعتقد الناس أنك أبله لأنك تضحك  
أحياناً بلا سبب؟
- [٣] هل من عاداتك حينما تكون وحدك أن تصفّر أو  
«تدندن» لحناً أو كلمات أغنية؟
- [٤] هل تشعر أحياناً، حتى بدون مبرر ظاهر، بمرح  
شديد؟
- [٥] هل تنجح في تسلية الأشخاص المحيطين بك  
والترويح عنهم.
- [٦] حينما تحزن، هل يستمر حزنك هذا لمدة قصيرة؟
- [٧] هل تضحك وحدك أحياناً لأنك تذكرت فكاهة قيلت  
لك، أو واقعة طريفة حدثت من قبل؟

□ ■ □

كم من الأسئلة السابقة اجبت عليها بنعم؟.. إجمع  
عدد إجاباتك هذه ثم اقرأ ما يخصك فيما يلي:

أكثر من خمس إجابات نعم  
**عُنتك ضحكك:**

قلبك مليء بالمرح وعلى شفقتك إبتسامة دائمة.. ثم  
أنت متفائل جداً، بل أن مرحك وتفاؤلك ينتقلان  
كعدوى إلى المحيطين بك.. مرحك هذا وإبتسامتك  
الدائمة يساعدانك على تخطي جميع العقبات  
والصعوبات التي تعترض طريقك.

\*\*\*

من ثلاث إلى خمس إجابات نعم  
**مرح القلب:**

قلبك ضاحك مستريح مليء بالتفاؤل والابتسام،  
ولكنك لا تنجح دائماً في نقل سعادتك إلى الآخرين،  
ربما لأنك لا تستطيع أو لا تريد، أن تعرضها على  
الناس أو تحولها إلى ضحيج.. أنت لست مهرجاً إذن،  
ولكن المهم هو أن موقفك من الحياة إيجابي!!

\*\*\*

أقل من ثلاث إجابات نعم  
**نادر الإبتسام:**

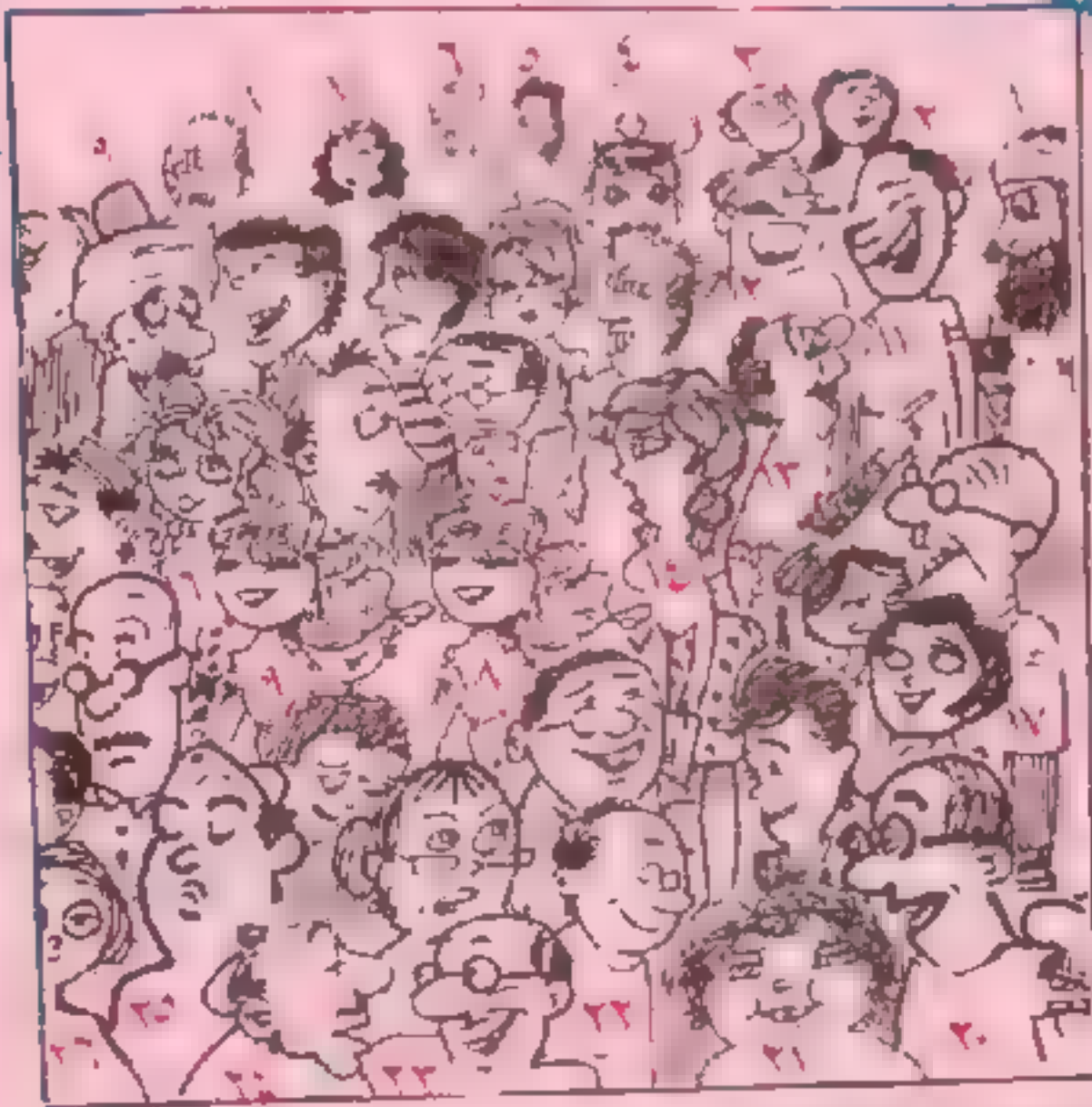
أنت شخص متجهّم عابس دائماً، ومتشائم أيضاً  
غالباً، من النادر أن يراك أحد مبتسماً أو متهلاً..  
ربما أنت ترى العالم حقاً بمنظار أسود، أو أنك  
تعتبر أن المرح نوع من الإسفاف.. والعبوس دليل  
على الجدية والنضج.. وصيغتنا لك: إبتسم يضحك  
لك العالم.





- تستطيع المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
- ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
- يتم اختيار الفائزين بالفرعة، (باستثناء مسابقات: كاريكاتير، اكمل الرسم، جائزة الأسبوع).
- تعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل.

### وجهه.. في الزحام!!



هل انت قوي الملاحظة..

انظر الى هذا الرسم جيداً، تأمل الوجوه بعناية.. هناك شخصان متشابهان تماماً وكأنهما شقيقان أو شقيقتان..

● حدد رفقّي الشخصين المتشابهين؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

### جائزة الأسبوع

لا يوجد شروط معينة للفوز بجائزة هذه المسابقة، من خلال الخطابات التي تصل إلي، سوف أختار أحد الأصدقاء لقيامه بعمل مميز، قد يكون هذا العمل مشاركة في أحد أبواب المجلة، أو نظير القيام بجهد يتعلق بعائلة ماجد.

وفي بعض الأسابيع سأختار الفائز بالفرعة من بين الأصدقاء، الذين يرسلون بخطاباتهم للمجلة.

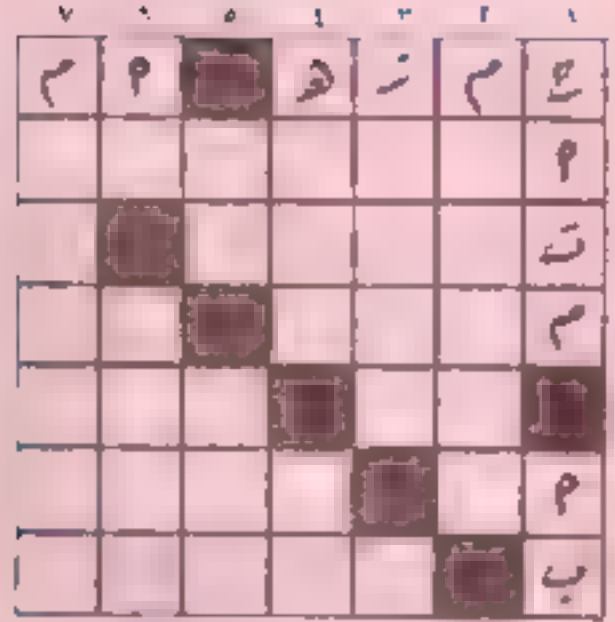
■ جائزة الأسبوع قدرها ١٥٠ درهماً ■

### اكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■





#### الكلمات الأتية

- [١] عم الرسول «محمد» عليه الصلاة والسلام وأخوه في الرضاعة، أغر الله به الإسلام.. دافع عن الإسلام ببسالة حتى استشهد يوم أحد - أحد الوالدين.
- [٢] شجرة استوائية متوسطة الحجم أوراقها عريضة وزهرها أصفر.. تصنع من حبوبها الشوكولاته
- [٣] من ألوان المعرفة يسجل أحداث الماضي ويشرحها.
- [٤] ربع الكواكب بُعداً عن الشمس - حبيب

- [٥] سماء - حروف متشابهة
- [٦] حرقان متشابهان - لسر «مبعثرة»
- [٧] من الأمراض المعدية.. اكتشفه الطبيب الفرنسي «شارل نيكول» عام ١٩٠٩ فمُنح جائزة نوبل في الطب عام ١٩٢٨.

#### الكلمات الراسية:

- [١] شاعر عربي جاهلي.. كان فارساً شجاعاً، عُرف بالكرم وسماحة النفس - أحد الوالدين.
- [٢] من الأمراض تسببه قرصة البعوضة يعتبر من أقدم الأمراض المعروفة.
- [٣] من الأنبياء.
- [٤] أخيه «مبعثرة» - حرف عطف.
- [٥] تجدها في كلمة «كوخ» - ندم
- [٦] حرقان متشابهان - لقب رسام أسباني.
- [٧] مؤلف موسيقي نمساوي، يُعد أحد أعظم عباقرة الموسيقى في جميع العصور، بدأ التأليف الموسيقي وهو طفل في الخامسة من عمره، وضع ٤١ سيمفونية.

■ ٢٠ جائزة قيمة

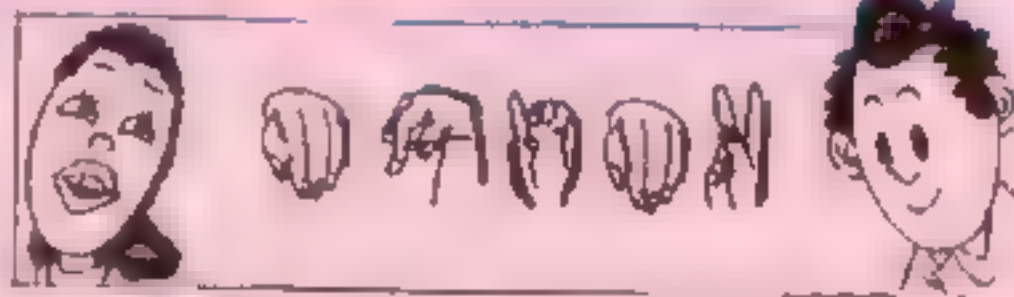
كل منها ١٥ درهماً ■

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم. كل أسبوع، نحدد لك عدداً من الآيات البيّنات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد اتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد. نقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لعشرين فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

هذا الأسبوع، نحفظ معاً من الآية (٩٠) إلى الآية (٩٢) من سورة الأنعام، من قول الله: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ﴾، إلى قوله تعالى: ﴿وَهُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾.

● ما معنى الكلمات التالية:

- ١ - (فَبِهَذَا هُمْ أَقْنَدُ) - ٢ - قراطيس - ٣ - (أم القرى).



#### الكلام.. بالانشارة!

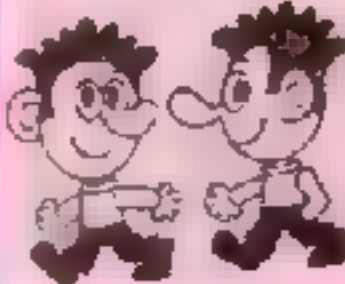
هل تفهم معنى اشارات الأصابع؟ ستجد جدولاً يضم هذه الاشارات ومعنى كل منها. المطلوب منك معرفة الكلمة التي يتبادلها الإنسان بالاشارات.



■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم



كلما ابتكر فضولي طريقة للاختباء، سارع الأصدقاء باكتشافها! التحدي مازال مستمراً.. هل تستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

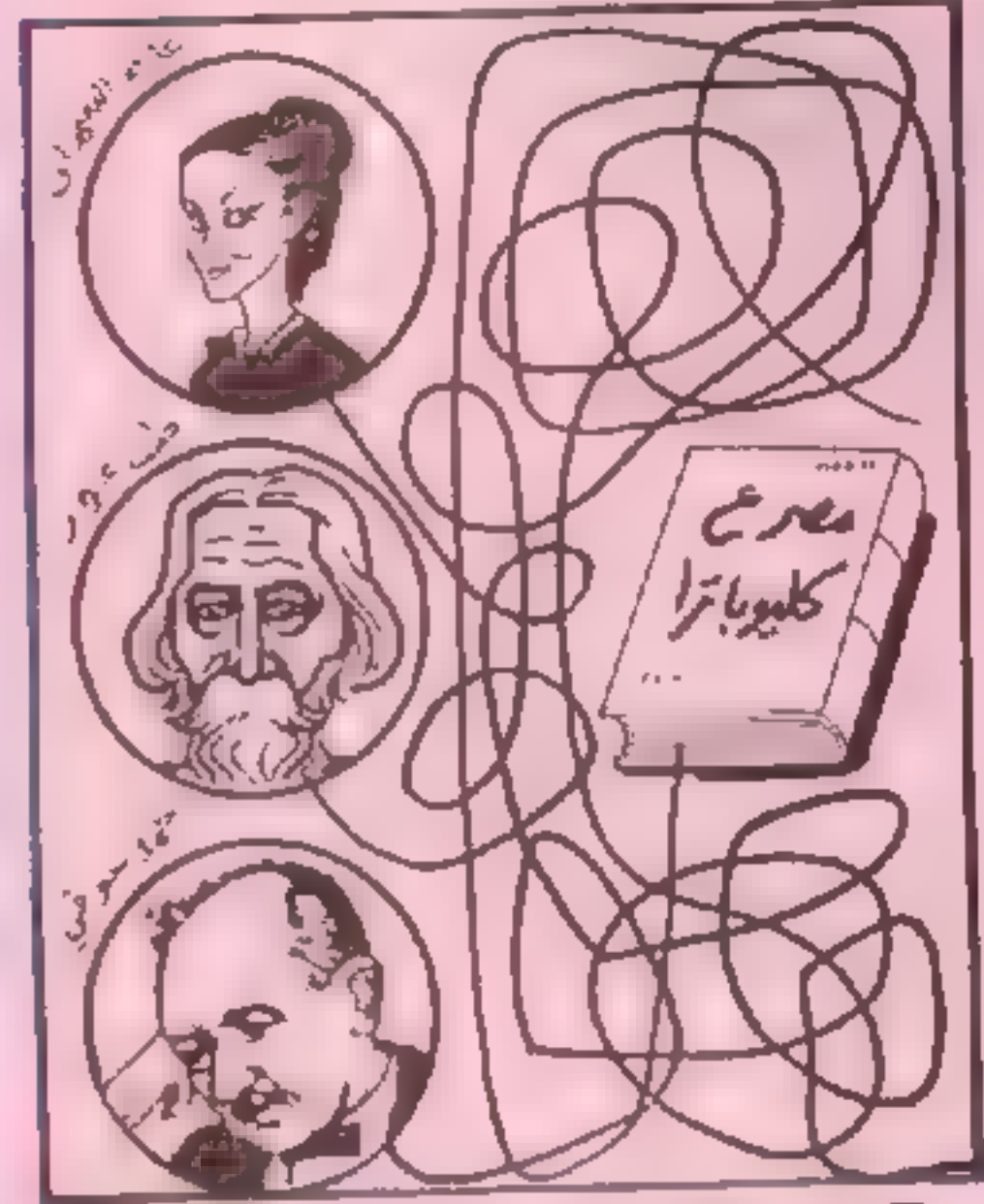


■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم



## أدب.. وأدباء

تتبع الخطوط لمعرفة مؤلف هذا الكتاب، من بين الأدباء الثلاثة.  
هل عرفت اسم المؤلف؟ من هو؟



■ ١٨ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

## السري



ساهد المخبر السري  
ظل المتهم فقط  
عرضت عليه صور  
المشبهين، للتعرف  
على صاحب الظل من  
بينهم. هل يمكنك  
مساعدته في معرفة  
المتهم؟

■ ٢٠ جائزة قيمة  
كل منها ١٠ دراهم ■

## المسابقة الكبرى رقم [١٢]

٣٠٠٠٠ درهم

في انتظارك!

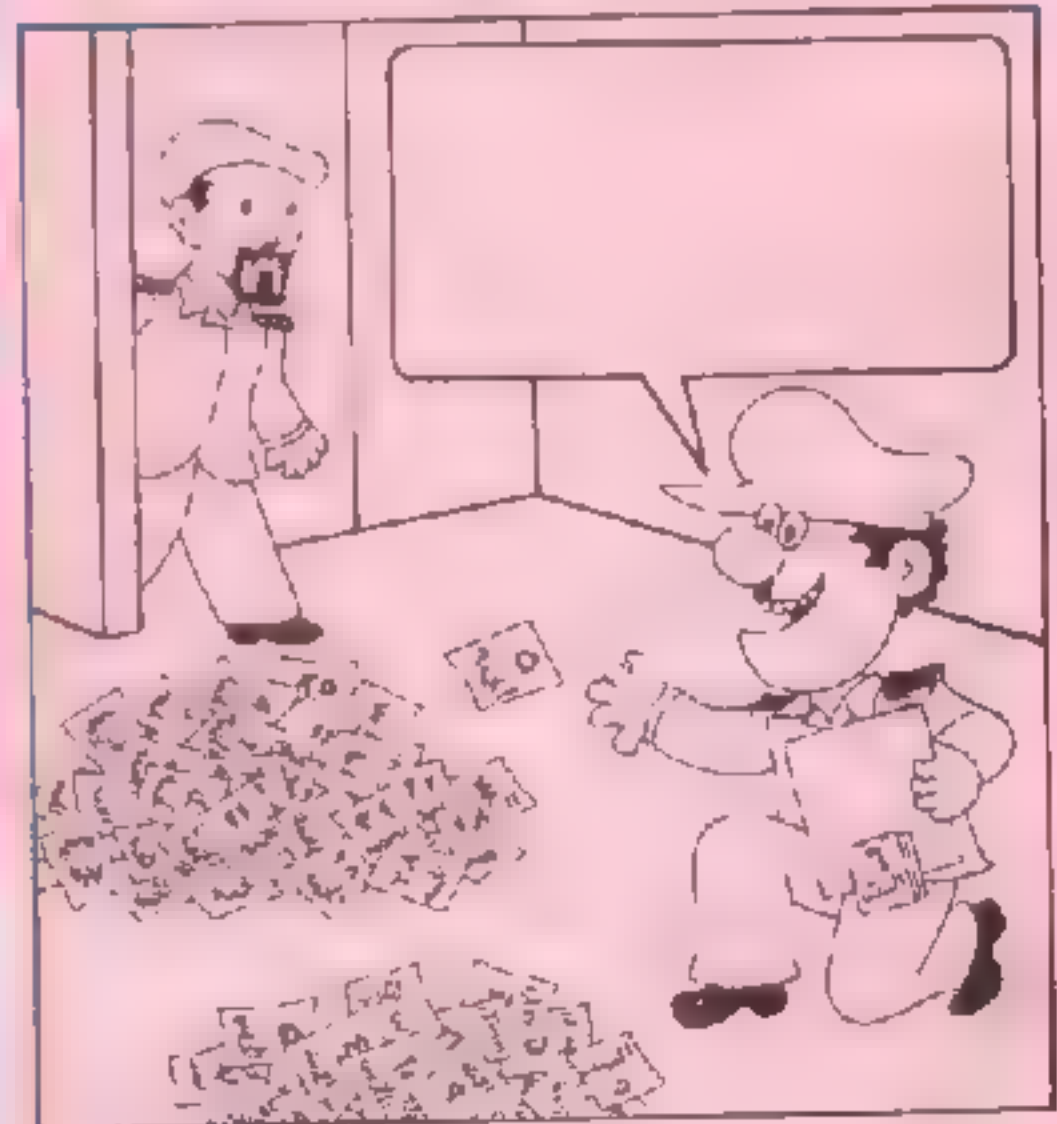
فرصة الفوز بإحدى جوائز هذه المسابقة متاحة أمام جميع الأصدقاء. المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة، التي يستمر نشرها على مدى ٥٢ أسبوعاً. في الأسبوع الأخير تُنشر استمارة خاصة تُلصق عليها بطاقات المسابقة، بالإضافة إلى الإجابة على سؤال واحد، يدور حول أحد الموضوعات التي نُشرت على صفحات المجلة خلال العام.



جوائز المسابقة قيمتها (٣٠) ألف درهم، توزع على ٢٥ فائزاً. بعضهم يحصل على جوائز عينية مثل جهاز كمبيوتر أو كاميرا فيديو، والبعض الآخر يحصل على جوائز نقدية.

## كماريكاتير..

اكتب تعليقاً باسمك لهذا الكاريكاتير..  
ساقراً التعليقات كلها، لاختيار الفائزين.



■ ٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً ■  
■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■  
■ جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم ■



## أكمل الرسم



\* رسم الصديق: محمد سعيد  
علي - مدرسة عبدالكريم البكري  
- عجمان - الامارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]



\* رسم الصديق: مروان علي -  
مدرسة الحرية - الجيزة -  
مصر

[الجائزة ١٥ درهماً]



\* رسم الصديق فادي يوسف  
- مدرسة سليمان الحلبي -  
حمص - سوريا

[الجائزة ١٥ درهماً]

## الفائزون في مسابقات العدد [ ٨٢١ ]

### وجه في الزحام؟

□ المتشابهان هما رقم (١)  
ورقم (٤٢).

● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقيمة كل منها ١٠ دراهم،  
الأصدقاء:

(١) فاطمة محمد - مدرسة فاطمة  
بنت الخطاب - أبوظبي -  
الامارات.

(٢) علاء أحمد - مدرسة  
فخر الدين - الدمام - السعودية.

(٣) دلند الشاذلي - المدرسة  
الثانوية - المنستير - تونس.

(٤) تسنيم المعلم - مدرسة  
السيدة عائشة - حماه - سوريا.

(٥) أحمد الهامي حسين - مدرسة  
فضل - الجيزة - مصر

(٦) أحمد عبدالله - مدرسة  
الكويت - صنعاء - اليمن.

(٧) مبارك العبد سالم - مدرسة  
المهنا - المضبي - سلطنة عمان.

(٨) أمينة أحمد - مدرسة الشعب  
- الكويت.

(٩) حسن اسماعيل - ثانوية  
رأس النبع - بيروت - لبنان.

(١٠) راشد عبدالحسين - المدرسة  
الباكستانية - الدوحة - قطر.

(١١) صلاح عبدالكريم - الهاشمي  
الشعالي - عمان - الأردن.

(١٢) ايمان أحمد - مدرسة عراد -  
البحرين.

(١٣) ظافر كمال - مدرسة  
الوردية - أبوظبي - الامارات.

(١٤) نادر سمير - العربية  
السعودية - الدمام - السعودية.

(١٥) المعز بالله علوان - مدرسة  
عبدالمعز رياض - حلب - سوريا.

(١٦) تامر أحمد - مدرسة  
التحريم - الجيزة - مصر

(١٧) مروان عبده - مدرسة  
الواسعي - صنعاء - اليمن.

(١٨) غسان عبدالرحمن - مدرسة  
الخوارزمي - لوى - سلطنة عمان.

(١٩) حسين عبد الحميد - مدرسة  
بدر الكبرى - جدلي - البحرين.

(٢٠) أحمد عزت - مدرسة اللغات  
التجريبية - قنا - مصر.

(١٩) وجدي وهب - مدرسة  
الزبير - الحديدة - اليمن.

(٢٠) اسراء سيد - المعهد الديني  
- القاهرة - مصر.

### أدب.. وأدباء

□ اسم المؤلف: الكاتب  
الصحفي مصطفى أمين.

● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقيمة كل منها ١٠ دراهم،  
الأصدقاء:

(١) مريم عبدالكريم - مدرسة  
الشهامة - أبوظبي - الامارات.

(٢) ابراهيم العبد العالي - مدرسة  
الفرسان - الرياض - السعودية.

(٣) محمد عادل - مدرسة  
القادسية - مادبا - الأردن.

(٤) حسن ابراهيم - مدرسة  
النعيم - كراباد - البحرين.

(٥) رشدي المهدي - مؤسسة  
محمد بن عبدالله - سلا - المغرب.

(٦) لزهة بنرحومه - معهد حي  
المنارة - قابس - تونس.

(٧) حبيب حسن - مدرسة  
الدوحة - قطر.

(٨) هبة ياسر - مدرسة الطالبة  
- سلمية - سوريا.

(٩) هند عاطف - مدرسة الكتيبة  
الجديدة - بلبيس - مصر.

(١٠) غيث محمد - مدرسة محمد  
بن جعفر - ازكي - سلطنة عمان.

(١١) ازهون محمد - مدرسة  
النهضة - اب - اليمن.

(١٢) آسيا سعيد - مدرسة  
النجاح - الصفاء - الكويت.

(١٣) مطلق علي - ثانوية أبوظبي  
- الامارات.

(١٤) رامي عدنان - التربية  
النموذجية - الرياض - السعودية.

(١٥) العدلة بدر - اعدادية ابن  
رشد - فاس - المغرب.

(١٦) علي معوض - مدرسة كفر  
عش - المنوفية - مصر.

(١٧) حوراء علي - مدرسة روي -  
مطرح - سلطنة عمان.

(١٨) علي عبدالملك - مدرسة ازال  
- صنعاء - اليمن.

### دعوة لحنف

### القرآن الكريم

□ معني الكلمات:

[١] رُسُلُنَا: الملائكة الموكلون  
بقبض الأرواح.

[٢] يُفَرِّطُونَ: يُفَضِّرون.

[٣] يَلْبِسُكُمْ شَيْعًا: يَخْلُطُكُمْ  
فِرَقًا مُخْتَلَفَةً الْأَهْوَاءِ.

● فاز بجوائز هذه المسابقة،  
وقيمة كل منها ٢٠ درهماً،  
الأصدقاء:

(١) ليلى عبدالرزاق - مدرسة  
النهضة - أبوظبي - الامارات.

(٢) عيسى عبدالله - متوسطة  
الطرف - السعودية.

(٣) هوزامي حسن - ثانوية أبي  
شعيب - الجديدة - المغرب.

(٤) حسين محمد - مدرسة  
عبدالرحمن - الحفافة - البحرين.

(٥) أسامة محمد - الحسن بن  
الهيثم - عمان - الأردن.

(٦) وائل بوسالمى - المنزه -  
تونس.

(٧) شادي عبدالحى - ثانوية  
العربي - دير الزور - سوريا.

(٨) لمياء حسن - مدرسة جمال  
عبداناصر - الجيزة - مصر.

(٩) عبدالمطلب مسلم - عمار بن  
ياسر - عبري - سلطنة عمان.

(١٠) مصطفى عبدالنور -  
مدرسة سبا - صنعاء - اليمن.

(١١) مالك محمد - مدرسة  
الجيمي - العين - الامارات.

(١٢) اسماعيل عبدالله - ثانوية  
جرير - جدة - السعودية.

(١٣) بودشار ياسين - مولاى  
عبدالرحمان - طنجة - المغرب.

(١٤) آسيا حسين - مدرسة  
جدحفص - البحرين.

(١٥) راوية شاكر - مدرسة اناث  
التظليل - عمان - الأردن.

(١٦) منتصر بالله - مدرسة  
الجمدانية - قامشلي - سوريا.

(١٧) محمود السيد - كلية  
الحقوق - المنصورة - مصر.

(١٨) سعيد سالم - العلاء بن  
الحضرمي - ينقز - سلطنة عمان





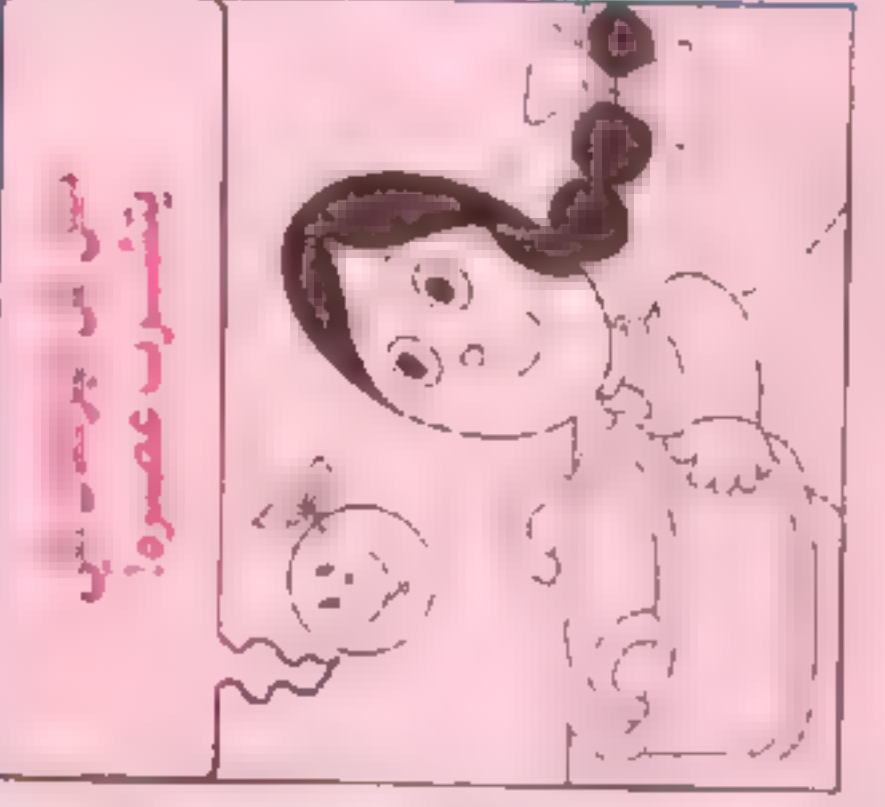




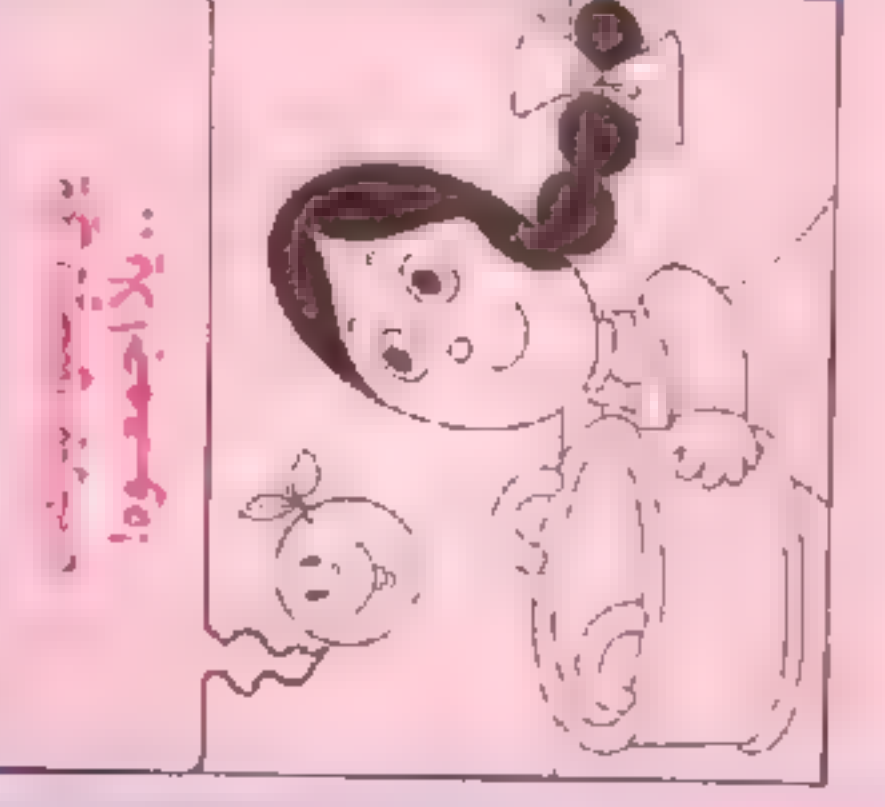
فكرة: فخر - حماد - سوريا.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]



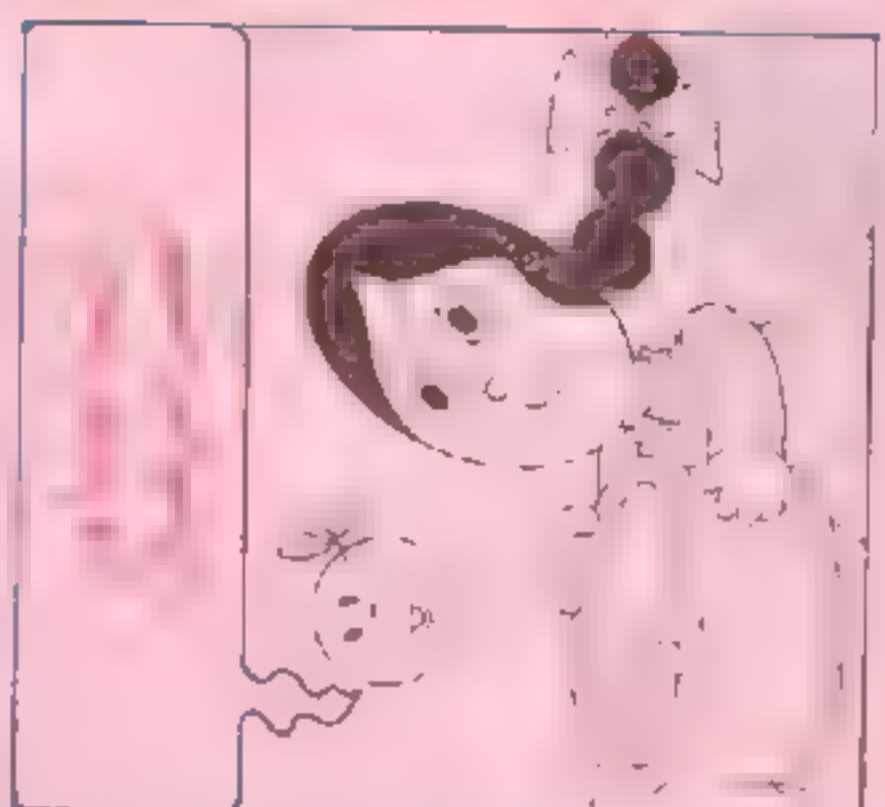
فكرة: علي خليفة - البستين - البحرين.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]



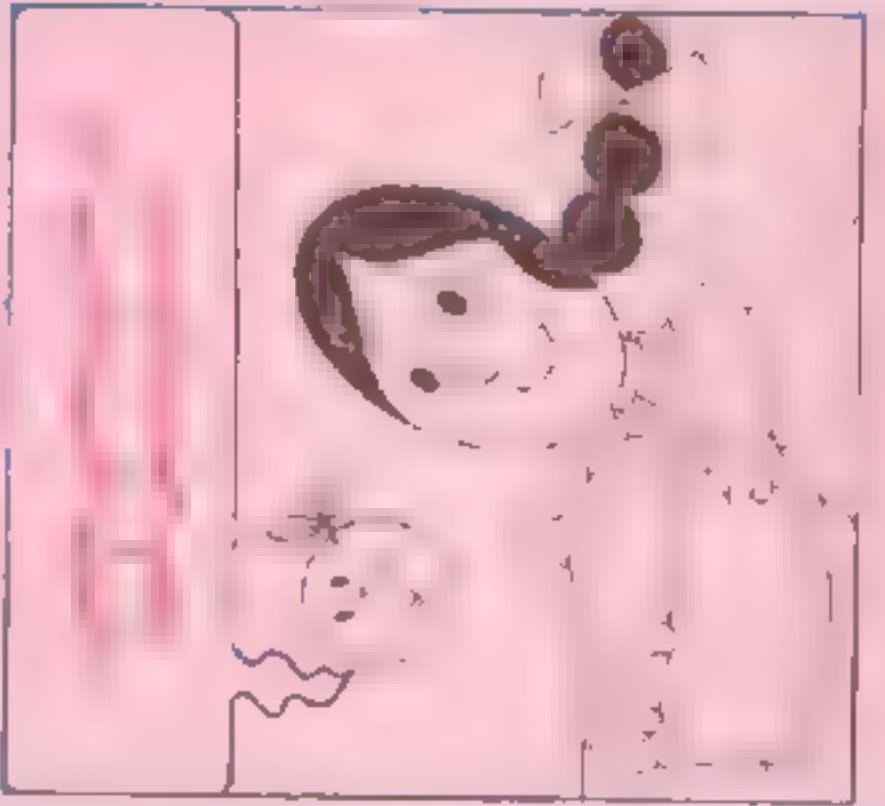
فكرة: عبدالغني بسوح - نطوان - المغرب.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]



فكرة: حمدي ابراهيم - توزر - تونس.  
[الجائزة ١٥ درهماً]



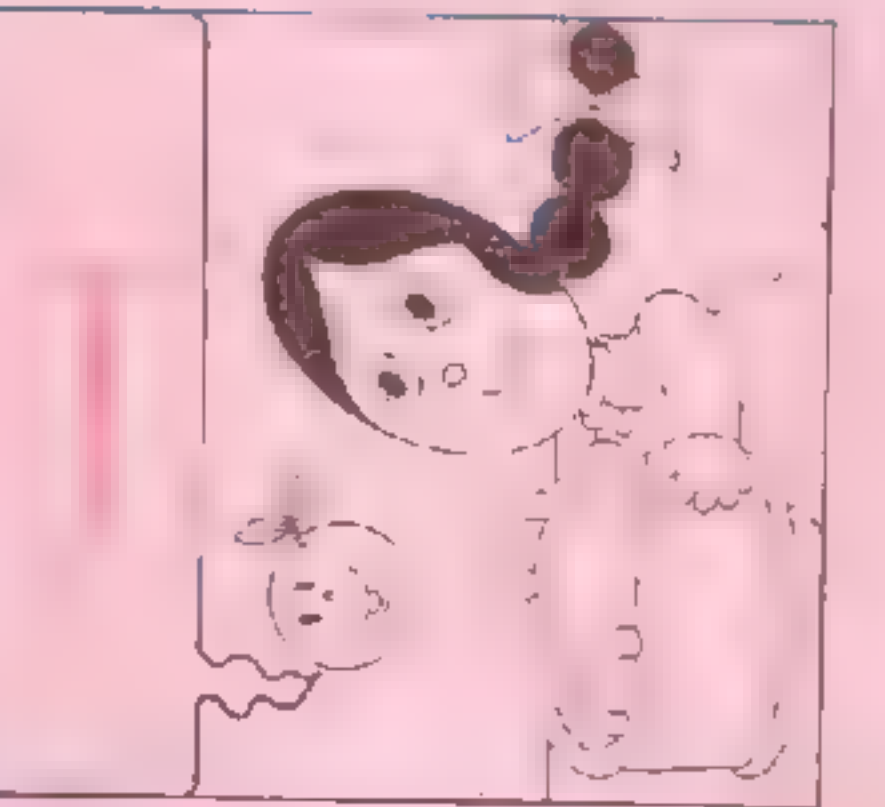
فكرة: عبدالرشيد سيف الله - الشارقة - الامارات.  
[الجائزة ١٥ درهماً]



فكرة: خديجة حميس - صغار - سلطنة عمان.  
[الجائزة ١٥ درهماً]



فكرة: ايمان صلاح الدين - أسوان - مصر.  
[الجائزة ١٠ درهماً]



فكرة: سامية سعد - الرياض - السعودية.  
[الجائزة ١٠ درهماً]



اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل

## دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم

\* اعدكم - والله شهيد - ان احفظ الآيات المطلوبة، خلال اسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم: [ ] وأنسب موعد للإتصال هو: الساعة [ ] يوم [ ]

\* أما معاني الكلمات فهي:

- ١ -
- ٢ -
- ٣ -

## أخبرني

## أخبرني

الكلمة هي:

## أدب.. وأدباء

المؤلف هو:

## أخبرني

فضولي موجود على صفحة:

## وجه.. في الزحام!

المتشابهان هما رقمًا:

[ ] [ ]

## أخبرني

المتهم هو رقم: [ ]

## أخبرني

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
م	٢		هـ	ز	م	ع	١
						٢	٢
						ت	٣
						م	٤
							٥
						٢	٦
						ب	٧

## أخبرني



دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصفحة  
هـــــــ  
طابع  
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٨٢٧

قص عند هذا الخط المقطع

الاسم

السن

المدرسة

الصف

العنوان

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المقطع







# نوعر نزل

## سباق للجري!

اتفق ولدان علي أن يتسابقا.  
فقال الأول أفضل أن ننتظر  
حتى يأتي الليل  
قال الثاني لماذا؟  
قال الأول: لأنني عندما يأتي  
الظلام.. أجري من تلقاء نفسي!!  
طالب بن عي الهنائي  
مدرسة بهلاء الإعدادية  
بهلاء - سلطنة عمان

## خمسة اخوة...

الأول: كم أخاً لديك؟  
الثاني: خمسة!  
الأول: وما أسمائهم؟  
الثاني: الأول والثاني والثالث  
والرابع اسمهم خالد، ماعدا  
سعيد فاسمه هاني!!  
عادل ميران البلوشي  
المدرسة الإعدادية الجديدة  
العن - الامارات

## المكان الخالي!

الشرطي للرجل لماذا أنت مستلق  
على الأرض هكذا بين السيارات؟  
الرجل وجدت هذا المكان خالياً  
فاودت إيقاف سيارتي فيه  
فاستلقيت هكذا، وأرسلت  
زوجتي لتحصر سيارتي بسرعة  
منار محمد  
أبو ظبي - الامارات

## جنون في جنون!

قال الطبيب النفسي لزميله  
- تصور، هناك مريض يريد  
بيعي شلالات نياجرا!  
الصديق: ولماذا لا تشتريها؟  
الطبيب: لأن ثمنها عال جداً!  
ياسمين سمير أسعد  
السالمية - الكويت

## اسمها عطية

● بنت صغيرة اسمها عطية.  
عندما كبرت أصبح اسمها  
عطيات!

راشد نجم الفهد  
مدرسة تحفيظ القرآن  
حفر الباطن - السعودية

## كابوس...

الزوجة لقد حلمت أننا اشترينا  
تليفزيوناً جديداً!  
الزوج: هذا كابوس، وليس  
حلماً!

محمود نبيل  
المنصورة - مصر

## نفاج.. وموز!

المشتري للسائق هل عندك تفاح؟  
السائق نعم  
المشتري هل عندك موز؟  
السائق نعم.  
المشتري إذن أعطني بطيخاً!  
فاطمة راشد الدراي  
مدرسة سار الثانوية للبنات  
الدراي - البحرين

## الأمريتين...

الأول أنا لم أكذب في حياتي إلا  
مرتين!  
الثاني: .. وهذه هي الثالثة!!  
دانية أحمد الطيال  
راهبات القلمين الأقدسين  
طرابلس - لبنان

## ورق حائط...

ذهب رجل الى طبيب الأسنان،  
وقال له:  
- أريدك أن تزيل لي طبقة الجير  
عن أسناني!  
قال الطبيب: ولماذا تريد إزالتها؟  
قال الرجل: لأنني أريد تركيب  
ورق حائط بدلاً منها!!

الشطبي إحسان  
ثانوية ابن خلدون  
أسفي - المغرب

## أنا... مع



ابتسمت الملازم مريم.. عندما قرأت  
النكتة التي أرسلت بها الصديقة: مزنة  
العجيلي - ثانوية الرشيد - الرقة -  
سوريا.

## لا أريد أن أراه!

ذهب قروي الى محل تصوير وطلب  
صورة له، ولما وقف أمام آلة التصوير،  
أدار ظهره لها. فطلب منه المصور أن  
يواجه الكاميرا لتظهر صورته كما  
يجب، لكنه رفض، وقال:  
- إنني سأرسل الصورة إلى صديق لي..  
بيني وبينه خلاف وخصام، وأريده أن  
يعلم أنني لا أريد أن أراه!



## الضذاء..

### كشف الجاني

المستشفى الدولي، واحد من أكبر وأهم المستشفيات في المدينة، لذلك دُهِش مفتش المباحث حين تلقى مكالمة من مدير المستشفى يخبره بأن حادثاً غريباً قد وقع منذ لحظات في إحدى غرف العناية المركزة، كانت تقيم فتاة مصابة في حادث، وتخضع لحراسة من أحد رجال الأمن بالمستشفى، الذي يقف على بابها بصفة دائمة لأنها الشاهدة الوحيدة في إحدى القضايا أثناء مرور الطبيب المسئول عن المريضة فوجيء بأن قنّاع الاوكسجين قد نزع من على وجهها، ولولا ستر الله لكانت قد فارقت الحياة، انتقل مفتش المباحث الى المستشفى فوراً للتحقيق وسأل رجل الأمن الذي أفاد بأن ثلاثة أطباء يرتدون ملابس العمليات دخلوا غرفة المريضة على التوالي خلال الفترة الاخيرة وأنه تحدث مع اثنين منهم، هما الدكتور نعمان والدكتور فرحان.. أما الطبيب الثالث فلم يتحدث بكلمة واحدة وابتعد عن الغرفة بسرعة أثناء التحقيق حضر أحد مسئولي

[١] غلبة في داخلها غلبتان.. وفي داخل كل غلبة من هاتين الغلبتين ثلاث غلب أخرى.. وفي داخل كل غلبة من هذه الغلب الأخرى ٤ غلب أخرى.. فما عدد هذه الغلب كلها؟  
[٢] ماذا يوجد بيني وبينك؟  
[٣] يخرج الكتكوت من البيضة بعد أن تحتضن الدجاجة البيضة لمدة... كم تبلغ: (٢٠) يوماً، (٢٥) يوماً، أسبوع واحد؟  
[الحلول ص ٦٣]

### سعال ديكى

الدكتور: ابنك مصاب بالسعال الديكى  
الأم: عجيبة.. كيف حدث ذلك، ولم يدخل بيتنا أي ديك؟  
كريمة حسن آل اسماعيل  
المدرسة التاسعة الابتدائية  
القطيف - السعودية

### خبرة..

اسيدة ماهي حيرت التكويس  
مستوية عن تربية الاطعمان  
مربية الاطفال ألا يكفي أنني  
كنت طفلة؟  
بسام شيوخ  
المعهد الثانوي  
نابل - تونس

### الدكان..

التقى رجل بصديقه في الشارع، وبعد أن سلم عليه - قال له -  
أين أخوك شاكر الآن؟  
قال فتح دكاناً  
قال وهل ساجده في الدكان الآن.. أعطني العنوان  
قال تجده الآن في الشرطة.. لأن الشرطة أمسكت به وهو يفتح الدكان  
هيثم عز الدين  
نابل - تونس

## صدق ٩٩ لا تصدق

● العصاره الحمضية الهاضمة في معدة سمك القرش، قوية لدرجة كافية لإذابة المعادن!



● تضع أنثى حشرة المن خلال عشرة أيام عدداً مهولاً من البيض: ٢١ وإلى بميتها ١٠٨ أصغار!



● أصغر مخفر شرطة في العالم يوجد في «كارابيل» بولاية فلوريدا الأمريكية.. وهو في الواقع كشك هاتف!





## نكرار..

الأول: لو كررت هذا الكلام..  
سأحطم رأسك!  
الثاني: اعتبر أنني كررت!  
الأول: وأنت.. اعتبر أنني حطمت  
سيارتك!  
محمد اسماعيل ابوباشا  
المدرسة الألمانية الثانوية  
القاهرة - مصر

## لطيف..!

الولد الأول: أخوك هذا لطيف.  
ما اسمه؟  
الولد الثاني: لا أعرف.. فهو لم  
يتعلم الكلام بعد ليخبرني!  
زقال لبني  
مدرسة الحنصالي  
أسفي - المغرب

## العمل الأصعب!

قالت البنت لزميلتها أنا أقوم  
بأصعب عمل قبل تناول طعام  
الإفطار!  
قالت زميلتها: ماهو؟  
قالت: القيام من النوم!  
هالة صلاح الدين  
الدوحة - قطر

## السلم..

سأل الطبيب المريض: إن ساقك  
مكسورة.. كيف حدث ذلك؟  
قال المريض: هل ترى هذا  
السلم؟

قال الطبيب: نعم أراه!  
قال المريض: أنا لم أراه!  
عمرو محمد  
القاهرة - مصر

## لحم وسمك!

الطبيب: ممنوع عليك أكل اللحم  
وانسمك!  
المريض: لو كان عندي لحم  
وسمك ما مرضت يا دكتور!  
إلهام مرتضى  
دمشق - سوريا

# ملحة



إحداهما السيدة فداء وهي  
ممرضة مسؤولة عن العمليات  
والتأية السيدة فوزية وهي موظفة  
سابقة بإدارة الحسابات وفصلت  
من عملها بسبب كثرة غيابها  
فمن هو الجاني الذي أراد  
التخلص من المريضة فدخل غرفتها  
مرتدياً ملابس العمليات، ونزع قناع  
الأكسجين.. هل هو الدكتور  
نعمان؟ أم الدكتور فرحان؟ أم  
السيدة فداء؟ أم السيدة فوزية؟

## دعاء الشريف

[الحل صفحة «٦٣»]

الأمّن بالمستشفى وأبلغ المفتش أنه  
عثر بداخل كشك الهاتف على  
ملابس مماثلة لتلك التي يرتديها  
الأطباء في غرفة العمليات وبينها  
حذاء فحص المفتش الملابس جيداً  
ولاحظ أن الشخص الذي استخدم  
الحذاء ربطه بنوع خاص من الورق  
اللاصق وعرف فيما بعد أن هذا  
الورق يستخدم في العمليات  
الجراحية. أفاد مسئول الأمن بأنه  
كان قريباً من كشك الهاتف وأكد  
أنه رأى سيدتين أثناء خروجهما من  
الكشك.

● بطاقة مرسلة إلى «تلما هوكسز» في «يلدم»  
بولاية نبراسكا الأمريكية، تعلن ولادة الطفلة  
«بغري هانكس». استغرق وصولها بالبريد  
٥١ عاماً رغم أن عنوان المرسل  
والمرسل  
إليه  
في مدينة  
واحدة!



● الشقيقتان التوأمين  
اليابانيتان «كين تارين»  
و«جين كاني» سجلتا أسطوانة  
موسيقية نالت شهرة كاسحة  
في اليابان.. وهما في التاسعة  
والتسعين من العمر!

● متحف «بييرد»  
التذكاري في «ونالانست»  
بولاية نيويورك، مكرّس فقط  
للكلاب التي استخدمها  
مستكشفو قارة



«نناركتيكا»  
المتجمدة  
الجنوبية!



## كم الساعة؟!

الأول كم الساعة الآن؟  
الثاني وا. وا. وا.  
الأول واحدة؟  
الثاني لا.  
الأول: واحدة وبصاف؟  
الثاني لا.  
الأول: إذن ماذا؟  
الثاني وا. وا. واقعة؟  
عبد العزيز محمد  
دبي - الإمارات

## شامبو

● نملة دخلت الحمام.. خرجت  
تبكي لأن «الشامبو» دخل في  
عينيه!  
هبة صالح  
لندن - إنجلترا

## لا تلعب بالكبريت!

الأم: لا تلعب بالكبريت يا بني!  
الابن: لا تخافي يا أمي.. لن أحتاج  
للكبريت، فمعي ولاعة  
سهام كبريت  
سابل - تونس

## أسعاف..

سأل أحدهم صديقه  
— لماذا تقف سيارة الاسعاف  
أمام الفرن؟  
أجاب: كي تنقل الخبز المحروق  
الى المستشفى!  
طارق تميم  
مدرسة الهدى الابتدائية  
دمشق - سوريا

## ماء نظيف

المعلم للتلميذ: كيف نستخرج  
الماء النظيف؟  
التلميذ: نأخذ الماء من النهر،  
وننقله!  
الحروز محمد  
اعداية الملك فهد  
طنجة - المغرب

## أينما ذهب!

القاضي يجب على الزوجة أن  
تتبع زوجها أينما ذهب!  
الزوجة: حتى إذا كان ساعي  
بريد؟  
هدى محمد  
الشارقة - الإمارات

## كل هذه المسافة!

الأول: قطعت ١٢ كيلومتراً  
لأتشاجر مع أحد الرجال!  
الثاني وهل عدت كل هذه  
المسافة على قدميك؟  
الأول لا.. أعادتني سيارة  
الاسعاف!  
محمد محسن  
القاهرة - مصر

## نوادير عريسة

● دخل رجل على «المتوكل» فقال  
له: ما اسمك؟  
قال: قطان.  
قال: وما صناعتك؟  
قال: حمدان.  
قال: لعل اسمك حمدان، وصناعتك  
قطان!  
قال: نعم يا أمير المؤمنين، لكنني  
دهشت لهيبتك!  
● سألوا «جحا»: أيهما أنفع..  
الشمس أم القمر؟  
فلم يتعجل وأجابهم بيقين: إنه  
القمر بلا شك!  
سألوه: لماذا؟  
قال: لأن الشمس تطلع في النهار  
حين يستغني عنها الناس، أما  
القمر فلا يطلع إلا في الليل والظلام  
حين نحتاج إليه!

## المعنى..

تقدم شاب الى وظيفة تم  
الإعلان عنها في الصحف.. ولما  
وقف أمام لجنة الامتحان، سألوه  
أحد أعضاء اللجنة  
— ما معنى الضغط العالي  
الإنعكاسي؟  
قال الشاب بعد تفكير عميق  
معناه أنني لن أحصل على هذه  
الوظيفة!  
فاطمة عبدالعزيز  
جدة - السعودية

## العالم يصحك

### من إيطاليا:

دخلت امرأة ايطالية محلاً  
لبيع التحف الثمينة، وقالت  
للبائع عن مزهرية زرقاء  
اللون في الواجهة.. وسألته:  
— أليست المزهرية الزرقاء  
هي من صنع القرن السابع  
عشر؟  
أجابها البائع: لا سيدتي.. أنا  
لا أود خداعك، فهي من صنع  
السنة ١٩٥٠.

قالت السيدة: يا للخسارة..  
فقد كانت جميلة جداً!!

### من إنجلترا:

حوار بين سيدتين:  
الأولى: لكفك اشتريست هذه  
السيارة الـ«رولز رويس» منذ  
أسبوعين، فلماذا تودين  
بيعها الآن؟  
الثانية: ماذا أقول لك، لقد  
امتلات منفضة السجائر  
فيها!!





# ميكى... ميكى... قرد... صديقى...!



## \* حلول الخوازيير

- [١] ٣٢ علية .
- [٢] حرف الواو .
- [٣] ٢٠ يوماً .

## الحذاء.. كثف الجاني!

كانت الملابس التي عُثر عليها في كشك الهاتف هي مفتاح حل المعز. الشخص ادي محل غرفة المريضه كان يرتديها. استبعد المفتش الدكتور نعمان والدكتور فرحان لأنهما يحكم عملهما يرتديان هذه الملابس. انحصرت الشبهات في السيدتين اللتين دخلتا غرفة الهاتف. لا بد أن إحداهما سحبت الكشك وخلعت ملابس العمليات والحذاء. ورغم أن السيدة هوزية مفصوله من عملها إلا أن المفتش ستبعدهما أيضاً. واتهم الممرضة بسبب بسيط، هو أن الحذاء اذي عُثر عليه كان ملتصقاً به الورق اللاصق الذي نستخدم في غرفة العمليات. والوحدة التي تستطيع الحصول عليه هي الممرضة.











★ سيناريو: أحمد محمد  
★ رسوم: عبد الصالح

# عائلة ميم





# خادكي ال رس امكن



● منظر طبيعي ● منصور فهد الدوسري ● الرياض - السعودية ●



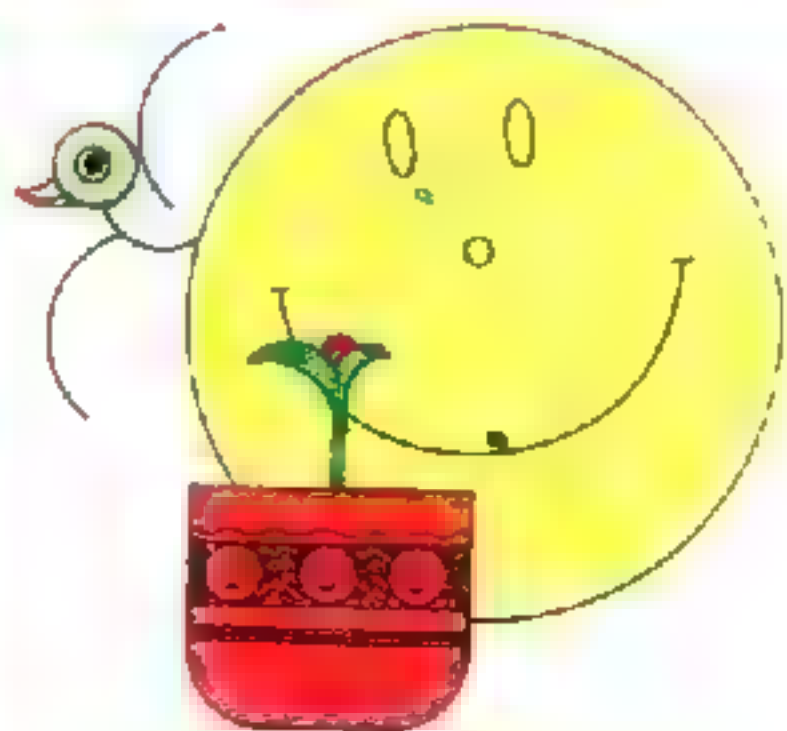
● النافورة ● مريم محمد الشامي ● العين - الإمارات ●



● سرقوا الكأس يا ماجد ● محمد مسعود أحمد ● أبين - اليمن ●



● عائلة ماجد ● إلهام بوسندير ● المروج - تونس ●



● كل سنة وأنت طيب.  
● أيام قليلة ونودّع العام الميلادي ١٩٩٤.. لنستقبل  
عاماً جديداً.  
● نأمل أن يكون عام خير وبركة.  
● داخل العدد القادم.. نقدم لك هدية متواضعة..  
عبارة عن نتيجة عام ١٩٩٥ م.  
● والآن.. أقول لكم إلى اللقاء.. وفي أمان الله.

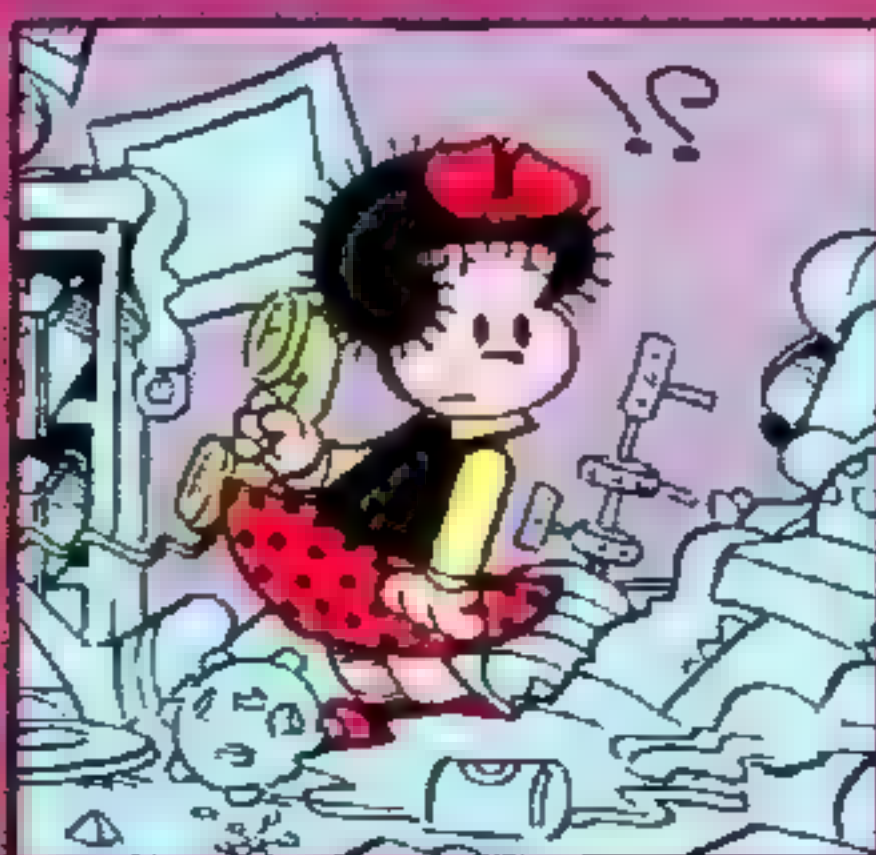
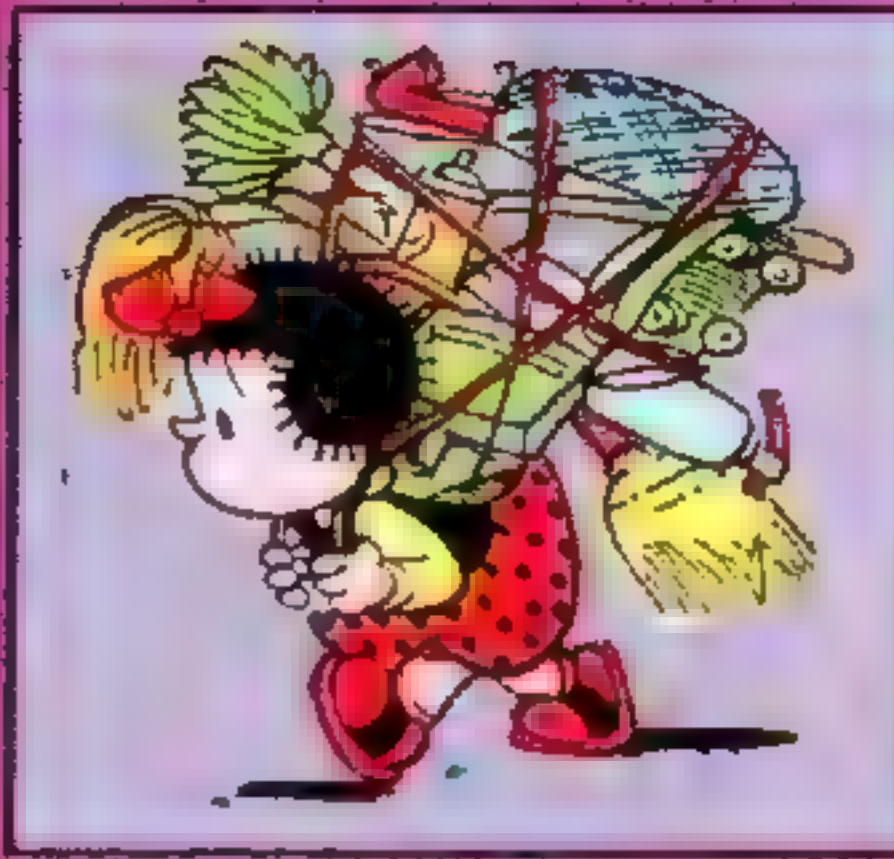
ماجد

في  
أمان  
الله





# موزة الحبوبة وشقيقها رشود



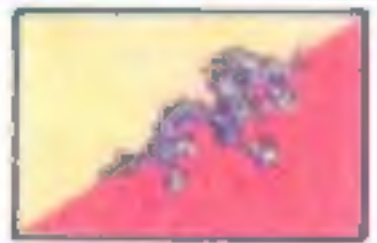




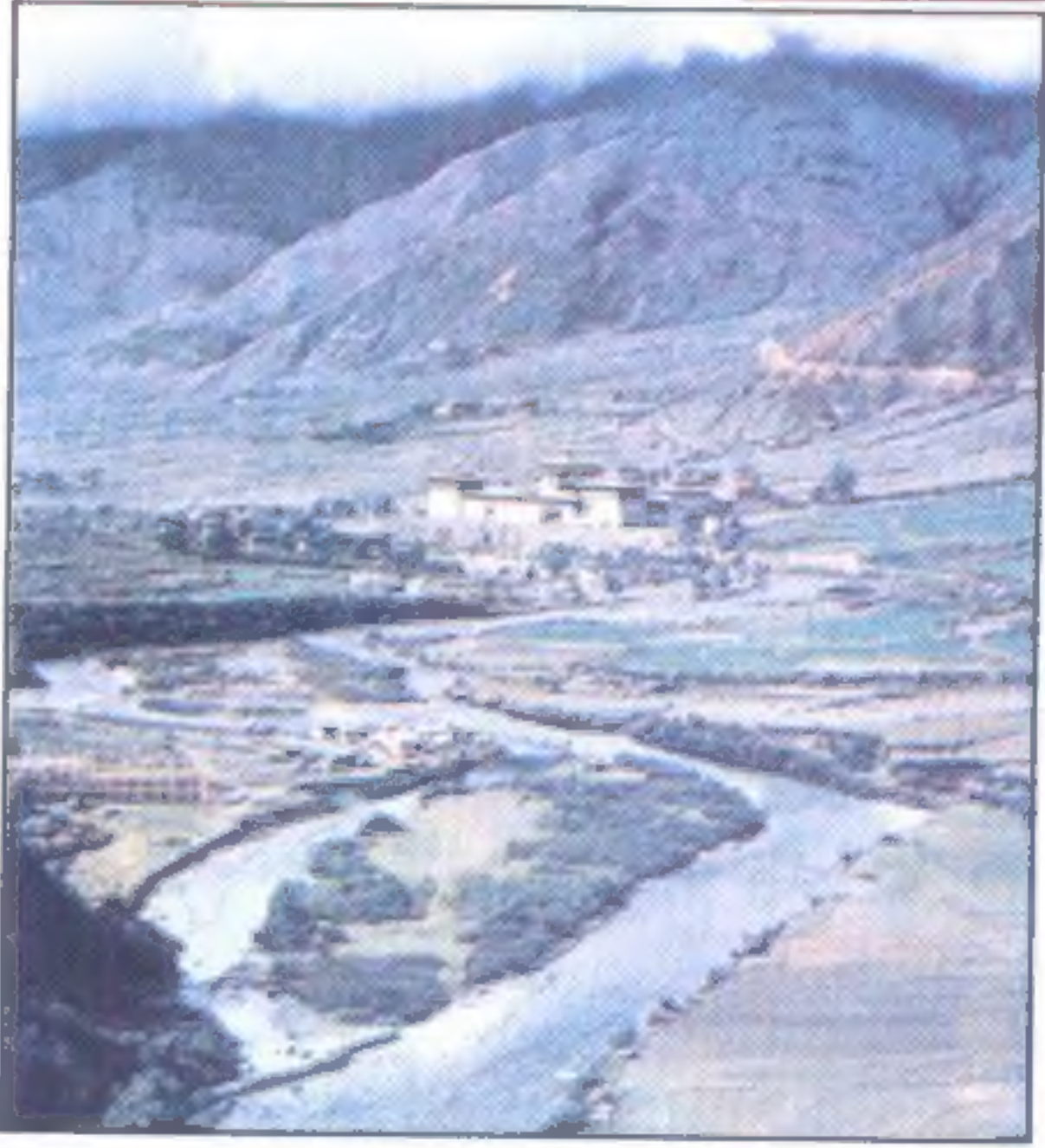
دائرة  
معارف  
مأجد

زكية الذكية  
و  
المسلم الآن

٤٤



بوتان



• أنظر خلف هذه الصفحة.



دائرة  
معارف  
مأجد

الرياضة  
للجميع



٣٣



رشيدي يكتيني

لقبوه بـ «الثور» لقوته الهائلة.  
إنه اللاعب النيجيري «رشيدي يكتيني»، الذي ينحصر  
عالمه في ثلاث كلمات: الدين، الوطن، كرة القدم. لقد عمّت  
صورة هذا البطل الأفريقي أنحاء العالم بعد تسجيله هدفاً ضد

• أنظر خلف هذه الصفحة.



## اللاعب الأفريقي الأول.. هذاف خجول وبسيط!

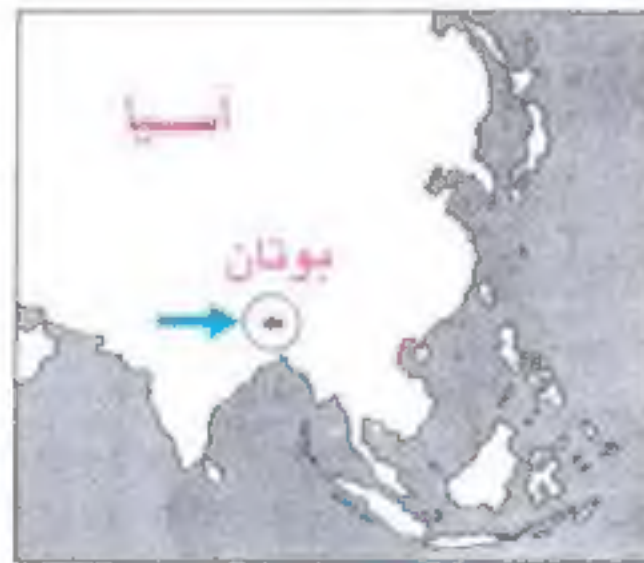
بلغاريا في موندIAL ٩٤.. وذلك عندما بقي متمسكاً بالشباك نحو دقيقتين.. يشكر الله بالدعاء اليه، والسعادة تغمره. يقول «يكنيني»: أشكر الله لأنه الأكبر، وفرحي يأتي بفضل.. لأنه جعلني أسجل هدفاً، هو الأول لنيجيريا في كأس العالم.. وفي موندIAL ٩٤ بأمريكا اعتبر «يكنيني» من أهم لاعبي الدور الأول، وهو انسان خجول وبسيط، اسمه الحقيقي «راشيدي يقيني بالله».. ويقرأ القرآن، ويُطبق تعاليم الإسلام. لقد نجح «يكنيني» أو «يقيني بالله» الذي يحمل علامة «صُنع في أفريقيا».. أن يفرض نفسه، وكفاءته في عالم كرة القدم، وأن يجتاز الحدود، واعتبرته مجلة «فرانس فوتبول» لاعباً مميزاً، واختارته مجلة «افريك فوتبول» اللاعب الأفريقي الأول، واختاره الاتحاد الأفريقي أفضل لاعب كرة قدم في أفريقيا. يمتاز يكنيني باللياقة البدنية العالية، طوله ١٩٠ متر، ووزنه ٨٠ كيلوجراماً.. فاز بلقب هذاف كأس الأمم الأفريقية في تونس عام ١٩٩٤ برصيد ٥ أهداف ورفع رصيده الى ١٣ هدفاً في ٤ دورات، وكان له الفضل في تأمين وصول نيجيريا الى موندIAL ٩٤ بثمانية أهداف أحرزها في التصفيات.. وهو لاعب يثير الخوف لدى خصومه عندما ينطلق بالكرة نحو المرمى، وتصعب مواجهته في الألعاب الهوائية. وُلد رشيدي يكنيني في ٢٣ أكتوبر ١٩٦٣، ولعب لثلاثة أندية نيجيرية، ولنادي أفريكا سبورت من ساحل العاج.. وفاز معه ببطولة الدوري ٣ مرات، وبطولة الكأس مرة واحدة، واحتل المركز الأول بين الهادفين ثلاث مرات.

## بوتان.. مملكة في جبال الهيمالايا

• مملكة شرقي جبال هيمالايا.. إسمها الرسمي باللغة المحلية (دروك يول).. تبلغ مساحتها ١٨ ألفاً و ١٤٧ ميلاً مربعاً. • عدد السكان عام ١٩٩٢: مليون و ٦٦٠ ألف نسمة. • العاصمة: ثيمفو. • أعلى قمة جبلية: خولا كانجري (٧٥٥٤ متراً). • أهم محاصيلها الزراعية: الأرز والذرة والقمح. • العملة المتداولة: نجولتروم (والروبية الهندية أيضاً). • مملكة منذ عام ١٩٠٧.. أصبحت محمية بريطانية عام ١٩١٠.. واستقلت عام ١٩٤٩. وهي ترتبط بصلة وثيقة مع الهند، خصوصاً على مستوى العلاقات الخارجية.. وقد انضمت إلى عضوية هيئة الأمم المتحدة في سبتمبر ١٩٧١.



• طابع أصدرته  
بوتان عام ١٩٦٢.





## الآنسة الصغيرة .. وأمهـا

٤٤



### كعكة الجـزر

❖ **المقادير:** ٢٢٥ جراماً «قالب متوسط الحجم» زبدة، كوب واحد سكر نقي، ٤ بيضات مخفوقة، كوب ونصف الكوب طحين بالخميرة، مبشور ليمونة واحدة، ملعقتا طعام عصير ليمون، ملعقة طعام عصير عنب، ٢٢٥ جراماً جزر مقشر ومبشور، ١٠٠ جرام لوز مقشر ومبشور.

❖ **للوجه:** كوب ونصف الكوب سكر بودر منخول، ٥ ملاعق طعام عصير ليمون، ٣ حبات جزر صغيرة ويمكن صنعها من عجينة حلاوة اللوز «مرزبانية».

• أنظر خلف هذه الصفحة.

## طائرات حربية

١٧



القاتلة المجهوية «ميراج ٢٠٠٠»

• أنظر خلف هذه الصفحة.



## تطير لمسافة تصل إلى ٣٢٠٠ كيلومتر



- ✽ طائرة فرنسية ذات محرك نفاث واحد، ومقعد واحد.
- ✽ حمولتها ٦ آلاف كيلوجرام من القنابل.
- ✽ سرعتها أعلى من ٢ مآخ، أي أكثر من ٢٣٠٠ كم في الساعة.
- ✽ مدى عملها ٣٢٠٠ كيلومتر.. ويمكنها التحليق على ارتفاع ٢٠ كيلومتراً.
- ✽ يمكنها أيضاً التزود بالوقود في الجو.
- ✽ مسلحة بمدفعين عيار ٣٠ ميلليمتراً، وصواريخ مضادة للطائرات وأخرى لضرب الأهداف الأرضية.
- ✽ تُستخدم أيضاً للاستطلاع العسكري والتشويش على الرادارات المعادية.
- ✽ تحمل قنابل مختلفة حسب المهمة المكلفة بها.
- ✽ ذات كفاءة عالية جداً، وتُعد من الطائرات الحديثة.

## طريقة إعداد كعكة الجزر

- يُخفق السكر مع الزبدة حتى تتكون كريمة خفيفة.
- يُضاف البيض ويُخلط مع كريمة الزبدة والسكر مع إضافة قليل من الطحين.
- يستمر إضافة باقي الطحين وخلطه، وكل من مبشور الليمون وعصير الليمون وعصير العنب.
- يُضاف الجزر واللوز ويُخلط جيداً.
- يُدهن قالب دائري قطره ٢٠ سنتيمتراً ويفرش بورق وتُصب فيه العجينة.
- يُخبز القالب في فرن معتدل الحرارة لمدة ساعة ونصف الساعة، أو حتى يكتمل نضج الكعكة ويصبح لونها ذهبياً، ثم تُقلب على شبك حتى تبرد.
- لإعداد سائل التزيين، يُذاب السكر في عصير الليمون حتى يُصبح ناعماً، ويُصب فوق الكعكة ويُترك حتى يسيل على أطرافها.
- تُزين الكعكة بحبات الجزر.
- ✽ عجينة اللوز «المرزبانية»: تتوافر هذه العجينة جاهزة في محلات الأغذية الكبرى.

